



أوضاع طرابلس الغرب الاقتصادية والسياسية والثقافية كما وصفها الرحالة

الورثيلائي (1731-1769م)

السنوسي عقيلة

كلية الآداب- جامعة سبها، ليبيا

الملخص

تعد الرحلات سجلاً سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً للمناطق والأماكن التي مر بها الرحالة، والرحلة الورثيلائية التي قام بها الحسين بن محمد السعيد الشريف المتوفي سنة 1781 م والمعروف بالورثيلائي صاحب إحدى الرحلات المغربية التي تعد منعطفاً هاماً في تاريخ الرحلات والتي مرت بطرابلس الغرب أثناء رحلات الحج، هذه الرحلة التي سماها صاحبها "نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والأخبار" والتي وصفت أحوال طرابلس في العهد القرمانلي وصفاً دقيقاً، خاصة في عهد علي باشا الذي حكم طرابلس أثناء هذه الرحلة.

المقدمة

وتأتي أهمية البحث في أنه يتناول موضوعاً جديداً في

التاريخ الحديث وهو ما يطلق عليه (تاريخ الرحلات) فالورثيلائي زار طرابلس الغرب أو قل مر بها في نهاية القرن الثامن عشر الميلادي، وكانت تحت حكم الأسرة القرمانلية وهي أيلة تتبع اسماً فقط الدولة العثمانية.

تعد الرحلة نوعاً من الحركة، ومنبعاً لمختلف العلوم، ومصدراً للثقافات الإنسانية وسبيلاً لرصد بعض جوانب حياة الناس اليومية في مجتمع معين في فترة زمنية محدودة، وسجلاً حقيقياً لمختلف مظاهر الحياة الإنسانية ومفاهيم أهلها على مر العصور.

ويهدف البحث إلى إبراز أهمية الرحلة في تسجيل

المشاهدات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية لطرابلس الغرب، وكان الورثيلائي خير شاهد على أحوالها.

وتمثل الرحلات سجلاً سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً للحياة التي كانت تحياها الشعوب التي مر بها هؤلاء الرحالة.

أما عن أسباب اختيار البحث فإنه يمثل وصفاً

لأوضاع طرابلس الغرب في القرن الثامن عشر فظلاً عن رغبة الباحث في دراسة تاريخ الرحلات المغربية لما تتضمنه من وصف تاريخ ليبيا الحديث.

وأيلة طرابلس الغرب كما كان يطلق عليها في العهد القرمانلي (1711-1835) وهي من ضمن البلاد التي زارها الرحالة المغربية أثناء رحلاتهم لأداء فريضة الحج أو في طلب العلم إلى بلاد المشرق العربي كالعراق ومصر والشام وبيت المقدس ومكة والمدينة.

ويبدأ الإطار الزمني للبحث من 1731 م وهو العام

الذي بدأ فيه الرحالة رحلته الأولى لأداء فريضة الحج بصحبة أبيه والعام 1769م هو العام الذي انتهى فيه من كتابة رحلته.

ويعد الورثيلائي (الحسين بن محمد السعيد الشريف) المتوفي 1781م من أشهر هؤلاء الرحالة الذين قاموا برحلات إلى المشرق، مر بطرابلس الغرب ووضع مشاهداته السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وسجل كل ذلك في رحلته التي سماها (نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والأخبار).

أما فرضيات هذا البحث فتتركز على الإجابة على جملة

من التساؤلات أهمها.

1- هل التزم الورثيلائي بالصدق في كل ما سجله من

مشاهدات للأحداث.

2- هل استشهد الورثيلائي بما أورده غيره من الرحالة بوصف

الأماكن والآثار.

3- ما هي أسباب فقدان النشاط الزراعي قدرته الإنتاجية.

وتكمن مشكلة البحث في أن الرحلات التي يقوم بها

الرحالة تتميز بدقة الوصف ووفرة التفاصيل والأحداث العادية واليومية التي لا تتوفر في غيرها من الكتب التاريخية، وهذا ما يتناوله البحث في رحلة الورثيلائي.

أخبار رحلته إلى الحج، وقد وضع لها عنواناً يناسب مضمونها، وهو: (نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار). وقد نشرت هذه الرحلة من طرف الباحث الجزائري محمد بن أبي شنب، اعتماداً على عدة نسخ محفوظة حاول المحقق جاهداً مقارنتها وتسجيل ما ورد فيها من اختلاف أو حذف أو تحريف أو إضافة، وقد طبعت بمطبعة فونتاناً بالجزائر العاصمة عام 1908م، وقد كانت الرحلة موضوع تعليق وإضافة ودراسة تحليلية نشرها الأستاذ الحاج الصدوق في المجلة الأفريقية تحت عنوان: (مع الرحلة الورثيانية عبر المغرب الأدنى في القرن الثامن عشر الميلادي^(٦)).

وقد اكتفى بما بهم الجزائر من هذه الرحلة، وعلى كل فإن رحلة الورثياني تعد مصدراً تاريخياً لا يمكن الاستغناء عنه لمعرفة أوضاع الجزائر وتونس وليبيا ومصر والحجاز في القرن الثامن عشر الميلادي، وذلك لما تضمنته من أوصاف دقيقة وما أحتوته من معلومات كثيرة عاشها المؤلف وعابنها وحاول التثبت فيها بالرجوع إلى الرحالة السابقين الذين وصفوا هذه الأقطار أمثال العبدري والبكري والمعاشي وابن ناصر والنجاني وغيرهم.

والجدير بالذكر أن طريقة الورثياني في سرد الأحداث وتسجيل الوقائع وعرض الروايات والأقوال المختلفة كانت تتصف ببعض الخصائص التي تزيد الباحث ثقة في أقواله وصدق روايته ومن هذه الخصائص نذكر:

- التزامه بالصدق في كل ما يسجله من أحداث ووقائع؛ فهو يدلي برأيه بكل صراحة ويجاهر بالحق إن رأى في ذلك مصلحة عامة حتى إنه في معرض حديثه عن حاكم طرابلس علي باشا القرمانلي لم يتردد أن يدلي إليه بهذه النصيحة: «وقلت له عند اجتماعي به فلا بد أن تجعل محلاً يصل إليه جميع الناس يبتون إليك شكواهم... وأما الآن فلا يراك إلا أهل دولتك فربما أظهروا لك غير ما كان شراً أو خيراً^(٧)».
- اتصافه بالورع والتصوف والتواضع؛ فكان يكثر في أثناء ذكره للأشخاص الذين تعرف عليهم من عبارات الشكر والمدح والإجلال، كما كان يبدي تقربه وتعلقه برجال العلم، ويهتم بزيارة أضرحة الأولياء والدعاة، وقد رأى فيهم قدوة حسنة حتى إنه ذكر أن الغرض من تسجيل رحلته إنما يكمن في ذكر الإخوان المحبين وبيان أوصافهم ليتحقق السامع بأحوالهم ويتصف بأوصافهم^(٨).

4- هل اهتم العثمانيون عامة والقرماليون خاصة بتطوير النشاط الصناعي في طرابلس الغرب.

5- هل كان للصوفية الخطوة الكبرى لدى حكام طرابلس وعامة الناس أكثر من اهتمام حاكم طرابلس بالتعليم. وأتبع في البحث المنهج التاريخي السردى الوصفي التحليلي حيث وصف وسرد وتحليل الأحداث من خلال كتاب (الرحلة الورثيانية)، إلى جانب بعض المراجع المساعدة.

