



إعراب (أنى) الاستفهامية ودلالاتها في سياق القرآن الكريم دراسة وصفية تحليلية

آمال سليمان أحمد الدروجي

قسم اللغة العربية، كلية التربية، جامعة الزنتان، يفرن، ليبيا

الكلمات المفتاحية:

أنى
السياق
الاستفهام
النحو
الدلالة

الملخص

تتم دراسة (أنى) عادة في باين من أبواب النحو، هما: باب أدوات الشرط، وباب أدوات الاستفهام، وقد تتبعنا مواضعها من الكتاب العزيز فلم تكن مستعملة للشرط إلا في موضع واحد منها، وقد فصل العلماء القول فيه ما يغني عن الخوض فيه هنا، فجاء البحث عن (أنى) الاستفهامية خاصةً؛ لأنني وجدت في جملتها وسياقها ما دعاني إلى تأمل آراء العلماء حولها، فاتخذت المنهج التحليلي أساساً لهذه الدراسة، بحثاً عن دلالتها السياقية وخصائصها في القرآن الكريم، وقسمت البحث إلى مبحثين؛ كان الأول دراسة نظرية حول (أنى) الاستفهامية، بدأته بتعريف الاستفهام وذكر أهم أدواته، وبعض أغراضه البلاغية، ثم دراسة (أنى) عند النحاة وإعرابها وأشهر معانيها، وذلك تمهيداً لتحليل جملتها أينما وقعت في القرآن الكريم وعرض آراء العلماء في إعرابها في المبحث الثاني، فوجدت أن جملتها قد انحصرت في ثلاثة أنماط فقط، وقد تبين أنها استعملت في أغلب مواضعها في الاستفهام المجازي، لأغراض بلاغية سياقية، كما دل السياق على أنها تدل على عموم الأحوال معبراً بها عن أمر له جهات مختلفة، و اقترح البحث بناءً عليه إعرابها في المواضع التي ذكر العلماء احتمال كونها ظرفاً أو حالاً - أن تعرب اسم استفهام منصوباً على الاشتراك، أي: الاشتراك بين الحال والظرف، فيتحقق بذلك التوافق بين الوظيفة النحوية والدلالية لهذه الكلمة في السياق الذي تكون فيه ويتجاوز القصور الذي يخل بالمعنى عند الاقتصار على أحد الوجوه كما تم توضيحه في موضعه، وفي الخاتمة أهم نتائج البحث وتوصياته.

The grammatical analysis of the interrogative ‘ Anna’ and its connotations in the Holy Qur’an An analytical descriptive study

Amal Soluman Ahmed Aldroje

Arabic Department, Faculty of Education, Al-Zintan University, Yefren, Libya

Keywords:

‘Anna’
Context
Grammar
Interrogative
Semantics

ABSTRACT

The study of ‘ Anna’ is usually done in two chapters of Arabic grammar books which are: condition and interrogative. In this paper, its position in the Holly Qur’an was tracked, and the results showed that it was used only once as condition and that what Arab scholars assured. For this reason the researcher focused on the interrogative ‘ Anna’ and she used the analytical method for this study in order to know its properties and its contextual connotations in the Holly Qur’an. The research was divided into two parts; the first was a theoretical study about the interrogative ‘ Anna’. This part started by defining the interrogative and mentioning its famous words and its rhetorical purposes. Also, it aimed to study ‘Anna’ and its meaning and its grammatical analysis in order to analyze its sentence anywhere in the Holly Qur’an, and to present scholars’ points of views about its grammatical analysis in the second part of this paper. The results showed that ‘Anna’ was used for the figurative question in most of its positions in the Holy Quran for the contextual rhetorical purposes; and It’s sentence system was limited only to three patterns. The context also referred that it has a general indication which used to express something that has different aspects. Based on the results, the researcher suggested that ‘Anna’ should be analyzed as an adverb to achieve the compatibility between its grammatical and connotation function in the context, and to bridge any

*Corresponding author:

E-mail addresses: Amalsleman73@gmail.com

Article History : Received 15 March 2022 - Received in revised form 15 August 2022 - Accepted 20 August 2022

shortcoming might affect the meaning as it was presented before. At the end, the results and the recommendations of the research were presented.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله الطيبين الطاهرين.

أما بعد، فلا شك في أن دراسة أسلوب القرآن الكريم تعد من أسس الدراسات وأشرفها، وأقربها إلى نفس الباحث المسلم، لأنها توظف مكان تلك النفس فتسوقها إلى التدبر، وتحيي فيها روح التأمل.

وقد اخترت البحث في هذا الموضوع إيماناً بأهمية مثل هذه الدراسات في الكشف عن كثير من المعاني التي تخفى وراء اللفظ الذي لا تظهر دلالاته إلا في سياقها من النص المحيط به، وما لذلك من أهمية في الوقوف عند قيمة كل لفظ وموقعه من الكلام.

وقد اتخذت هذه الدراسة المنهج التحليلي أساساً لها، بحثاً عن الدلالة السياقية ل(أنتي) في القرآن الكريم، وكان النحاة قد تناولوا دراستها في بابين من أبواب النحو؛ باب أدوات الشرط، وباب أدوات الاستفهام، فتبعت مواضعها من الكتاب العزيز فوجدتها في ثمانية وعشرين موضعاً، لم تكن مستعملة للشرط إلا في موضع واحد منها فقط، وقد فصل العلماء القول فيه ما يغني عن الخوض فيه ويضيق عنه المقام في هذا البحث، فجاء الحديث فيه عن (أنتي) الاستفهامية خاصةً، وقد نظرت في سياقها ونظام جملتها فوجدت فيها ما دعاني إلى تأملها وإمعان النظر في آراء العلماء في دلالاتها وتفسيرها وإعرابها.

وقد قسمت البحث إلى مبحثين اثنين، كان الأول دراسة نظرية تقليدية حول (أنتي) الاستفهامية بدأته بتعريف الاستفهام وذكر أهم أدواته، وبعض أغراضه البلاغية، ثم دراسة (أنتي) عند النحاة وإعرابها وأشهر معانيها، وذلك تمهيداً لتفصيل القول وتحليل جملتها ودراسة تراكيبيها أينما وقعت في القرآن الكريم وعرض آراء العلماء في إعرابها ودلالاتها، ثم ختمت البحث بأهم نتائجه وبعض الترجمات التي هداني إليها طول التأمل والتحليل، وقد اعتمدت على عدد من أهم كتب التفسير والإعراب مثل البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، والدر المصون للسمين الحلبي والتحرير والتنوير لابن عاشور، كما اطلعت على بعض الدراسات السابقة وكان أقربها إلى هذا البحث دراسة (أنتي) في القرآن الكريم، أعدها الدكتور هادي بن عبد الله شمسان، نشره في مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، غير أن المطلع عليها سيدرك الفرق بينها وبين هذا البحث، متمثلاً في طريقة العرض والتحليل والاستفادة من المصادر المختلفة، وعرض النتائج ما يضمن لكل بحث استقلاليتها وميزته عن الآخر، وهو ما يرجى أن يكون فيه إثراء للمكتبة العربية بمثل هذا التنوع في العرض والتحليل والاستنتاج، واختلاف الرؤى ووجهات النظر، وقد توصلت فيه إلى نتائج أحسبها طيبة ووجهة نظر خاصة في إعراب (أنتي) أرجو أن يكتب لها القبول لدى المتخصصين، وتجد مكانها بين آراء النحاة والمربين، فإن كان ذلك فانه من نعم الله علي وفضله الواسع، وإن كان غير ذلك فحسبي إخلاص النية وحسن القصد، وأستغفر الله من كل ذنب، وهو حسبي ونعم الوكيل.

المبحث الأول: دراسة وصفية

تمهيد:

يقال: استفهمه الأمر: طلب منه أن يفهمه إياه أو يخبره عنه، واستفهم فعل

زيد بثلاثة أحرف هي الهمزة والسين والتاء، وهذه الزيادة تفيد معنى الطلب والسؤال غالباً نحو: استغفر الله أي: سأله المغفرة، وكذلك كلمة الاستفهام معناها طلب فهم شيء لم يتقدم لك علم به بأداة من أدواته وهذه الأدوات نوعان: حرفان، وهما: الهمزة، وهل، وأسماء، وهي: من، ومتى، وأيان، وأنتي، وكيف، وكم، وأي. (1)

ولكل أداة من هذه الأدوات استخدامات محددة تؤدي غرضاً مختلفاً، كما يأتي:

الهمزة: والغرض من الاستفهام بها أمران: أحدهما: معرفة الجواب عن المسألة مع جهل السائل بها، مثل قولك: أحججت هذا العام؟ والثاني: التعيين، ومعناه أن السائل يعرف مضمون الجملة، ولكنه يطلب تعيين أحد الشئيين المشكوك بهما، وهنا يتوجب استخدام (أم) العاطفة، مثل: أحضرت إلى المدرسة ماشياً أم راكباً؟

هل: ويطلب بها معرفة مضمون الجملة، ويكون السائل جاهلاً بالإجابة، مثل: هل فهمت الدرس؟

أما أسماء الاستفهام فيطلب بها تعيين المسؤول عنه وتصويره ولكل منها غرض خاص كما يأتي:

ما: ويستفهم بها عن غير العاقل، نحو: ما العسجد؟ فيقال في الجواب: إنه الذهب، أو يطلب بها بيان حقيقة المسمى، نحو: ما الإنسان؟ فيقال: هو حيوان ناطق.

من: ويطلب بها تعيين أفراد العقلاء، نحو: من فتح مصر؟ متى: ويطلب بها تعيين الزمان، سواء أكان ماضياً أم مستقبلاً، مثل: متى عدت؟ أو متى ستعود؟

أَيَّان: ويطلب بها تعيين الزمان المستقبل خاصةً، مثل قوله تعالى: "يسأل أيان يوم القيامة" (2)

كيف: ويطلب بها تعيين الحال، فإذا قيل: كيف زيد؟ فجوابه يكون: صحيح أو سقيم أو نحو ذلك.

أين: ويطلب بها تعيين المكان، وإذا قيل: أين زيد؟ فجوابه: في الدار، أو عندنا، أو وراء المنزل أو نحو ذلك.

أنتي: وتأتي لمعاني كثيرة:

أ – فتكون بمعنى كيف كقوله تعالى: "فأتوا حرثكم أنى شئتم" (3) قالوا: معناها: كيف شئتم.

ب – وتكون بمعنى من أين، كقوله تعالى: "يا مريم أنتي لك هذا" (4) أي: من أين لك؟

ج – وتكون بمعنى متى: كقولك: أنتي أتيت؟ أي: متى أتيت؟

كم – ويطلب بها تعيين عدد مهم، كقوله تعالى: "قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم" (5)

أي: ويطلب بها تعيين أحد المتشاركين في شيء يعمهما نحو: أي صاحبك أحسن خلقاً محمد أم علي؟ ومن خصائصها أنها تكون سؤالاً عن الزمان أو المكان أو الحال أو العدد أو العاقل أو غير العاقل على حسب ما تضاف إليه، فهي تأخذ دلالاتها مما تضاف إليه، كقولك: أي ساعة وصلت؟ وفي أي مكان جلست؟... الخ

وقد تخرج أدوات الاستفهام عن أصل وضعها من طلب الفهم والعلم بشيء

السؤال عن الحال ، تقول : كيف زيد ؟ أي : على أي حال هو ، وفي معناه (أنى) ... وقال ابن يعيش (مستشهداً لهذا المعنى) " فأما قول الكميث : أنى ومن أيك الطرب *** من حيث لا صبوة ولا ريب الشاهد فيه : استعماله (أنى) بمعنى (كيف) ... (18) وقال الرضي : " ويعيء أنى بمعنى (كيف) نحو قوله تعالى : " أنى يؤفكون " (19) ويجوز أن يكون بمعنى من أين يؤفكون . (20)

2- أين : ذكروا هذا المعنى وقدروه مسبقاً بمن في أغلب الأحوال ، قال الرضي : " (من) مع (أنى) ظاهرة كقوله : من أين عشرون لنا من أنى ***

أي : من أين ؟ أو مقدره كقوله تعالى : " أنى لك هذا " (21) ، أي : من أنى ، أي : من أين ، ولا يقال : أنى زيد بمعنى أين زيد ، وإنما جاز إضمار (من) لأنها تدخل في أكثر الظروف التي لا تتصرف أو يقل تصرفها نحو : من عند ، ومن بعد ، ومن أين ، ومن قبله ، ومن أمامه ، ومن لدنه ، فصارت مثل (في) فجاز أن تضر في الظروف إضمار (في) (22)

3- متى : قال الرضي : ويعيء بمعنى متى ، وقد أول قوله تعالى : " أنى شئتم " (23) على الأوجه الثلاثة ، واشترط لمجيئها بمعنى (متى) و (كيف) أن يأتي بعدها فعل (2) ولعله شرط مبني على الكثرة وليس على وجه القطع فقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم متلوًا بالفعل في اثنين وعشرين موضعًا من ثمانية وعشرين موضعًا .

وأشار ابن حيان في بعض المواضع إلى أنها قد تكون لتعميم الأحوال ، أي : أنها لا تختص بمعنى من تلك المعاني ، بل هي أعم من ذلك كله ، قال السمين الحلبي : إنما تعيء سؤالاً وإخباراً عن أمر له جهات ، فهي أعم من : كيف ومن أين ومن متى (25)

المبحث الثاني : الجانب التطبيقي :

وردت (أنى) في ثمانية وعشرين موضعاً من القرآن الكريم ، وقد نظرت في نظام جملتها ودلالاتها وآراء المعربين لها فوجدتها قد استعملت في الجزاء مرة واحدة في قوله تعالى : " فأتوا حرثكم أنى شئتم " (26) ، أما في باقي المواضع فقد اتفق على أنها مستعملة في الاستفهام ، غير أن الآراء كانت متعددة في المستفهم عنه بها ، حيث إننا نراهم يذكرون لها أكثر من معنى في موضع واحد كما سيتضح من هذا العرض ، كما وجدت أن الجملة بعدها لا تخرج عن ثلاثة أنماط : جملة فعلية فعلها مضارع تام ، وجملة مبدوءة بفعل الكون المضارع (يكون) ، وجملة اسمية ، وقد بحثت عن دلالات هذه التراكيبي في كتب المفسرين ، فجمعت منها هذه المادة الذي قسمتها إلى ثلاث مجموعات بحسب نظام الجملة التي تكون فيها (أنى) .