ترجمة حياة الورثياني ورحلته:

هو الشيخ الحسين بن محمد السعيد الورثياني، الذي ينسب إلى مسقط رأسه قرية بني ورثيلان؛ حيث استقرت عائلته التي كانت من الأشراف، وتوارثت العلم وأشتهرت بالتقوى والصلاح، بعد أن غادرت موطنها الأصلي بجاية في عهد جده المعروف بابن علي البكاي، مفضلة الإقامة بين عشيرة بني ورثيلان بمنطقة القرقور بالقبائل الصغرى^(٩)، ولد الشيخ الحسين الورثياني عام 1713م وتلقى تعليمه الأول بمسقط رأسه ببني ورثيلان وعندما شب درس في بعض الزوايا ومعاهد العلم بناحية القرقور جهة جرجرة، ثم استكمل معارفه الفقهية واللغوية بالتلمذ على علماء عصره أمثال الشيخ البليدي والحفناوي والجهوري والنراوي والمروسي والصعيدي وخليل المغربي من علماء الأزهر الشريف بمصر^(١٠)، ثم زاد اطلاعه على ثقافة عصره بعد أن عقد الصلات مع بعض علماء المشرق أمثال الشيخ أحمد الزروق عند ترده على البقاع المقدسة ثلاث مرات بغرض تأدية فريضة الحج؛ فقد كانت حجته الأولى عام 1731م وهو ابن الثامنة عشر، وأثناءها كان بصحبة أبيه، أما الحجة الثانية فقد أداها عندما بلغ الواحدة والأربعين عام 1754م، بينما أتم الحجة الثالثة، التي استمرت ثلاث سنوات حتى عام 1767م واتم كتابتها عام 1769م، وتعرف فيها على كل من تونس وطرابلس ومصر^(١١) قبل أن ينتهي به المطاف في الحجاز، وبعد عودته من الحج عام 1769م، اعتكف للعبادة وانقطع للتدريس والوعظ والإرشاد بمسجد عائلته ببني ورثيلان، فاشتهر أمره وقصده الزوار وطلبة العلم من مختلف الجهات، حتى وافته المنية عام 1781م، عن سن ناهز 68 سنة، تاركاً وراءه ذكراً حسناً وتراناً علمياً يمثل في عدة مصنفات وتأليف عرف منها شرحه المنظومة القديمة في التصوف للشيخ عبد الرحمن الأخضرى وحاشيته على السكاكي والمرادي، وحاشية علي صغير الخرشي، كما نظم قصيدة في مدح النبي ﷺ^(١٢)، على أن أهم ما اشتهر به الورثياني وعرف به هو رحلته التي سجل فيها أسفاره داخل الجزائر وخارجها وضمنها بالخصوص

الأراضي الطرابلسية وهم في طريقهم إلى وسط القارة الأفريقية⁽ⁱⁱ⁾.

وكانت طرابلس قد حظيت بنصيب كبير من الرحلات العربية - وخاصة المغاربية منها- والذين أولوها اهتماماً خاصاً عند عبورهم والإقامة فيها فترة من الزمن فكتبوا عن الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية والجغرافية وقدموا معلومات عن طبيعة البلاد وحكامها وقادتها وعلمائها وفقهاءها وذلك عند الذهاب والعودة⁽ⁱⁱⁱ⁾.

تمثل طرابلس بحكم موقعها الجغرافي واسطة العقد للشمال الأفريقي وجنوبه ولذلك قدر لها أن تلعب دوراً هاماً في تاريخ الدول التي تعاقبت عليها فمن طريقها تقدم العرب لفتح المغرب، وعن طريقها انساحت القبائل العربية من ربوع المغرب تحمل معها عقيدتها ولغتها وحضارتها وكما كانت طرابلس مدخلاً إلى المشرق والى قلب العالم الإسلامي وحلقة وصل بين الشرق والغرب بل و كانت المدخل إلى الغرب كله ، كما كانت نقطة الانطلاق نحو إفريقيا^(iv).

لهذا اتجهت أنظار الرحالة إليها ، متخذين الطريق البحري تارة والطريق البري تارة أخرى وكان هذا الطريق البري من أهم المعابر التي سلكها المسافرون والتجار والرحالة إلى الأراضي المقدسة ذهاباً وإياباً وأشهرها الطريق الساحلي الصحراوي الذي يبدأ من المحيط الأطلسي وينتهي عبر الأراضي المقدسة ، ويمر هذا الطريق بعدد من المدن المغربية والجزائرية حتى يصل مدينة صفاقس بنونس، ثم يتجه شرقاً على طول الساحل حتى يصل مدينة طرابلس وهذا الطريق يتخذ اتجاهات عدة فنجدته يتجه من طرابلس شرقاً ماراً ببعض المدن الساحلية مثل تاجوراء، الخمس، وزلطين، ومصراته ، وتاورغاء، وسرت، والهيشة، وأجدابيا، وسلوق، مروراً بالخروبة والتميمي ثم يتجه إلى العقبة ومنها إلى الإسكندرية^(v).

ويعتبر هذا الطريق طريقاً رئيسياً للبحر، كما يعد الطريق التاريخي الذي يمتد من برزخ السويس شرقاً إلى منخفض نارا غرباً وتتصل بهذا الطريق العديد من الطرق الفرعية والرئيسية^(vi).

مواطن المياه في طرابلس بحسب الرحلة الورثيانية:

أعطى الورثياني وصفاً لمظاهر السطح في طرابلس وما جاورها حيث إنه تناول كغيره سهل الجفارة الذي يعد من

• تحريه الحقيقة في كل ما عابنه أو سمعه، حتى إنه كان يلتجئ في بعض الأحيان إلى الاقتباس من كتب الرحالة السابقين، أمثال أبي سالم العياشي وابن ناصر والنجاني، والعبدي، والبكري، حتى يؤكد روايته ويستكمل وصفه فهو مثلاً لم يرى مانعاً من الاستعانة بوصف البكري للتعرف على أوضاع برقة وأوصافها^(vii).

• ابتعاده عن الخرافات والأوصاف المبالغ فيها، إذ لا يميل إلى تسجيلها وإن اضطر إلى التعرض لها والإشارة إليها فهو غالباً ما يعقب عليها بقوله والله اعلم، ويعلق عليها بذكر الأحكام الشرعية والآراء الفقهية المتصلة بها، وغالباً ما يدرجها تحت عنوان نواذر أو لطائف أو انعطاف أو تنمة أو أثر كلمات نعم أو تنبيه أو قلت ونحوها^(viii).

• تميزه بأسلوب تغلب عليه المحسنات اللفظية ويكثر فيه ترادف الكلمات وتضمنين العبارات من القرآن والحديث الشريف، مما يضطره في بعض الأحيان إلى إدراجه كلمات يفهم منها المبالغة والأطناب مثل وصفه أجدابيا بأنها أحسن الأرضين وسرت بلدة طيبة لا نظير لها وبأنها أخصب البلاد وفيها فاكهة، ونخل ورمان ، وبأن بساتين ساحل حامد روضة الرياضي، كما أن خصب الجبل الأخضر لا نظير له ومصراته وصفها بأنها بلدة طيبة ورب غفور^(ix)، وعلى كل فإن هذه الأوصاف لا تقتصر من دقة وصف الورثياني وقيمة معلوماته وصدق روايته.

• اعتباره التاريخ وسيلة تعليمية تهذب النفس وتحت على التمسك بالعقيدة الإسلامية، وتحت على الأخلاق الكريمة؛ فالغاية من كتابة الأخبار وتسجيل الروايات عند الورثياني تكمن في كون هذه الأخبار والروايات عبرة وموعظة للإنسان المؤمن؛ فهو يذكر في هذا الصدد: "أن أوصاف الطريق وبأن المواضع فيه اعتبار ودلالة على آثار قدرة الله تعالى وتسخير الأكوام لنا والتتقل من حالة لحالة ليرتقي بذلك صالح السلوك وأن هذا الطريق أشبه شيء بطريق الآخرة، وناهيك بشيء يكون سبباً للوصول إلى مرضاته ... وبينها أيضاً التنصر والتسلي والناس"^(x).