أولاً : (أنى) + (يفعل) التام

- قال تعالى : " قال أنى يحيي هذه الله بعد موتها " (27)

قيل : لما خرب بخت نصر البابلي بيت المقدس وقف أرمياء أو عزيز على القرية فقال هذا الكلام ، (28) قال الزمخشري : والمار كان كافرًا بالبعث وهو الظاهر لانتظامه مع نمرود في سلك واحد ، ولكلمة الاستبعاد التي هي (أنى يحيي) ، وقيل : عزيز أو الخضر ، أراد أن يعاين إحياء الموتى ليزداد بصيرة كما

مجهول للسائل إلى أغراض أخرى على سبيل المجاز تستفاد من السياق ويدل عليها المقام وقرائن الأحوال ، ومن هذه المعاني : (6) .

1- الاستبطاء : وهو عد الشيء بطيئًا في زمن انتظاره أي : تأخر تحقق المسؤول عنه ، نحو قوله تعالى : " وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله " (7)

2- التعجب : نحو قوله تعالى : " ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق " (8) وقول سليمان عليه السلام : " مالي لا أرى الهدهد " (9) ، فالغرض من السؤال هو التعجب : لأن الهدهد كان لا يغيب عن سليمان إلا بإذنه ، فلما لم يبصره تعجب من حال نفسه وعدم رؤيته ، والمتعجب منه في الحقيقة هو غيبة الهدهد من غير إذن .

3- النفي : كقوله تعالى : " هل جزاء الإحسان إلا الإحسان " (10) ، إذ التقدير : ما جزاء الإحسان إلا الإحسان .

4- الاستبعاد : وهو عد الشيء بعيدًا ، أي : استبعاد السائل للمسؤول عنه ، نحو قوله تعالى : " أ إذا متنا وكنا ترابًا ذلك رجع بعيد " (11) .

5- الإنكار والتوبيخ : وفيه أيضًا يخرج الاستفهام عن معناه الأصلي للدلالة على أن المستفهم عنه أمر منكر ، نحو قولك لمن يدخن في رمضان : أتدخن في رمضان ؟ ونحو قوله تعالى : " وإذ قال إبراهيم لأبيه أزرأ أتخذ أصنامًا آلهة " (12) .

وغير ذلك من الأغراض التي يضيق المقام عن التفصيل فيها .

إعراب (أنى) :

كما أن لكل أداة من أدوات الاستفهام معناها البلاغي الخاص الذي يميزها عن باقي الأدوات ، وأغراضها السياقية المختلفة التي تفرضها قرائن الأحوال ، فكذلك إعراب هذه الأدوات يختلف بحسب معناها ووظيفتها النحوية التي تؤديها في جملتها ، ويعود إعرابها غالبًا إلى قاعدة مشهورة بين الدارسين مفادها أن أسماء الاستفهام إعرابها في جوابها ، فنجدهم يعربون (كيف) في نحو : كيف جئت ؟ حالًا في محل نصب ؛ اعتمادًا على جوابها ، لو قيل - مثلاً - : راكبًا ، أو ماشيًا على الأقدام ، كما يعربون (أين) : ظرف مكان في محل نصب في نحو : أين جلست ؟ و (متى) ظرف زمان ... وهكذا .

وقد تحدث النحاة عن لفظ (أنى) في باب الجزاء غالبًا ، وذهبوا كثيرًا إلى عدها أداة من أدوات الشرط التي تجزم فعلين لتضمينها معنى (إن) (13) ، وذلك في نحو قوله :

خليلي أنى تأتياني تأتيا *** أحمًا غير ما يرضيكما لا يحاول

وذهبوا إلى أنها حينئذ ظرف مكان منصوب (14) ، وذهب ابن مالك إلى أنها تأتي لتعميم الأحوال ، وليست ظرفًا ؛ لأنه لا زمان ولا مكان ، ولكنها تشبه الظرف ، لأنها بمعنى : على أي حال ، فلما كانت تقدر بالجار والمجرور ، والظرف يقدر بهما ، كانت بمنزلة (15) .

وتأتي (أنى) استفهامًا ، وهذا الوجه يجمع عليه المفسرون والنحاة ، غير أنهم يختلفون أحيانًا في إعرابها ومعناها بحسب السياق الذي تكون فيه ، إلا أن آراءهم لم تكن متباعدة بالقدر الذي يجعلها متنافرة (16) ، ويمكن حصر تلك الآراء في الوجوه والمعاني الآتية :

1- بمعنى كيف : وهذا المعنى هو الغالب عليها ، ويكاد النحاة يجمعون عليه ، وقد نص عليه سيبويه ، وذكر أن لها معنيين : كيف وأين (17) وتابعه في ذلك من جاء بعده ، قال الزمخشري : " وكيف جار مجرى الظروف ومعناه

" (40) (أَنْتَى يُؤْفِكُونَ): كيف يصرفون عن الحق بعد وضوح الدليل (41) قال ابن عاشور: وهي "جملة مستأنفة، والاستفهام فيها مستعمل في التعجب من حالهم في اتباع الباطل، حتى شبه المكان الذي يصرفون إليه باعتقادهم بمكان مجهول من شأنه أن يسأل عنه باسم الاستفهام عن المكان". (42). فبي على ذلك ظرف مكان ومستعمل في السؤال عن الحال في الوقت نفسه، وستأتي مناقشته.

قال تعالى: "فذلكم الله ربكم الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال فأتى تصرفون" (43)

جاءت (أَنْتَى) في سياق "التقرير والتوبيخ كأنه قيل: ما بعد الحق إلا الضلال، فالحق والضلال لا واسطة بينهما، إذ هما نقيضان، فمن أخطأ الحق وقع في الضلال... وبخيم على اتباع الضلال بعد وضوح الحق، فقال: فأتى تصرفون، قال ابن حيان: أي كيف يقع صرفكم بعد وقوع الحق وقيام الحجة على عبادة من يستحق العبادة" (44) وقال ابن عاشور: "أَنْتَى استفهام عن المكان أي إلى أي مكان تصرفكم عقولكم، وهو مكان اعتباري، أي أنكم في ضلال وعمية كمن ضل عن الطريق ولا يجد إلا من ينعت له طريقاً غير موصلة، فهو يصرف من ضلال إلى ضلال" (45) ولعل دلالة الفعل المضارع على معنى التجدد والاستمرار قد ناسبت في هذا التركيب ذلك المعنى ولمثل ذلك قال ابن عطية: "وعبارة القرآن في سوق هذه المعاني تفوق كل تفسير براعة وإيجازاً ووضوحاً" (46)

- قال تعالى: "قل هل من شركائكم من يبدأ الخلق ثم يعيده قل الله يبدأ الخلق ثم يعيده فأتى تؤفكون" (47) والقول فيها كما في سابقها. (48) ومثلها كذلك:

- قوله تعالى: "ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض وسخر الشمس والقمر ليقولن الله فأتى يؤفكون" (49)

وكذلك ورد مثل هذا التركيب في مواضع أخرى من القرآن، وقد تردت آراء المعربين والمفسرين بين القول بأنها بمعنى كيف أحياناً، وبمعنى من أين أو من أي جهة أحياناً، وهناك من ذكر احتمالها للوجهين في موضع واحد. (50) ويظهر للمتأمل في هذه المواضع ما في مجيء الفعل بعدها مضارعاً مبنياً للمجهول إضافة إلى ما تدل عليه (أَنْتَى) من تعدد المستفهم عنه بها وتوارد الاحتمالات عليه من توافق مع ما دل عليه السياق من تلك المعاني البلاغية؛ فإن في إظهار التعجب والإنكار عليهم مع جهل الجهة التي يقع عليهم منها مثل ذلك الصرف عن رؤية الحق واتباعه واستمرارهم على ذلك الحال، ما يجعل حدوث ذلك منهم أعجب وأدعى إلى الاستغراب والإنكار مما لو كان فاعله معلوماً؛ وكأنه لا يوجد شيء واحد في الكون يمكن أن يكون صارفاً لهم عن اتباع الحق مع وضوح علاماته وظهور دلائله، والله أعلم.