أدت طرابلس الغرب دوراً مهماً في ربط المغرب العربي بالمشرق العربي وساحل البحر المتوسط الشمالي بمناطق وسط الصحراء ، وهذا راجع لأهميتها حلقة وصل بينهما، وقد تمثل ذلك الدور بقوافل الحجاج المغاربية والرحالة والتجار إلى

أما وادي الرمل فهو من الأودية المهمة في شرق طرابلس و تجري المياه فيها طيلة أشهر السنة وخاصة في أجزائه العليا ويبلغ طول مجراه خمسة وأربعين كم، ويبدأ هذا الوادي من الشرشارة وهي مجموعة من العيون في قاع الوادي بالقرب من ترهونة ويتجه الوادي منحرفاً نحو الشمال جنوب البحر بطول 45 كم ، ويتميز هذا الوادي باختفاء مياهه في بعض المواضع ثم تظهر من جديد على شكل ينابيع في قاعه ويغذي هذا الوادي عدد من الروافد منها وادي ساريا عند روافده الشرقية (xxvi) يقول الورثياني " وادي الرمل واد متسع ماؤه لا ينقطع في جميع الأزمنة الأربعة" (xxvii)، وقال "مررنا بوادي الرمل وهو واد متسع عذب الماء لا ينقطع ماؤه ومبدأه من الجبال قاطعاً إلى البحر وهو وادي مخصب في أعلاه وأصل مائه من عيون تتبع في أثنائه من مسافة قريبة من الجبل" (xxviii) وهذه المسافة الطويلة التي يقطعها الوادي خلال سيره تفقده كميات كبيرة من المياه ولكن بالرغم من ذلك يحافظ على مستواه بسبب روافده العديدة وهي وادي المسيد أنورغوت، غنيمة الهبرة، ولبدة، وهي تستمد مياهها من جبال مسلاته وهي تعد أهم روافده (xxix).

ومر الورثياني بوادي المسيد الذي يستمد مياهه من جبال ترهونه ومسلاته فيقول "مررنا بوادي المسيد فوجدناه من أخصب الوديان لا نظير لها ومياهه غزيرة دائمة الجريان لا تنقطع طول السنة وهو يستمد مياهه من الأمطار التي تسقط على جبال مسلاته" (xxx)، ويعتبر وادي مسوس من أهم وديان سرت ووادي سوف الجين الذي يبدأ من جنوب مرتفعات طرابلس بالقرب من جادو ويفرن ويسير حتى يصب في سبخة تاورغا كما يوجد وادي زمزم الذي يصب هو الآخر من السبخة والي الكبير الذي يبدأ من مرتفعات الهروج من الجنوب وينطلق حتى يصب في سبخة تاورغا ووادي ميمون والردومو وبعض الوديان الأخرى (xxxi).

وهناك عدد من الآبار العادية وكانت تمتلئ بالمياه الجوفية متوفرة في طرابلس يقول الورثياني " نزلنا في الزورات الخالية فسقينا الماء وأوردنا الخيل والبغال والإبل وماؤها عذب حلو أحسن المياه" (xxxii).

أما مياه القسم الشرقي من إقليم طرابلس فقد أورد الورثياني معلومات بشأن المياه الموجودة شرق طرابلس ؛ حيث أكد على ما قاله الرحالة قبله فقال " بلدة ساحل حامد بلدة طيبة ذات زيتون ونخيل وعمارة يبدو حسنها للرائي لا نظير لها لكثرة مائها واتساع أرضها" (xxxiii).

أهم السهول وأكبرها، وهذا السهل يشمل مساحة شاسعة من الأراضي يمتد من البحر المتوسط شمالاً إلى الجبال في الجنوب ويبلغ طوله من الشرق مائة وستين كم، وأقصى اتساع له مائة وخمسة وعشرين كم، أما مساحته الكلية فهي 37000 كم² إذا ما أضفنا الجزء الذي يقع في داخل طرابلس من هذا السهل (xvii) يعطي الورثياني عند مروره للحج وصفاً لسهل الجفارة ومظهره الجغرافي فقال: " واصلنا سيرنا في أرض ذات منخفضات وشعاب وعرة وخطرة وشاهدنا سيولاً كثيرة من جراء الأمطار التي تهطل على هذه الأماكن وقد سقى الناس دوابهم وشربوا وقد بنتا بهذا المكان في سفح جبل النقازة" (xviii).

أما إقليم سرت فهو غير عسير ولكنه صعب الاجتياز وكثير المخاطر ويعد نقطة انتقال بين برقة وطرابلس، وهو أرض رملية منخفضة يحتوي على سلاسل مرتفعة وطويلة من الكتبان الرملية المتحركة تتصف باللون الأبيض البراق (xix).

ولم تحظ منطقة سرت التي تعتبر نقطة فاصلة بين طرابلس وبرقة باهتمام الرحالة إلا من ناحية تتبع نقاط المياه من آبار و أودية (xx)، وأشار إليها الورثياني إلى ذلك فقال "والزعرانة هي إحساء على ساحل البحر وماؤها رطب المذاق وتحيط بها الكتبان الرملية ذات اللون الأحمر، وخلف هذه الكتبان تظهر قصور سرت التي تخزن فيها الأهالي أرزاقهم وهي الآن خالية من السكان لا عمارة فيها" (xxi).

وبما أن طرابلس عديمة الأنهار لكنها تمتاز بوجود العديد من الأودية والآبار والعيون ، والتي اهتم بها الرحالة الورثياني ووصفها بدقة ففي منطقة طرابلس نجد أن الأودية كثيرة وهي غالباً ما تكون قصيرة وضعيفة في مجراها وتبع هذه الأودية من مرتفعات غريان و ترهونة (xxii) وأول تلك الأودية، وادي كمام الذي يعد من الأودية المهمة في منطقة شرق طرابلس ويستغل للنشاط الزراعي وللشرب قديماً وحديثاً (xxiii) ويستمد هذا الوادي مياهه من المرتفعات الشمالية إلى جانب تغذيته بعدد من الروافد التي تتبع من المنحدرات الجنوبية لجبال ترهونة ومسلاته حيث تلتقي في مجرى واحد، وتواصل سيرها حتى تصب في البحر قرب زلطين ويبلغ طوله ثمانين كم (xxiv).

يعد هذا الوادي مصدراً للمياه منذ القدم حيث كان يغذي مدينة ليدة يقول الورثياني: " وادي كمام في بناء متقن يحار الناظر فيه، وأثر الماء باق إلى اليوم" (xxv).

الاجتماع معه كثرة الحجابيين وأهل الحضرة من الدولة أعني المماليك، والقادة والعمال، وغيرهم من رؤساء العسكر، وأهل الوجوه من أهل البلد^(xli).

كانت التمردات كثيرة التي قامت ضد الوالي علي باشا وتأثر السكان بها مما جعله يقدم نصيحة إلى الوالي علي باشا القرماني حتى يصلح أمره مع الأهالي قال " لما اجتمعت معه قلت له اقبل الخير ولو من عدوك ولا تقبل الشر ولو من صديقك ، أن المحسن يجازى بالإحسان^(xlii).

وقال " فلا بد أن تجعل محلاً يصل إليك فيه جميع الناس يبثون إليك شكاوهم وتتنظر الظالم من المظلوم فتتصره والظالم تقهره والسائل تجود عليه والعالم تعزه وتقره ؛ فترى الناس وما هم عليه من الظلم والهرج والخديعة والصدق والكذب والديانة وغيرها فتباشرهم وتتولاهم على ما هم عليه وأنت راع وكل راع مسؤول عن رعيته فلا تشتغل بشهوات النفس مع أزواجك وخدامك ومماليك وتترك الناس عن الاهتمام ، فاتق الله في نفسك وفيهم واجزر الظالم من المظلوم وكن حليماً عليهم بلسان الشرع إذ كل حق يضيع فأنت ضامن شرعاً فلا يمسك تقصير وتقربط فيسمع حينئذ ما قلت له^(xliii).

كانت هذه النصيحة للوالي علي باشا القرماني دعوة له من أجل تغيير سياسته المجحفة والظالمة المفروضة على الأهالي تأكدت لقول الورثياني "وما الآن فلا يراك أهل دولتك ، وربما أظهر ذلك غير ما كان شراً أو خيراً أفتساعدهم فيهلك الناس أو تترك الأحكام بحيث تترك الناس على أغراضهم فنظن أن ذلك ملم بهم وشفاة عليهم^(xliv) وقال " لا تصل إليه الشكوى لقوة خبائه وعدم ظهوره فلا يصل إليك جمعهم^(xlv).