ثانياً: (أَنْتَى) + (يكون):

- قال تعالى: "قالوا أنتى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه" (51) هذا كلام من تعنت وحاد عن أمر الله، وهي عادة بني إسرائيل، فقد قالوا: كيف يملك علينا من هو دوننا؟ بسبب ما عرف عنهم من التعنت على سبيل الإنكار والتعجب، تعجبوا من جعل مثله ملكاً، وكان رجلاً فلاحاً من بيت حقير (52) وفي قولهم هذا دليل على أنه مركوز في الطباع أن لا يقدم المفضول على الفاضل واستحقاق من كان غير موسع عليه، فاستبعدوا أن يملك عليهم من

طلبه إبراهيم - عليه السلام - وقوله (أَنْتَى يحيي) اعتراف بالعجز عن معرفة طريقة الإحياء، واستعظام لقدرة المحيي (29) وفي (أَنْتَى) للمعربين وجهان، أحدهما: أن تكون بمعنى (متى) وعلى هذا تكون ظرفاً، والثاني: أنها بمعنى (كيف) فيكون موضعها حالاً من (هذه) وتقدم لما فيه من الاستفهام، وعلى كلا القولين فالعامل فيها (يحيي). (30).

- قال تعالى: "انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنتى يؤفكون" (31) معنى أفكه يافكه قلبه وصرفه، ومنه قوله تعالى: "أجئتنا لتأفكنا" (32) واتفكت البلدة بأهلها انقلبت، والمؤتفكات مدائن قوم لوط - عليه السلام - قلبها الله تعالى عليهم، والمؤتفكات أيضاً الرياح التي تختلف مهاجها. (أَنْتَى) في هذا السياق دالة على التعجب، وقد "كرر الأمر بالنظر لاختلاف المتعلق؛ لأن الأول أثر بالنظر في كونه تعالى أوضح لهم الآيات وبينها بحيث لا يقع فيها لبس. والأمر الثاني هو النظر في كونهم يصرفون عن استماع الحق وتأمله، أو في كونهم يقبلون ما بين لهم إلى الضد منه، وهذان أمرتا تعجب. ودخلت ثم لتراخي ما بين العجيبين، وكأنه يقتضي العجب من توضيح الآيات وتبيينها ثم ينظر في حال من بينت له فيرى إعراضهم من الآيات أعجب من توضيحها؛ لأنه يلزم من تبيينها تبيينها لهم والرجوع إليها فكأنهم أفكوا عنها أعجب" (33) قال ابن عاشور: "وأنتى اسم استفهام يستعمل بمعنى من أين، ويستعمل بمعنى كيف... وعليه فإنما عدل عن إعادة (كيف) تفننا. ويجوز أن تكون بمعنى من أين والمعنى التعجب من أين يتطرق إليهم الصرف عن الاعتقاد الحق بعد ذلك البيان البالغ غاية الوضوح حتى كان بمحل التعجب من وضوحه" (34) ولعل في هذا العدول عن كيف إلى (أَنْتَى) دليلاً على أن (أَنْتَى) أبلغ في الدلالة على التعجب من (كيف) وأنه أصيل فيها وفرع في (كيف).

وكل من (كيف) و(أَنْتَى) اسم استفهام معلق لفعل (انظر) عن العمل في مفعولين، وهما في موضع المفعول به ل (انظر) والمعنى: انظر جواب هذا الاستفهام" (35). وقال السمين الحلبي: في موضع نصب ... على الحال، وعامله (نبين) و (يؤفكون) ولا يجوز أن يكون معمولاً لما قبله؛ لأن له صدر الكلام، والجملة الاستفهامية في محل نصب لأنها معلقة للفعل قبلها. (36) بتصرف.

- قال تعالى: "إن الله فالحق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ذلكم الله فأتى تؤفكون" (37)

لما كان قد تقدم ذكر البعث نبه باسم الإشارة (ذلكم) إلى الله تعالى؛ للالتفات إلى قدرته تعالى الباهرة وشأنه العظيم وبرهانه الساطع في شق النواة مع صلاحيتها وإخراجه منها نباتاً أخضر لئلاً إلى ما بعد ذلك مما فيه إشارة إلى القدرة التامة والبعث بعد الموت (38) وهذه الإشارة "للتعريض بغياوة المخاطبين المشركين لغفلتهم عن هذه الدلالة على أنه المنفرد بالإلهية وهو الذي يعرفه الخلق باسمه العظيم الدال على أنه الإله الأوحد المقصور عليه وصف الإلهية فلا تعدلوا به إلى غيره، ولذلك عقب بالتفريع بالفاء قوله "فأتى تؤفكون" و(أَنْتَى) بمعنى من أين. وهو استفهام تعجبي إنكاري، أي لا يوجد موجب يصرفكم عن توحيد. وبني فعل (تؤفكون) للمجهول لعدم تعيين صارفهم عن توحيد الله، وهو مجموع أشياء: وسوسة الشيطان، وتضليل قادتهم وكبرائهم، وهوى أنفسهم". (39)

- قال تعالى: "وقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله أنتى يؤفكون

الولادة (66) وفي (أنتى) وجهان من الإعراب ، أحدهما: أنها خبر كان الناقصة و(له) في محل نصب على الحال ، و(ولد) اسمها : ويجوز أن تكون منصوبة على التشبيه بالحال أو الظرف كقوله: " كيف تكفرون بالله " (67) والعامل فيها (يكون) (68) و(له) خبر (يكون) و(ولد) اسمها. ويجوز في (يكون) أن تكون تامة، قال السمين الحلبي: " وهذا أحسن ، أي: كيف يوجد له ولد وأسباب الولدية منتفية؟ " (69)

ومثل ذلك قوله تعالى: " قال رب أنتى يكون لي غلام وكانت امرأتى عاقراً " (70) وقوله تعالى: " قالت أنتى يكون لي غلام ولم يمسنى بشر ولم أك بغياً " (71) ويلاحظ على هذه الجمل جميعاً تقدم اللام الجارة مع مجرورها على الاسم المرفوع بعد الفعل (يكون) ، وإذا حاولنا تحليل هذا التركيب للبحث عن بعض لطائفه فإننا نتوقف أولاً عند دلالة اللام على الملك أو شبهه ثم دلالة تقديمها مع مجرورها على الاسم المرفوع على الاختصاص، ثم دخول فعل الكينونة لما فيه من تأكيد النسبة بين الركنين (الجار مع مجروره) و(الاسم المرفوع) بعده ، وكونه بصيغة المضارع التي تفيد الاستقبال وهي توجي أن ما دخلت عليه لم يسبق حدوث مثله في زمن مضى من قبل وأن حدوثه في المستقبل أمر مستغرب، وإذا صح ذلك، و سلمنا أن امتلاك الأشياء يمكن أن يسأل عن كفيته، أو جهته، أو سببه ، وقد ظهر من خلال الاستعمال القرآني لكلمة (أنتى) - كما دلت عليه تفسيرات العلماء وآراء المعربين- أنها قد تحمل كل تلك الدلالات في موضع واحد ، لوجدنا أنّ اختيار الاستفهام ب(أنتى) في تلك المواضع يرجع إلى أنها تغني عن عدد من أدوات الاستفهام في التساؤل عن أمور متعددة بأداة واحدة ، ولربنا في ذلك جانباً مهماً من جوانب الإعجاز القرآني متمثلاً في تركيب جملة واختيار مفرداته وفقاً لمعانيه بعناية فائقة ينقطع نظيرها في كلام البشر.