على الرغم من تلك النصائح التي قدمها الورثياني للوالي علي باشا القرماني والنعمت التي جاءت في شهادة له ، نصحه فيها بتغيير سياسته تجاه الأهالي نجده يقدم شهادة بمدحه قال فيها " لا يتعاطم على جليسه مبسوط الوجه غير منقبض مرتب الكلام ولا يقاس بفضلته بفضله ليس بلعان ولا سباب رحيم بالمؤمنين مقبل العثرات ومقبل الشفاعات زاده عقلاً وحلماً وصبراً وهداية ورعاية حسنة و إن تخليد الولاية في ذريته إلى قيام الساعة مع العدل والحلم من أهل العدل والإحسان والرحمة للأمة المحمدية وذلك السيد علي باشا نجل الوالي محمد باشا نجل الوالد أحمد باشا^(xlvii).

وهذه الموارد المائية التي يحتوي عليها الإقليم جعلت منطقة طرابلس منطقة إنتاجية للنشاط الزراعي والرعي وبشكل كبير مما جعل البلاد في تلك الفترة تعتمد على إنتاجه وخاصة من الجنوب^(xxxiv).

ونالت آبار ومعاطن سرت اهتمام الورثياني كغيره من الرحالة المغاربة فقد أورد معلومات عن معطن النعيم الذي يطل على ساحل البحر والذي كان يعتمد عليه الرحالة والمسافرون فقال " ونزلنا النعيم وماؤها حلو طيب ابيض مثل اللبن في غاية العذوبة^(xxxv).

كما وصف معطن الزعفرانة الذي يقع على ساحل سرت بقوله " وأرض الزعفرانة زبوة طيبة هضبة قل نظيرها منيفة كثيرة الأنوار في الربيع^(xxxvi).

وأكد الورثياني على أهمية معطن المنعم الذي يقع في ساحل سرت والذي كان له أهمية كبيرة في تزويد المسافرين والأهالي بالماء منذ أمد بعيد عندما مر به سنة 1766م قاصداً الحج فقال " ونزلنا المنعم وماؤها حلو طيب أحلى ما يذاق وأرضه طيبة^(xxxvii).

وكما سبق القول مر الورثياني بطرابلس في العهد القرماني ؛ فقد وصلها فترة عهد الوالي علي باشا القرماني الذي تولى حكم الإيالة في طرابلس بعد وفاة والده 1745 م وكانت الإيالة تعيش في أسوأ أوضاعها ؛ حيث واجه الوالي مجموعة من المتمردين في العديد من مناطق الإيالة^(xxxviii) إلى جانب الضغوطات الأوربية المتواصلة غير أنه تمكن من التغلب عليها^(xxxix).

وقد سجل الرحالة الحسين الورثياني في طرابلس وهو في طريقه للحج الأوضاع فترة حكم الوالي علي باشا بجوانبها المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية جعله شاهد عيان على أحداث تلك الفترة ، وأشار الورثياني في شهادته على تولى علي باشا الحكم فقال " ولما أقبل إلينا السيد علي باشا نجل السيد محمد باشا نجل الوالي أحمد باشا في الحجة الأولى أدركت جده وفي الثانية أدركت أباه في الطلعة وفي الرجعة أدركته هو جعل الله عاقبته خيراً من أوله^(xl).

الجوانب السياسية في إيالة طرابلس في الرحلة الورثيانية:

من جانب آخر أوضح الورثياني أن السياسة التي كان عليها علي باشا حسب شهادته فيقول: (وإنما منعني من

المدن اللبية بدليل قول الورثياني " غير أنها لم تنقص معنى فإن خيرها كثير ونورها جيد " (١).

وكانت طرابلس وما تزال مدينة العلم ورجاله رغم ما كانت تمر به من اضطرابات في عهد علي باشا القرماني يقول الورثياني : " أن مدينة طرابلس حفظها الله بالصالحين ومحبة أهل الخير حتى أنهم لا يصبرون عليهم فإذا شموا راحة المعرفة في أحد حتى سعوا إليه بالإحسان جزاهم الله وذلك علم من عمالة طرابلس لاسيما الزاوية الغربية " (٢).

أصاب التمردات وحركات الهرج والفتنة ضواحي مدينة طرابلس يعد دليلاً على ضعف السيطرة القرمانية عليها وأشار الورثياني إلى ذلك الوضع فقال : " مررنا بالزاوية القريبة وهي بلدة عظيمة قد جمعت ووعت أجناس الخلق ، وأصناف من العرب وأولاد الترك وقبائل شتى فلما فسد رأيهم وتقوى فيهم الإهمال وضعف فيهم حكم السلطان اضطربت فيهم الفتنة وعظم فيهم الهرج وصاروا إلى القتال انقسمت عليهم الأعراب أو أن السلطان رأى فيهم ذلك لأن فيهم العمال والقادة وأرباب الدولة " (٣).

وفي شهادة أخرى أبرز الورثياني النتائج التي ترتبت على ذلك التطاحن في مختلف مناطق طرابلس وضواحيها قال : " وأما الزاوية الغربية تسمى الصغرى وتعرف أيضاً بوطن بلد الزبطين وهي قرية ذات نخل كثير الارتفاع وماؤها في غاية العذوبة وقد استولى عليها الخراب على هذه القرية فليس العامر فيها إلا بعض عامر " (٤).

وقال " قصر سي وزدر قد أمتحى رسمه وبقي اسمه وتخرّب أكثر البناء الذي يحف به ولم يبق من أهله إلا أناس قليلون " (٥).

وأشار الورثياني إلى أن فقدان الأمن جعل الغالبية من أهل طرابلس وضواحيها يخافون من العيش بها حتى المسافرون والحجاج يتوجون عند المرور بها ؛ وذلك للخطر المهدق بهم يقول الورثياني " وهذا الموضع المشهور أهله يبيع من يجتاز من الحجاج وغيرهم للنصارى ولم تترك الأركاب تحترس ؛ إذ مرت به خوفاً من أهله وخوفاً على سرقة الرجال أكثر من خوفهم على سرقة الأموال فإذا جاوزوا و لم يفقدوا أحداً هنا بعضهم بعضاً ، وكان هذا الفعل كثيراً فيهم شائعاً رائجاً فيما تقدم ، وأما الآن فقد قل ذلك لقلّة العامرية به " (٦).

كانت هذه الشهادة التي قدمها الورثياني تظهر الوالي علي باشا القرماني بالرجل الفاضل والعامل والدعوة له بدوام سلطانه كانت متناقضة مع شهادته الأولى وهذا يبدو بسبب الحفاوة والتكريم الذي لاقاه من قبل الوالي علي باشا ورجال دولته من وزراء وكتاب وقادة وجند وأعيان البلد بدليل قوله " ومن بالغ في حبنا وإكرامنا وتعظيم جانبنا كانت الحضرة السلطانية أيده الله ووزيره وسلطانه يوسف الكيخيا فإنه يعظم جانبنا ويقضي حوائجنا فلا يعز عليه شيء من أمورنا ، وأما الأمير الفاضل والمعظم الكامل خلد الله الملك في تربته ، السيد علي باشا فإنه قد أجاد في حبنا وبالغ في تعظيمنا وإكرامنا وخدمتنا " (٧).

بين الورثياني الأوضاع في مدينة طرابلس التي تعد مركز السلطة العثمانية منها يصدر القرار الذي يصنع وفق رغبات زعماء الإيالة ومصالحهم الخاصة وخاصة في الميدان البحري مما أدى إلى إضعاف إيالة طرابلس خاصة ، فتفتشت سياسة القتل والمطاردة والسلب والنهب للأهالي في مختلف أنحاء طرابلس ضد معارضي علي باشا القرماني الأمر الذي زاد من الفوضى في أنحاء طرابلس ونواحيها (٨).

يقول الورثياني واصفاً تلك الأوضاع فإن أمننا الخميس إلى تاجورا ونحن تخلفنا مع بعض أفاضل أصحابها فلم نفصل عنهم حتى خفف الركب أقالهم بوضعه في السفينة معتمدين علينا ؛ إذ عادة السفن في تلك المدينة تتأخر إلى آخر رمضان فربما عافهم ذلك عن الحج فلما علمنا ذلك حصصنا الأمر من سيدي علي باشا بأنفسها من غير تراخ بعد ذهابنا وأخذنا العهد منه على ذلك ، وأحسن إلينا هو وأصحابه بأن هذا انقطاع الفقراء والصعاليك بغير عوض وإنما لوحه الله " (٩).