ثالثاً: أنتى + الجملة الاسمية :

- قال تعالى : " قال يا مريم أنتى لك هذا " (72) (أنتى) اسم استفهام بمعنى (كيف) و(من أين) (73) وهو خير مقدم وجوباً ؛ لأن أسماء الإشارة لها الصدارة في جملتها ، وهذا مبتدأ مؤخر ، وجوزوا في (أنتى) أن ينتصب على الظرف بالاستقرار الذي في (لك)، و(لك) رافع ل(هذا)، يعني: بالفاعلية (74) والإشارة به إلى ما يشاهده زكريا حاضراً عند مريم- عليها السلام - في غير أوانه (75) للتنبية على غرابة ما يشاهده من الرزق، وأن حضوره في مثل ذلك الوقت وفي تلك الصورة أمر عظيم خارق للعادة؛ ولذلك - ربما- استفهم عنه ب(أنتى) لما تم ملاحظته عليها في المواضع السابقة من مجيئها غالباً في المواقف التي تدعو إلى التعجب أو الاستغراب من وقوع الشيء في عدة جوانب كوقته، أو جهته ، أو الكيفية التي يتحقق بها، أو غير ذلك مما يدل عليه السياق أو يهدي إليه المقام.

- قال تعالى : " أولما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثلها قلتم أنتى هذا ... " (76) قال ابن عاشور: " (أنتى) استفهام بمعنى (من أين) قصدوا به التعجب والإنكار وجملة (قلتم أنتى هذا) جواب لما، ... ثم ذيل الإنكار والتعجب بقوله: " قل هو من عند أنفسكم إن الله على كل شيء قدير " أي إن الله قدير على نصركم وعلى خذلانكم ، فلما عصيتم وجررتم لأنفسكم الغضب قدر الله لكم الخذلان " (77) وبدل كلامه هذا على أن جواب أنتى لتعليل لما لحق بهم من الهزيمة ، وإذا كان ذلك فيمكن القول إنها قد تأتي بمعنى (لماذا) استفهاماً عن السبب ، بالإضافة إلى المعاني الأخرى التي ذكرت.

هم أحق بالملك منه وهو فقير والملك في نظرهم يحتاج إلى أصالة فيه . (53) ، وللنحاة في إعراب (أنتى) وجهان، أحدهما: أنها بمعنى (كيف) والثاني: أنها بمعنى (من أين)؟ (54) وذهب الزمخشري إلى أن معناها " كيف ومن أين " (جعلها دالة على المعنيين معاً عندما عطفها بالواو، وهو الأظهر) وهو إنكار لتملكه عليهم واستبعاد له " (55) و(يكون): الظاهر أنها ناقصة، و(له): في موضع الخبر فيتعلق بمحذوف وهو العامل في أنتى وعلينا متعلق بالملك على معنى الاستعلاء ، ويجوز أن تكون تامة و (الملك) فاعل بها، و(له): متعلق بيكون ، أي: كيف يقع ؟ أو يحدث له الملك علينا ، و (نحن أحق): جملة حالية اسمية عطف عليها جملة فعلية وهي (ولم يؤت سعة من المال) ، ومحل (أنتى) النصب على الحال ، و(يكون) هي العامل فيها إذا كانت تامة ، أما إذا كانت ناقصة فالعامل في (أنتى) ما تعلق به الخبر ، قال السمين الحلبي: " ولم أر من جوز أن تكون (أنتى) في محل نصب خبراً لـ (يكون) بمعنى: كيف يكون الملك علينا له ، ولو قيل به لم يمتنع معنى ولا صناعة. (56) .

- قال تعالى: " قال رب أنتى يكون لي غلام وقد بلغني الكبر " (57) (أنتى) للاستفهام وكان قد سبق لزكريا -عليه السلام - أن سأل ربه الولد عندما قال : " رب هب لي من لدنك ذرية طيبة " (58) وذلك يعني أنه لا يشك في إمكانية ذلك وجوازه، وإذا كان ذلك ممكناً وبشرته به الملائكة فما وجه هذا الاستفهام؟ وأجيب بوجوه: أحدها: أنه بمعنى (كيف) والمعنى أيولد لي على سن الشيخوخة وكون امرأتى عاقراً قد بلغت سن من لا تلد، أم نعاد إلى سن الشباب؟ والثاني: أنه سؤال عن الجهة التي يأتي منها الولد، أي: أيكون الولد من صلبه أم من بيته؟ أم أنه من امرأته العاقرة أم من غيرها؟ فيكون بمعنى: (من أين) (59) الثالث: أنه كان بين سؤاله الولد والتبشير به ستون سنة، فسأل متعجباً من حصوله وكان قد نسي ذلك السؤال، الرابع: أنه على سبيل الاستعظام المقرون بالدهشة من شدة الفرح لحصول ما كان مستبعداً في العادة . (60) وعلى هذا الوجه يكون معنى (أنتى) شاملاً للمعنيين السابقين: كيف ومن أين ؟ و(يكون) يجوز إعرابها ناقصة ، وفي خبرها حينئذ وجهان: أحدهما: (أنتى) لأنها بمعنى كيف أو بمعنى من أين ، و(لي) على هذا تبيين. والثاني: أن (لي) هي الخبر و(أنتى) منصوب على الظرفية. ويجوز أن تكون التامة (وأنتى) متعلق بها، و(غلام) فاعل ، أي: أنتى يحدث لي غلام؟ (61)

- قال تعالى : " قالت رب أنتى يكون لي غلام ولم يمسنى بشر " (62) لما أخبرت الملائكة مريم - عليها السلام - أن الله بشرها بالمسيح ، نادى الله، مستفهماً على طريق التعجب من حدوث الولد من غير أب لأنه من الأمور الخارقة للعادة، وهي أعجب من قضية زكريا ؛ لأن قضية زكريا حدث فيها الولد بين الشيخ والعجوز ومع أنه أمر مستبعد غير أنه قد يعهد مثله وإن كان قليلاً ، وهنا حدث من امرأة بغير واسطة بشر(63) ، وإعرابها كسابقها. وقال ابن عاشور: " الاستفهام للإنكار والتعجب؛ ولذلك أجيب بجوابين، أحدهما: كذلك الله يخلق ما يشاء فهو أرفع لإنكارها ، والثاني: إذا قضى امرأاً ... لرفع تعجبها " (64)

قال - تعالى - : " بديع السموات والأرض أنتى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق كل شيء... " (65) (أنتى) بمعنى (من أين) وبمعنى (كيف) ، والغرض إبطال دعواهم وتزنيهم عما نسب إليه- سبحانه وتعالى- ؛ لانتهاء شرط التولد وهو الزوجة التي هي أصل