ما هذه الشهادة التي أوردتها الورثياني إلا دليل على انهيار الأوضاع في المدينة وخاصة الأمنية والاقتصادية منها كما يؤكد فشل السلطة في تحقيق الاستقرار والأمن فيها.

أكد الورثياني أن الانتفاضات والثورات والتمردات التي عاشتها مدينة طرابلس ضد الوجود العثماني المسيطر على مقاليد الأمور فيها قد جعلها تفقد الكثير من مظاهرها الحضارية فقال: " هذه المدينة وإن ضعفت حسناً لم يوجد فيها إلا حمامان وكذا الرباط فيها ومثلها الأسواق " (١٠).

على الرغم من هذا الوضع الذي عاشته طرابلس من جراء تلك الأوضاع ، فإنها مازالت تحتل مرتبة حسنة عن بقية

وأشار الورثياني إلى جهاد القرمانيين البحري ضد الأطماع الأوربية وكانت الدولة الأوربية قد فرضت اتفاقيات ومعاهدات على إيالة طرابلس نتيجة الوضع الذي كانت تعيشه البحرية الطرابلسية عام 1765م حيث كانت ترسانتها تعاني من انعدام العتاد اللازم لها إلى جانب نقص عدد السفن والزوارق البحرية مما جعل أسطول الإيالة هزياً غير قادر على مواجهة الأساطيل الأوربية في عرض البحر ؛ الأمر الذي مكن تلك الدول أن تفرض على الولاية توقيع معاهدات وفق مصالحها^(xi).

وزاد النشاط البحري ضد فرنسا في عهد علي باشا القرماني الذي كان عهده مليئاً بالنشاط البحري ؛ إلا أن الأسطول الطرابلسي كان قد فقد قدرته على مواجهة الأساطيل الأوربية التي قامت بحصار وتهديد طرابلس ؛ حيث حاصرت فرنسا 1766م أسطول المدينة وأجبرت الوالي علي باشا القرماني على قبول مطالبها التي نصت الاتفاقيات والمعاهدات التي أبرمت وفق مصالح فرنسا بفعل القوة العسكرية وهذا الوضع دفع عدداً من الدول الأوربية الأخرى أن تحذو حذو فرنسا^(xii).

وصانف مرور الورثياني إيالة طرابلس زمن هذه الأحداث حيث سجل في شهادته هذا النشاط فضلاً عن عدد من الجوانب الأخرى ؛ فقال " ولأمير هذه المدينة نكاية للعدو دمرهم الله وله مراكز قل نظيرها معدة للجهاد في البحر قلما تسافر وترجع بلا غنيمة وقلما أسرت لهم سفينة إلا أن يكون من سفن التجار لا سفن الجهاد^(xiii) .

ويبدو أن هذا الوصف الذي أشار إليه الورثياني كان إبرازاً للنشاط الجهادي في الفترة التي كان يحكم فيها الوالي علي باشا القرماني التي صادفت مرور الورثياني بدليل قوله " ويصادف ذلك في كثير من الأحيان خروج عسكر البحر للجهاد^(xiv) .

وأشار الورثياني إلى حصار فرنسا لطرابلس بأسطولها سنة 1766م^(xv) شاهده عند مروره بالمدينة قاصداً الحج قال : " فأتى النصارى إلى بلد طرابلس يأخذونه ويهدمونه والناس لا طاقة لهم بذلك فأهتّم الناس بالخروج إلى المنشية خوفاً من ضربة المدفع والبونية^(xvi) .

وأشاد الورثياني بالقدرة القتالية التي عليها أسطول الإيالة زمن حكم علي باشا القرماني فقال " هذه المدينة نكاية للعدو دمرهم الله، وله مراكز قل نظيرها معدة للجهاد^(xvii) .

وفي أقصى الحدود الغربية للإيالة مع تونس كانت السيطرة القرمانية ضعيفة ؛ حيث ساد صراع قبلي بين قبائل النوائل وورغمة^(vii) أدى إلى ازدياد القتل في كلا الطرفين ، وفرار عدد منهم هرباً من هذا الصراع الأمر الذي أدى إلى فراغ المنطقة سكانياً وقد أشار الورثياني إلى ذلك الصراع فقال " فسرنا إلى بلاد النوائل وهي طائفة صعبة كانت أن تكون كالثقل فلا يمر عليها أحد إلا متروّع إذا سلم منهم ونحن قد وجدنا بعضهم طاعين فلما رأونا فرحوا بنا وصاروا يلعبون على خيولهم طلباً للدعاء واعتنام البركة ؛ إذ سمعوا نبأ في غير هذه الحمية وعلّموا بعض أحوالنا باختيار مرابطها وأعلاماً صلحاتها بين أولاد مريم فأنهم أصلح الناس وأصبرهم وأكرمهم وأعلمهم وأهداهم ، وأما من هذه الحجة فوجدناهم بعيداً عن بيوتهم متحيرين أشغلمهم أمر الظلم وتعدى عليهم بعض من أولع بالتغلب والتغيير من هؤلاء المتمردين المذكورين وسبب ذلك إنشاء العداوة والفتنة بين النوائل و ورغمة فإن ورغمة منتهى عمل تونس الشرقية والنوائل منتهى عمل طرابلس الغربية فلما التقى الجمعان نشأت بينهم الحروب والفتن والأخذ والموت فانجلى النوائل من بلادهم اجلّوهم الزاوية وغير ذلك ممن يخالفهم فكان المرابطون أعني أولاد مريم والحمارنة مع ورغمة موقع لهم بعض التقديس بسبب مجاورتهم ومحبتهم إياهم^(viii) .

وشهد إقليم سرت هو الآخر الأوضاع السيئة نفسها ؛ حيث زادت الصراعات القبلية ففي عام 1767م نشب الصراع بين قبائل أولاد سليمان وقبائل الفرجان والمحاميد مما أدى إلى انعدام الأمن والاستقرار ، في الوقت الذي كانت تعاني فيه الإيالة المصاعب الكبيرة أمام هذا الوضع ، و أنتهى هذا الصراع بصلح بين أولاد سليمان والمحاميد ، مما أدى إلى سيطرة الدولة العثمانية من جديد على سرت غير أن هذه السيطرة لم تستمر حيث أعلنت قبائل أولاد سليمان بزعامة سيف النصر بثورة جديدة ، وتمكنت من فرض سيطرتها على كافة سرت ، وعلى طرق التجارة الرابطة بين فزان وطرابلس كما تمكنت من الزحف على مصراتة وقتل عاملها العثماني والاستيلاء على الأسلحة والأموال وتكبيد الحامية العثمانية عدداً أكبر من العسكر^(ix) .

أشار الورثياني إلى هذا الصراع على الإقليم فقال " وبلاد سرت هذه من أخصب البلاد ، وأكثر أرزاقها ذات مزارع كثيرة بالبصل وعربها أهل رفاهية إلا أن الجور أجلاهم من بلادهم، وشتت شملهم، ولا يكاد أمرهم ينتظر^(x) .

وتعد طرابلس من المناطق الزراعية المهمة؛ لتوفر مياه الأمطار والودية والعيون والمياه الجوفية، مما جعلها تؤدي دوراً بارزاً في اقتصاد الإيالة، أشار كثير من الرحالة إلى هذا كله؛ فقد كانت هناك مناطق إنتاجية منها المنشية التي كانت منذ القدم من أهم المراكز الإنتاجية للمحاصيل الزراعية^(xxiv).

فضلاً عن أماكن أخرى بغرب مدينة طرابلس وشرقها تعد من مراكز العمران قال " نزلنا الزوارات وهي قرية كبيرة بها ماء عذب والزواوية هي بلدة ذات فواكه وأشجار ومزارع وعمارة كبيرة لا تحيط بها العمارة وتقتصر عليه الإشارة"^(xxv).