ذكرت كما جاءت في بداية هذا البحث ، حيث نجد السياق العام للآيات التي تكون فيها (أنتي) في القرآن الكريم يستقيم معه أن تكون دالة على معنيين أو أكثر في وقت واحد ، وإن استبعاد أحد الوجهين قد يؤثر على الدلالة العامة للجملية التي تكون فيها ، ويناسبه غالبًا القول إن (أنتي) لا تختص بمعنى من تلك المعاني، وأنه يؤتى بها لتعميم الأحوال ، فقد قال أبو حيان : "إنها تجيء سؤالاً وإخباراً عن شيء له جهات ، فهي أعم من : كيف ، ومن أين ، ومن متى ، هذا هو الاستعمال العربي " (92) وقد تحدث الدكتور فاضل السامرائي عن دلالتها على العموم بعد أن توقف عند بعض آراء العلماء السابقة واحتمالها أكثر من معنى فقال : "وهي تختلف عن (من أين) و (كيف) لأنها لا تشاركها في أكثر من معنى قد تحتل عدة معان في آن واحد ... والغرض من العدول إلى (أنتي) توسيع المعنى وزيادته ، فبدل أن يكرر عدة تعبيرات لإفادة هذه المعاني جميعاً جمعها بلفظ واحد والله أعلم...ويبدو ... أنها تختلف عن (كيف) و (من أين) من ناحية أخرى هي في قوة الاستفهام ، وبنائها اللغوي يوحي بذلك ، فالتشديد الذي فيها والمدة الطويلة في آخرها يرجحان ذلك (93) وقال في موضع آخر في سياق حديثه عن العلاقة بين الألفاظ ودلالاتها : (أنتي) " ظرف للمكان يفيد العموم نحو (أنتي تذهب أذهب) ، ويبدو أنها أكثر من (من أين) لمكان المدة فيها ، فإن إطلاق الألف قد يدل على سعة المكان فيها ...فمدة الألف في (أنتي) تطلق المكان إطلاقاً بعيداً بخلاف (أين) التي لا يمتد الصوت بها امتداداً بعيداً " (94) ، وانتهى به البحث إلى أنها تختلف عن كيف وأين ومتى من ناحيتين ، هما : السعة في أداها المعنى ، والقوة في الاستفهام (95). ولا أظن أن هذه الدلالة كانت تخفي على كثير من العلماء ، غير أننا نراهم يذهبون إلى أنها تكون بمعنى (كيف) ، أو (أين) ، أو (متى) ، عطفًا بر(أو) الدالة على التخيير دون الواو الدالة على الجمع عندما يريدون إعرابها وبيان وظيفتها النحوية في الجملة التي تكون فيها ، لما يجدونه من الاختلاف في الإعراب بين تلك الأدوات بين كونها حالاً إذا كانت بمعنى (كيف) أو ظرف زمان إذا كانت بمعنى (متى) أو ظرف مكان إذا قالوا إنها بمعنى (أين)، ولعلنا نجد في ذلك الإعراب الوظيفي النحوي البحث إجحافاً من حيث المعنى والدلالة العامة للنص ؛ لأننا إذا سلمنا - كما يقولون - أن الإعراب فرع المعنى ، ونحن إذا أعربناها فيما أن نعربها ظرفاً أو حالاً، وإذا اقتصرنا في إعرابها على أحد الوجهين - كما ذهبوا إليه في كثير من المواضع ؛ فإننا إذا أعربناها حالاً فوتنا معنى الظرفية وإذا أعربناها ظرفاً فات معنى الكيفية، وللخروج من ذلك أقترح إعرابها في مثل تلك المواضع اسماً منصوباً على الاشتراك ، أي : الاشتراك بين الحال والظرف ، سواء أكان السياق يدعم كونها ظرف زمان أو مكان أو كليهما ، فيتحقق بذلك الانسجام والتوافق بين الوظيفة النحوية والدلالية لهذه الكلمة في السياق الذي تكون فيه، والله أعلم .

الخاتمة :

- جاءت (أنتي) في القرآن الكريم ثماني وعشرين مرة ، لم تستعمل فيها للشرط إلا في موضع واحد.
- لا يخلو الاستفهام بها في أغلب مواضعها من معنى من المعاني البلاغية السياقية، فجاءت دالة على الاستغراب، والتعجب، والاستبطاء، والإنكار، والتوبيخ، ولم يظهر أنها جاءت لغرض طلب الفهم كما تدل حقيقة الاستفهام.
- انحصرت أنماط الجملة التي تكون فيها في ثلاثة أنماط فقط هي: أنتي + يفعل ، وأنتي + يكون ، وأنتي + جملة أسمية .
- جاء الفعل التام بعدها مبنياً للمجهول في أغلب مواضعه وقد حاول البحث

- قال تعالى : " وقالوا أمانا به وأنتي لهم التناوش من مكان بعيد " (78) التناوش : الرجوع إلى الدنيا ، وهذا تمثيل لطلبهم ما لا يكون ، مثل حالهم بحال من يريد أن يتناول الشيء من بعد كما يتناوله من قرب ، والمعنى من أين لهم تناول ما طلبوه من التوبة بعد فوات وقتها ؛ لأنها إنما تقبل في الدنيا ، وقد ذهبت الدنيا فصارت على بعد من الآخرة ، وذلك قوله تعالى : " من مكان بعيد " (79) قيل: يتلفظون بكلمة الإيمان حين لا ينفع نفس إيمانها، فمثلت حالهم في طلبهم تحصيل ما عطلوه من الإيمان في الدنيا بقولهم: أمانا في الآخرة، وذلك مطلب مستبعد ممن يقذف شيئاً من مكان بعيد لا مجال للنظر في لحوقه . (80) وقيل: معناه كيف لهم التناوش ، وأعربوا (التناوش) مبتدأ، و(أنتي) خبره أي: كيف لهم التناوش و(لهم) حال . ويجوز أن يكون (لهم) رافعاً للتناوش لاعتماده على الاستفهام ، تقديره: كيف استقر لهم التناوش؟ قال السمين الحلبي : وفيه بعد . (81)

- قال تعالى : " أنتي لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين " (82) يجوز إعراب (أنتي) خبراً مقدماً والذكرى مبتدأ مؤخرًا، ويجوز إعرابها ظرفاً منصوباً بالاستقرار في (لهم) ، فإن (لهم) وقع خبراً لـ (الذكرى) (83) ، ومعناها : من أي وجه لهؤلاء المشركين التذكير بعد نزول البلاء بهم وقد تولوا عن رسولنا حين جاءهم مدبرين عنه لا يتذكرون بما يتلى عليهم من كتابنا ولا يتعظون بما يعظهم به من حججنا (84) أو كيف يذكرون ويتعظون ويقولون بما وعدوه من الإيمان عند كشف العذاب ، وقد جاءهم ما هو أعظم؟ (85) .وقال ابن عاشور: أنتي أصله استفهام عن أمكنة حصول الشيء ويتوسعون فيها فيجعلونها استفهاماً عن الأحوال بمعنى (كيف) بتنزيل الأحوال منزلة ظروف في مكانها هنا بقرينة قوله: " وقد جاءهم رسول مبين" والمعنى: من أين تحصل لهم الذكرى والمخافة عند ظهور الدخان المبين وقد سدت عليهم طرقها بطعنهم في الرسول صلى الله عليه وسلم الذي جاءهم بالتذكير. والاستفهام مستعمل في الإنكار والإحالة. (86)

- قال تعالى : " فهل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بغتة فقد جاء أشراطها فأنتي لهم إذا جاءتهم ذكراهم " (87) الظاهر أن المعنى : فكيف لهم الذكرى والعمل بها إذا جاءتهم الساعة ؟ أي : قد فاتها ذلك. وقيل: ويحتمل أن يكون المبتدأ محذوفاً ، أي: فأنتي لهم الخلاص إذا جاءتهم الذكرى بما كانوا يخبرون به بتواصله بالعذاب ؟ (88) .وقال ابن عاشور : (أنتي) مبتدأ ثان مقدم لأن الاستفهام له الصدارة . و (ذكارهم) مبتدأ أول و(لهم) خبر عن (أنتي) ، وهذا التركيب مثل قوله تعالى: " أنتي لهم الذكرى" في سورة الدخان (89)

- قال تعالى : " يومئذ يتذكر الإنسان وأنتي له الذكرى " (90) (أنتي) اسم استفهام بمعنى: أين له الذكرى ؟ وهو استفهام مستعمل في الإنكار والنفي ، والكلام على حذف مضاف ، والتقدير: وأين له نفع الذكرى ؟ (91) ويلاحظ على هذه المجموعة أن الخبر فيها مقدم على المبتدأ ، وقد ذكرت ما في هذا التركيب من دلالة الاختصاص ، ومناسيته لسياق الآية في الفقرة السابقة .

ولعله يظهر جلياً للمطلع على هذا العرض لآراء العلماء ما يتوارد على كلمة (أنتي) من المعاني في أغلب مواضع ورودها في القرآن الكريم ، وأنتنا لم نكد نراهم يجزمون بتحديد دلالتها أو اقتصرها على معنى محدد من تلك المعاني التي

- إيجاد تفسير لذلك .
- كثر وجود اللام الجارة الدالة على الملك أو الاختصاص في جملتها وحاول البحث أن يجد علاقة دلالية بينها وبين (أنتي) .
- لم يتعين في أي موضع اقتصار (أنتي) على معنى واحد من المعاني المذكورة ، وقد رجح البحث أنها " لا تختص بحال من الأحوال وأنه يؤتى بها لتعميم الأحوال و أنها تعيء سؤالاً وإخباراً عن شيء له جهات ، فهي أعم من : كيف ، ومن أين ، ومن متى ، والغرض من العدول إلى (أنتي) توسيع المعنى وزيادته ، فبدل أن يكرر عدة تعبيرات لإفادة هذه المعاني جميعاً بلفظ واحد .
- أيد البحث رأي من ذهب إلى أن بناءها اللغوي يوجي بقوتها في الاستفهام ، بالتشديد الذي فيها والمدة الطويلة في آخرها و أنها تختلف عن كيف وأين ومتى من ناحيتين ، هما : السعة في أدائها المعنى ، والقوة في الاستفهام ، ولذلك يرجع استعمالها في تلك الأغراض البلاغية .
- اقترح البحث إعرابها في المواضع التي ذكر العلماء احتمال كونها ظرفاً أو حالاً أن تعرب اسم استفهام منصوباً على الاشتراك ، أي : الاشتراك بين الحال والظرف ، سواء أكان السياق يدعم كونها ظرف زمان أم ظرف مكان أم كليهما ، فيتحقق بذلك الانسجام والتوافق بين الوظيفة النحوية والدلالية لهذه الكلمة في السياق الذي تكون فيه ويتجاوز القصور الذي يخل بالمعنى عند الاقتصار على أحد الوجوه كما تم توضيحه ، والله أعلم .
- التوصيات :
- الاهتمام بالجانب الدلالي في الدراسات النحوية حتى يتجاوز الضعف الذي لحقه بسبب فصله عن المعنى .
- الاهتمام بالدراسات السياقية النصية التي تهتم بدراسة النصوص دراسة مفصلة واسعة ، وعميقة دقيقة ، لما لها من دور في الكشف عن جمال هذه اللغة وأصالتها وأسرارها وروحها في اختيار ألفاظها ووضع حركاتها بحسب وإيحاء إلى المعاني المختلفة .
- الحرص على أن تكون تلك الدراسات في السياق القرآني باعتباره المصدر الأول لهذه اللغة والحافظ لها على مر العصور والأزمان .
- ولعلي بهذا أكون قد وفقت في تلبية دعوة علمائنا الأجلاء إلى الاهتمام بالجانب الدلالي في الدراسات النحوية حتى يتجاوز الضعف الذي لحقه بسبب فصله عن المعنى ، فإن كان ذلك فهو من فضل الله علي ومنته ، وإلا فحسبي أني حاولت قدر إمكاني أن أكون خادمة للغتي العربية في جانب مهم من جوانب ارتباطها بكتاب الله العزيز .
- وهو حسبي ونعم الوكيل
- الهوامش :
- [1] - ينظر يوسف، عبد الكريم ص 8
- [2] - سورة القيامة 6 / 75
- [3] - سورة البقرة 2 / 223
- [4] - سورة آل عمران 3 / 37
- [5] - سورة الكهف 18 / 19
- [6] - ينظر المراغي ، أحمد ، ص 68
- [7] - سورة البقرة 2 / 214
- [8] - سورة الفرقان 25 / 7
- [9] - سورة النمل 27 / 20
- [10] - سورة الرحمن 55 / 60
- [11] - سورة ق 50 / 3
- [12] - سورة الأنعام 6 / 74
- [13] - ابن يعيش ، موفق الدين 7 / 42
- [14] - ينظر الصبان ، محمد 4 / 16
- [15] - ابن مالك ، جمال الدين 4 / 70
- [16] - شمسان ، هادي ، ص 544
- [17] - سيويه ، أبو بشر 4 / 235
- [18] - ينظر ابن يعيش ، موفق الدين 4 / 110 ، 111
- [19] - سورة التوبة 9 / 30
- [20] - الأسترآبادي ، رضي الدين 3 / 203
- [21] - سورة آل عمران 3 / 37
- [22] - الأسترآبادي ، رضي الدين 3 / 203
- [23] - سورة البقرة 2 / 223
- [24] - ينظر الأسترآبادي ، رضي الدين 3 / 203
- [25] - ينظر الأندلسي ، ابن حيان 2 / 429 ، والحلي ، السمين 2 / 423
- [26] - سورة البقرة 2 / 223
- [27] - سورة البقرة 2 / 529
- [28] - الأندلسي ، ابن حيان 2 / 633 بتصرف
- [29] - الزمخشري ، جار الله 1 / 389 ، و أبو السعود ، محمد 1 / 391
- [30] - ينظر الحلي ، السمين 2 / 560
- [31] - سورة المائدة 5 / 75
- [32] - سورة الأحقاف 46 / 22
- [33] - الأندلسي ، ابن حيان 4 / 333
- [34] - ابن عاشور ، محمد 6 / 287
- [35] - المصدر نفسه
- [36] - الحلي ، السمين 4 / 378 بتصرف
- [37] - سورة الأنعام 6 / 65
- [38] - ينظر الألوسي ، محمود 4 / 215
- [39] - ابن عاشور ، محمد 7 / 389
- [40] - سورة التوبة 9 / 30
- [41] - الأندلسي ، ابن حيان 5 / 403
- [42] - ابن عاشور ، محمد 10 / 169
- [43] - سورة يونس 10 / 32
- [44] - الأندلسي ، ابن حيان 6 / 53
- [45] - ابن عاشور ، محمد 11 / 159
- [46] - ابن عاشور ، محمد 11 / 159
- [47] - سورة يونس 10 / 34
- [48] - ينظر الأندلسي ، ابن حيان 6 / 54
- [49] - سورة العنكبوت 29 / 61
- [50] - ينظر عزيمة ، محمد ، القسم الأول ، 1 / 569
- [51] - سورة البقرة 2 / 247
- [52] - ينظر ابن عاشور ، محمد 2 / 490