كما تميزت المرتفعات بإنتاج زراعي وفير فضلاً عن المناطق السابقة ، جبل ترهونة يقول الورثياني قطعنا الجبل وهو منتهى الجبل في تلك البلاد وهو آخر الجبل لا نظير له في الدنيا طولاً وعرضاً وخصباً وماء وفير متصلة وعمران متراكم وقبائل وافرة ، مغرب هذا الجبل في كل البلاد وبلاد مخصبة ذات أنهار وعيون وأشجار"^(xxvi)، أما شرق طرابلس فهي الأخرى تتعم بنشاط زراعي في عدد من الأماكن بدورها تسهم في توفير احتياجات السكان، وذلك من مختلف أنواع المحاصيل وأكد الورثياني استمرار النشاط الزراعي بتلك الأماكن المشار إليها بشرق طرابلس فقال "وساحلها به بلدة طيبة ذات زيتون ونخل وعمار، وهي لا نظير لها لكثرة مائها واتساع أرضها واستوائها وجودة ترابها بساينها فهي روضة من الرياض مجدولة جداول"^(xxvii).

وسجل الورثياني الإنتاج الرعوي في إقليم سرت رغم الظروف التي تعيشها المنطقة وذلك عام 1766م عندما مر بها قاصداً الحج فقال " وبلاد سرت من أخصب البلاد وأرزاقها ذات مزارع كثيرة بالوصل أي لا سقى وإنما تسقى بالمطر"^(xxviii).

وبما أن الزراعة هي عصب الاقتصاد في طرابلس الغرب ويقوم بها السكان حينما تتوفر عوامل قيامها من ظروف مناخية ملائمة، ومصادر مياه وتربة خصبة صالحة للزراعة، حيث كانت أهم المحاصيل الزراعية الزيتون الذي عرفته طرابلس منذ أقدم العصور؛ فكانت مساحات شاسعة من الأراضي تغطيها ملايين من أشجار الزيتون^(xxix).

يعد محصول الزيتون من أهم المحاصيل الزراعية في طرابلس وضواحيها سواء في شرق طرابلس أو غربها وتعرض

هذه الأعمال الجهادية التي يقوم بها أسطول الإيالة ضد السفن التجارية الأوربية غالباً ما تسبب رد فعل من جانب تلك الدول على شكل حصار بحري من قبل أساطيلها مثل ؛ ما حدث عام 1766م ، ويبدو أن هذه القوة التي استخدمها الأسطول الفرنسي قد جاءت رداً على الأعمال القرصنية التي قام بها الأسطول الطرابلسي ضد السفن التجارية الأوربية في عرض البحر المتوسط^(xviii).

الأحوال الاقتصادية في طرابلس في الرحلة الورثيانية:

يوصف الإطار الاقتصادي السائد في طرابلس بالطابع الزراعي والرعوي والتجاري؛ رغم ما تعرض له هذا النشاط لكثير من المشاكل المناخية في العهد العثماني؛ فضلاً عن الأساليب التي اتبعها النظام العثماني تجاه السكان متمثلة في عمليات السلب والنهب إلى جانب فرض عدد من أنواع الضرائب عليهم كان الهدف منها جمع الأموال لتغطية نفقات الحملات العسكرية الموجبة للقضاء على الثورات في مختلف الأقاليم^(xix).

وانعكس ذلك الوضع سلباً على أوضاع البلاد الاقتصادية؛ حيث أدى إلى قلة الإنتاج الزراعي في مختلف مناطق الإيالة إلى سوء الأوضاع المعيشية للسكان وانتشار المجاعة فيهم مثلما حدث في سنة 1767م حين مر الورثياني بها^(xx).

برز النشاط الزراعي في عهد الأسرة القرمانلية في طرابلس وضواحيها ونشأت مجتمعات زراعية مستقرة في الدواخل على امتداد الساحل منها في بفرن ونالوت وتاجوراء وجنزور والزواوية وزوارة^(xxi) فضلاً عن المنطقة الممتدة ما بين بني وليد ووادي سوف الجين المحاذية للمرتفعات الغربية والمحيطية بمدينة طرابلس تتوفر فيها الظروف المناخية التي تسمح بقيام نشاط زراعي وخاصة سهل الجفارة وطرابلس وضواحيها ومن بينها المنشية^(xxii).

أدت ضواحي طرابلس دوراً كبيراً في النشاط الاقتصادي لولاية طرابلس الغرب في تلك الفترة حيث قامت بتوفير عدد من المحاصيل الزراعية المهمة لحياة السكان وخاصة القمح والشعير ومن بين تلك الضواحي مسلاته وتاجوراء والزواوية وجنزور فضلاً عن عدد من المناطق الأخرى؛ وإن كانت تبعد عن طرابلس إلا أنها أسهمت في الإنتاج الزراعي بمختلف المناطق وقد شهد بذلك عدد من الرحالة^(xxiii).

كما سجل في شهادة أخرى أن غلاء سعر الشعير في طرابلس في النصف الثاني من القرن الثامن عشر كان بسبب ندرته ، فقال "إن الطعام كاد أن يشتري من كثرة غلائه فترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن القحط غمهم وغشيم ما غشيم من الجوع"^(xcii) وبصفة عامة يقدم الورثياني صورة للحالة المعيشية التي يعيشها السكان في مختلف مناطق فقال " مع أن البلد في كثير من أحواله معروف بغلاء الأسعار"^(xciii).

أشار الورثياني إلى زراعة النباتات الدوائية ونبات الزينة في إيالة طرابلس الغرب فقال "ويتاجروا السفرجل الذي لا يوجد في بقاع الأرض مثله"^(xciv) وشكلت حرفة الرعي وتربية الحيوانات 20% من داخل سكان طرابلس، ومناطق الرعي بها تتقاطعها فيها الظروف المناخية ؛ ففي طرابلس تركز الرعي في المناطق السهلية الخضراء وفوق سفوح الوديان ، وعلى طول الشريط الساحلي والمنحدرات الجبلية الجنوبية حتى الصحراء ؛ لتمتع هذه المنطقة بغطاء نباتي من الحشائش إلا أن درجة غطائها تتفاوت من مكان إلى مكان بحسب كمية الأمطار^(xcv).

تعد الأغنام من أهم الحيوانات التي تربي في إيالة طرابلس الغرب وهي مصدر مهم للحوم إلى جانب إنتاجها للصوف والألبان ؛ لتوفر المقومات الأساسية للنشاط الرعي لما فيها من مراعي وموارد مائية ، وأهم مناطق الرعي في طرابلس سهل الجفارة ؛ ومنطقة المنشية ؛ وسهل سرت ؛ ومنحدرات جبل طرابلس ؛ حيث تربي قطعان كبيرة من الأغنام والماعز، ويورد الورثياني شهادته بخصوص وادي الرمال ؛ فيقول "ومرنا بوادٍ يقال له وادي الرمل وهو وادٍ متسع عذب الماء لا ينقطع ماؤه صيفاً وشتاءً ، وهو وادٍ مخصب في أعلاه فيه مزارع تخرج إليه ماشية أهل طرابلس وسراحيها أيام الربيع وربما أخرج إليه الحجاج يلهم مع رعاتها إن طالت إقامتهم بطرابلس^(xcvi) وهذا ما يؤكد توفر ازدهار الثروة الحيوانية في إقليم طرابلس عند مرور الورثياني بها.

أسهمت منطقة شرق طرابلس في هذا الإنتاج أيضاً لأنها من المناطق الرعوية المهمة وذلك لغناها بغطاء نباتي من الحشائش ومن نباتها الحلفاء وأشجار الشيح والبطوم عدد من الأشجار الأخرى التي تكون مراعي للماشية بالإقليم^(xcvii) وبذلك تعد منطقة ذات أهمية بدليل قول الورثياني "مرنا بوادي المسيد وهو كالذي قبله أو أخصب منه وبه شجر العرنج والرث والتمام وشجر العشر ، والتي تنبت في بطون الأودية"^(xcviii).

الورثياني إلى وصف أشجار زيتون مسلاته وطريقة ربه فقال (وزيتونة كثير الشجر عظيم الخلقه وعند كل شجرة عظيمة يجمع فيها الماء^(xcix)).

كما تعد بلدة ساحل حامد من مراكز زراعة الزيتون في تلك الفترة في طرابلس يقول الورثياني "ساحل حامد بلدة طيبة ذات زيتون"^(c). وتوفرت زراعته في بني وليد وقرقارش في طرابلس وغريان وغيرها من الأماكن^(cii).