- [95] – ينظر نفسه 4 / 256
- المصادر والمراجع:
 أولاً: القرآن الكريم
 ثانياً: الكتب:
- [1]- الألويسي، محمود شهاب الدين، أبو الثناء الحسيني (ت 1270 هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار الفكر- بيروت 1987 م.
- [2]- الاسترآبادي، رضي الدين (ت 686 هـ)، شرح كافية ابن الحاجب، تعليق: يوسف حسن عمر، جامعة قار يونس، الطبعة الثانية
- [3]- الأشموني، شرح ألفية ابن مالك " المسمى " عدة السالك إلى ألفية ابن مالك" تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتاب العربي- بيروت، الطبعة الأولى، 1955 م.
- [4]- ابن الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد (ت 577 هـ)، أسرار العربية تعليق وضبط: أبي عاصم عماد بن محمد بن بسيوني، دار الكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى، 2007 م.
- [5]- الأندلسي، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي، (ت 745 هـ) البحر المحيط في تفسير القرآن العظيم، مكتبة الإيمان، السعودية، ودار الفكر 2005
- [6]- الأنصاري، ابن هشام، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف (ت 761 هـ) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ومعه عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، لمحمد معي الدين عبد الحميد، دار الطلائع، 2004 م.
- [7]- بدوي، أحمد أحمد، من بلاغة القرآن دار نهضة مصر، القاهرة، سنة 1950
- [8]- ابن جني سر صناعة الإعراب، تحقيق: أحمد فريد أحمد، المكتبة التوفيقية. بدون تاريخ.
- [9]- حسن، عباس، النحو الوافي، دار المعارف، الطبعة الثالثة عشرة.
- [10]- الحلبي، السمين، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق ط. الثانية، 2008، 461/2.
- [11]- الزجاج، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق، (ت 311 هـ)، معاني القرآن وإعرابه تحقيق: عبد الجليل شلبي، دار الحديث- القاهرة، 2004 م.
- [12]- الزمخشري، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي (ت 538 هـ) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، دار الفكر.
- [13]- السامرائي، فاضل صالح، معاني النحو، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2000 م.
- [14]- أبو السعود، محمد بن محمد العمادي الحنفي (ت 982 هـ)، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم (تفسير أبي السعود)، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا. مكتبة الرياض الحديثة بدون تاريخ.
- [15]- السكاكي، أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي الخوارزمي، سراج الدين (ت 626 هـ)، مفتاح العلوم، تحقيق: عبد الحميد هندواوي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 2000 م
- [16]- سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، الكتاب، تحقيق وشرح عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1988.
- [17]- الصبان، محمد، حاشية الصبان، شرح الأشموني على ألفية ابن
- [53] – ينظر الأندلسي، ابن حيان 2 / 574
- [54] – العكبري، أبو البقاء 1 / 197
- [55] – الزمخشري، جار الله 1 / 379
- [56] – الحلبي، السمين 2 / 520
- [57] – سورة آل عمران 3 / 40
- [58] – سورة آل عمران 3 / 38
- [59] – ينظر ابن عاشور، محمد 3 / 242
- [60] – ينظر الأندلسي، ابن حيان 3 / 135، ابن عاشور، محمد 3 / 242
- [61] – ينظر ابن عاشور، محمد 3 / 159، والعكبري، أبو البقاء 1 / 257
- [62] – سورة آل عمران 3 / 47
- [63] – ينظر الأندلسي، ابن حيان 3 / 157، والحلي، السمين 3 / 181
- [64] – ابن عاشور، محمد 3 / 248
- [65] – سورة الأنعام 6 / 101
- [66] – ينظر ابن عاشور، محمد 7 / 411
- [67] – سورة البقرة 2 / 28
- [68] – ينظر العكبري، أبو البقاء 1 / 527
- [69] – الحلبي، السمين 5 / 89
- [70] – سورة مريم 19 / 8
- [71] – سورة مريم 19 / 20
- [72] – سورة آل عمران 3 / 20
- [73] – ينظر أبو السعود، محمد 1 / 473، والزمخشري، جار الله 1 / 427
- [74] – الحلبي، السمين 3 / 147
- [75] – ينظر الزمخشري، جار الله 1 / 427
- [76] – سورة آل عمران 3 / 165
- [77] – ابن عاشور، محمد 4 / 161
- [78] – سورة سبأ 34 / 52
- [79] – ينظر الأندلسي، ابن حيان 8 / 566
- [80] – المصدر نفسه 8 / 567
- [81] – الحلبي، السمين 9 / 203
- [82] – سورة الدخان 44 / 13
- [83] – الحلبي، السمين 9 / 619
- [84] – الطبري، ابن جرير 25 / 118
- [85] – الأندلسي، ابن حيان 9 / 400
- [86] – ابن عاشور، محمد 25 / 261
- [87] – سورة محمد 47 / 18
- [88] – الأندلسي، ابن حيان 9 / 469
- [89] – ابن عاشور، محمد 26 / 104
- [90] – سورة الفجر 89 / 23
- [91] – ابن عاشور، محمد 30 / 339
- [92] – الأندلسي، ابن حيان 2 / 429، وينظر الحلبي، السمين 2 / 423
- [93] – السامرائي، فاضل 4 / 255
- [94] – المصدر نفسه 4 / 18

- مالك، مكتبة صلاح الدين- القاهرة. بدون تاريخ.
- [18]- الطبري، الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت 310 هـ) ، جامع البيان في تفسير القرآن تحقيق: هاني الحاج وآخرين، المكتبة التوفيقية، 2004م.
- [19]- ابن عاشور، الشيخ محمد الطاهر، تفسير التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر والتوزيع- تونس 1984 م.
- [20]- عضيمة الشيخ محمد عبد الخالق ، دراسات لأسلوب القرآن الكريم، دار الحديث- القاهرة. بدون تاريخ.
- [21]- ابن عطية ، أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي الغرناطي (ت 546 هـ) ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز تحقيق و تعليق: السيد عبد العال السيد إبراهيم وآخرين ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – قطر، الطبعة الأولى 1987م
- [22]- العكبري، أبو البقاء ، عبد الله بن الحسين (ت 616هـ)، التبيان في إعراب القرن، تحقيق: علي محمد البجاوي ، طبعة عيسى البابي الحلبي ، 1976 م
- [23]- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت 774 هـ) ، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: الدكتور كمال علي الجميل، دار الكلمة للنشر والتوزيع- المنصورة، الطبعة الأولى 1998م.
- [24]- ابن مالك، شرح التسهيل تحقيق عبد الرحمن السيد، د.محمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 1990م.
- [25]- المراغي، أحمد محمد، علوم البلاغة : البيان ، والمعاني ، والبيدع ، دار الكتب العلمية بيروت .
- [26]- ابن منظور، لسان العرب ، دار صادر- بيروت، الطبعة الأولى سنة 1995م.