وتعد زراعة أشجار النخيل من الزراعة المهمة في طرابلس خاصة في الواحات حيث تتلاءم زراعته مع مناخ هون وودان وسوكنه وغات وغدامس حيث تنتج كميات كبيرة من التمور، مما ساعد على توفير الغذاء لتلك المناطق^(ciii) وأورد الورثياني شهادته التي أكد فيها زراعة النخيل بالزاوية فقال "ومرنا على الزاوية الغربية وهي كثيرة النخل"^(civ) كما زرع في شرق طرابلس خاصة في المنشية وتاجوراء وساحل حامد وزليطن وتاورغا، والهيشة يقول الورثياني "تاجوراء فيها أشجار وفاكهة ونخل"^(cv).

وزرعت الأشجار المثمرة والفواكه مثل العنب والتين والرمان واللوز والمشمش والسفرجل والنقاح والكمثرى والبرقوق والبرتقال والليمون وهي تنتشر في المناطق التي تتوفر فيها المياه حيث إن زراعتها تقوم على الري الدائم^(cvi).

اشتهرت طرابلس بالزراعة المثمرة والفواكه وقد أشار الورثياني إلى ذلك بقوله "ومدينة طرابلس كثيرة الشار والخيرات وبها بساتين جبلية في شرقها"^(cvii).

ويقول الزاوية "مرنا بالزاوية الغربية وهي بلدة ذات فواكه وأشجار ومزارع وعمار"^(cviii).

وكانت تلك الزراعة تقوم على نظام السواني والخبائن تعتمد على الري الدائم وقد أورد الورثياني وغيره معلومات عن هذا النوع من الزراعة ومراكز زراعتها في إيالة طرابلس الغرب مؤكدين على وجود هذه الزراعة ونظام زراعتها بمختلف مناطق البلاد وخاصة الساحلية غرب طرابلس^(cix).

يعد القمح والشعير من المحاصيل المهمة التي تزرع على نطاق واسع في كل طرابلس الغرب وقد أشار الرحالة إلى ذلك ، يقول الورثياني "وتلاقينا بفضلاء أولاد مريد، وقد أتوا إلينا بشعير ومع أنه مفقود في ذلك الوقت"^(c).

وبعد وصول القرمانيين إلى السلطة واصلت هذه الصناعة نشاطها وبشكل كبير ، فأصبحت ذات صناعات مختلفة من أحذية وصنادل ومشط وسروج الخيل وغيرها من المصنوعات (vi).

انتشرت صناعة النسيج التي مثلت المرتبة الأولى من النشاط الصناعي لكونها المصدر الرئيس لتغطية احتياجات السكان من الملابس والغطاء والفرش وانتشرت مصانع النسيج في طرابلس التي صنعت فيها الملابس على اختلاف أنواعها من حريرية ، وصوفية وأقمشة مختلفة إلى جانب الملابس الخاصة بالتجارة (vii).

أما صناعة السجاد ؛ فتعد ذات أهمية كبيرة في إيالة طرابلس الغرب ؛ حيث تسهم في توفير احتياجات السكان و تقوم إلى جانب ذلك صناعة النسيج في الأرياف والمراكز العمرانية وخاصة مصراته التي تعد من أهم مراكز تصريف هذا الإنتاج منذ القدم ، وهي الأخرى تعتمد على مواد خام محلية كانت متوفرة وبشكل كبير (viii).

فضلاً عن صناعة عصر الزيتون تعد المصدر الرئيس لإنتاج الزيت وجدت معاصرهما في مسلاته يؤكد ذلك الورثياني "زيتون مسلاته كثير ولا تكاد تفرق بينه وبين السمن وخاصة الذي يضربونه بالماء وقد أنشئت عدة معاصر في هذا البلد ووقفنا على إحداها عند السيد محمد الشريف" (ix).

قامت في طرابلس الغرب بعض صناعة المعادن والمواد غير المعدنية كالأدوات المنزلية من أوان وقدر ومعدات الزراعة والبناء ؛ فضلاً عن استخراج بعض المعادن ومعالجتها ومن بينها الكبريت والقطران والشب والملح (x) وانتشرت صناعة الملح على نطاق واسع كانت تصدر إلى بعض الدول الأوربية وخاصة البندقية وفق معاهدات واتفاقيات بين الطرفين ، وقد أبرمت اتفاقية بهذا الشأن تحدد استغلال ملاحه زوارة وتحديد أسعاره (xi).

أشار الورثياني إلى ذلك فقال " وصلنا إلى قصر الملح وهي سبخة قريبة منه تحمل منه السفن وملحها متصل على سائر السبخات" (xii).

ونظراً لأن هذه الصناعة تحتاج إلى خبرات ورأس مال لم يلبث حكام طرابلس أن عقدوا سلسلة من الاتفاقيات مع عدد من

تتركز تربية الإبل في إقليم طرابلس وخاصة في المناطق الحدودية مع تونس والجزائر وقد أشار الورثياني إلى تربية الإبل في منطقة طرابلس ؛ حيث وصفها من عدة جوانب فقال " إبل هذه البلد أجود من غيرها لأنها ألفت العمل والخدمة الكثيرة ، وأنهم يستعملونها في كبير الأعمال حتى الحراثة والدراسة والرحى فتمرت بذلك على المشاق العظيمة" (xcviii).

وصف الورثياني مشاهداته للأبقار التي تأتي في الدرجة الثالثة من الحيوانات مشيراً بأنها تربي في الإيالة وتتركز تربيتها في السهول الشمالية (xcix).

تعد حرفة تربية النحل من الحرف التي يقوم بها الفلاحون إلى جانب نشاطهم الزراعي والرعي ؛ حيث انحصرت تربيتها في مناطق الغابات المليئة بالأشجار ذات الأزهار التي تعد الغذاء الرئيس للنحل الذي يتغذى على رحيقها (c).

والنشاط الصناعي أحد الأنشطة الاقتصادية التي يقوم بها السكان في إيالة طرابلس الغرب ، إلا أن النشاط التجاري والزراعي كان أهم منه ، ورغم ذلك لم يخل النشاط الصناعي لأنه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمراكز الحضرية ذات الكثافة السكانية العالية ، نتيجة لتوفر الأيدي العاملة اللازمة للصناعة ووجود سوق استهلاك لمنتجاته على اختلاف أنواعه (ci).

ولكن هذا النشاط لم يجد تطور ولا اهتمام لا من جانب العثمانيين ولا من جانب القرمانيين فنجدهم يحافظون على وصفه القائم منذ سنوات طوال (cii).

ومن أهم الصناعات التي وجدت في طرابلس في العهد القرماني صناعة الزوارق والسفن حيث زاد هذا النشاط وخاصة الحربية مما أدى إلى بروز عمليات القرصنة البحرية ضد السفن الأوربية التجارية (ciii) وانتشرت صناعة الأثاث والزجاج والفخار والجواهر والأحجار الثمينة والنسيج والملابس والجلود ، وعصر الزيوت وغيرها من الصناعات التي توفرت لها المواد الخام ، وهذا يدل على الاهتمام الكبير الذي يولييه السكان لتلك الصناعات منذ القدم (civ).

كانت الصناعات الجلدية مثل الأحذية والحقائب والسروج وأغلفة السيوف والبنادق والأحزمة وقرب الماء رائجة ، وهذا ما أشار إليه الورثياني بقوله "ومن هذه المدينة أي طرابلس ، يشتري الحجاج ما يحتاجون من الإبل والقرب" (cv).

ويبرمو والسودان عن طريق فزان وغدامس بعدة طرق تجارية وهذا النشاط التجاري الكبير الذي قامت به تلك المدن قد أدى إلى تحقيق أموال طائلة للخزانة في طرابلس (xxi).

وعلى الرغم من الازدهار الاقتصادي الذي تمتعت به طرابلس وقراها إلا أن الأوضاع الاقتصادية تدهورت بشكل كبير بسبب الفوضى والإضرابات والنزاع بين القبائل الأمر الذي دفع عدداً من السكان إلى الهجرة وترك أراضيهم الزراعية بحثاً عن الأمن والطمأنينة ، وهذا بدوره أفقد النشاط الزراعي قدرته الإنتاجية وخاصة في المواد الغذائية التي تعتمد عليها حياة السكان الأمر الذي دفع حكام طرابلس إلى الاعتماد على استيراد تلك المواد من الدول الأوروبية ومصر والمغرب ودول وسط إفريقيا التي لها علاقات تجارية مع إيالة طرابلس (xxii) كما تأثر النشاط التجاري بعمليات القرصنة التي يقوم بها الأسطول الليبي في البحر المتوسط على السفن التجارية الأوروبية الأمر الذي أدى إلى تقلص المبادلات التجارية مع الإيالة إلى قيام الدول الأوروبية بالوقوف ضد هذا النشاط بكل حزم مما أثر في النشاط التجاري بشكل عام وأفقدته مكانته الأولى (xxiii).

انتشرت الأسواق بشكل واسع في طرابلس الغرب إبان الحكم العثماني والقرماني في كل أنحاء البلاد ، وهي أنواع، منها أسواق عامة دائمة وأخرى أسبوعية وموسمية ، وهذه الأسواق تمارس نشاطها الحرفي وفق السلع التي تباع فيها سواء في المدن أو القرى (xxiv).

ومن أشهر أسواق طرابلس النصف الثاني من القرن الثامن عشر زمن رحلة الورثياني :

سوق الترك : وهو من أقدم أسواق طرابلس وهو عبارة عن شارع عظيم الاتساع يضم عدد من الدكاكين ذات الواجهات الزجاجية ويبيع فيها مختلف أنواع السلع الأوروبية ، وكان يقصدونه الأتراك وهم الذين بنوه فحمل اسمهم (xxv).

سوق الرباع : هو من أشهر أسواق طرابلس ومن الأسواق الواسعة التي يبيع فيها مختلف أنواع المنسوجات ، ويتمتع هذان السوقان بأهمية كبيرة ؛ حيث ترد عليهما مختلف السلع من المناطق، كما يعدان من أهم مراكز توزيع إنتاج النشاطات الزراعي والحيواني والصناعي ويزود التجار والمسافرين والحجاج بما يحتاجون من الإبل والقرب والمؤن (xxvi).

وأشار الورثياني إلى هذين السوقين ونشاطهما التجاري ؛ حيث قال : "هذه المدينة وإن نقصت حسان لأنها لم يوجد فيها إلا

شركات الدول الأوروبية وخاصة البندقية وميلانو ؛ لاستخراج هذا المعدن وتصنيعه (xxiii).

وأكد الورثياني ذلك قائلاً "ومنها يمتاز أهل البلد والنصرانية وكأنه طرف من السبخة الذي يتلور (xxiv) ويواصل الورثياني حديثه عن طريقة استخراج هذا المعدن من قبل العمال الطرابلسيين فقال "وأهل ذلك الموضع يزعمون أنهم إذا رفعوا ما على وجهها من الملح ووصلوا إلى تراب الأرض أحفروا فيه فلا يوجد طبقة أخرى ، وكذلك إلى سبع طباق وهم يحفرون إلى السابعة لأن النصارى يتهافون في شرائه منهم ويذكرون أن له عندهم منافع عدة (xxv).

ويبدو أن هذا العرض من جانب الورثياني لعملية استخراج الملح لم يكن شاهد عيان ولكن حسب ما سمع حيث أن الرحلة كانت بقصد الحج وليس بوسعه متابعة عمليات استخراج الملح ؛ في تلك الفترة كانت شركات أجنبية تدبر عملية استخراج هذا المعدن واستثماره (xxvi).

ويوجد الكبريت هو المعدن الثاني في طرابلس سرت و بكميات كبيرة وعلى نطاق تجاري حيث كان يصدر إلى مصر وبعض الدول الأخرى، يقول الورثياني "أينا سبخة مقطع الكبريت في أبار وعيون يحمل منها كالطين ، ويحمل إلى طرابلس وإلى مصر والإسكندرية (xxvii) وذلك لعدم وجود الإمكانيات والخبرات اللازمة لصناعة هذا المعدن الذي يتوفر بكميات كبيرة (xxviii).

برزت التجارة نشاطاً اقتصادياً مهماً وكانت مصدراً لمعيشة العديد من السكان وقد كان للأسواق على اختلاف أنواعها دور في نجاح هذا النشاط ، و هي مراكز لتوزيع تبادل مختلف أنواع الإنتاج بين مدن وأرياف مختلف أنحاء طرابلس فقد كان لموقع طرابلس الجغرافي المهم على البحر المتوسط دور كبير في جعلها حلقة وصل بين دول وسط إفريقيا والدول الأوروبية ومصدراً من الشرق العربي إلى المغرب العربي مما مكنتها من أن تقوم بدور الوسيط منذ القدم في عمليات التبادل التجاري بين تلك الدول (xxix).

فضلاً عن ذلك فإن مدن وقرى طرابلس التي تقع على الساحل قامت بدور كبير في هذه التجارة ؛ حيث كانت نقاط عبور للمبادلات التجارية من وإلى تلك الدول وخاصة مصر (xxx) فضلاً عن كونها حلقة وصل عبر طرق القوافل التي كانت تربطها مع دول ما وراء الصحراء ؛ إذ أن طرابلس كانت ترتبط بوادي

والواقع أن هذا النشاط التجاري قد تأثر في الفترة القرمانيّة نتيجة للأوضاع السياسيّة المضطربة بسبب النزاع بين أبناء الأسرة القرمانيّة على السلطة، وعلى الرغم من ذلك ازدهر النشاط التجاري في طرابلس التي حافظت على صلاتها التجاريّة مع عدد من الدول الأوربيّة وخاصة المدن الإيطاليّة^(cxxxiv).

الإدارة ونظم الحكم في أيالة طرابلس الغرب في الرحلة الورثيانيّة .

وردت في رحلة الورثياني بعض الإشارات المتعلقة بأسلوب الحكم ونوعية الإدارة في أيالة طرابلس الغرب في العهد القرماني ، إلى جانب وصفه لطبيعة العلاقات بين الحكام والأهالي ، فضلاً عن تعرضه لبعض الأحداث الحربيّة التي عرفتها أيالة طرابلس الغرب ، وتأثرت بها أوضاع البلاد بشكل عام مثل حصار الفرنسيين لطرابلس الغرب عام 1685م ، الذي رواه الشيخ سيدي محمد بن مساهل وقال فيه "أن الأسطول المهاجم والمتألف من اثنين وعشرين سفينة حاصر طرابلس أربعة أيام وضربها بالمدافع مما اضطر كثيراً من السكان إلى مغادرتها والاستعداد للدفاع عنها برغم تخاذل الحاكم وميله لمهادنة النصارى ثم أجلى الكفرة عن المدينة يوم الخميس بعد تمام المهادنة وإقصاء شروطها وفرح المسلمون بانتقالهم عنهم وإقلاعهم عن البحر غاية الفرح أخزى الله الكفرة وأذلهم ، وأعز أهل الإسلام وأحاطهم"^(cxxxv).

وصف الورثياني أيضاً أسلوب الحكم وطبيعة السلطة وتعرض إلى ما كان تتمتع به الأقلية الحاكمة من أجناد وممالك وكراغلة وأتراك من نفوذ وقوة حال دون تعرف حاكم الأيالة القرماني على أوضاع البلاد وحالة الرعية ، وبقي بعيداً عن أعين العامة بحيط به الحجاب ويتقرب إليه أصحاب الثروة والنفوذ^(cxxxvi)، وهذا ما دفع الورثياني إلى القول بأن علي باشا القرماني حاكم طرابلس الغرب " كان لا يحب مفارقتي وإنما منعني من الاجتماع معه كثرة الحجاب وأهل الحظوة من الدولة وأعني المماليك والقادة والعمال وغيرهم من رؤساء العسكر وأهل الوجوه من أهل البلد ولهذا ... لا تصل إليه شكوى لقوة خفائه وعدم ظهوره مع أنه رحيم بالمؤمنينمقبل الشفاعات ، صاحب خير وله حسن اعتقاد في أهل الخير...."^(cxxxvii).

ومن الرحلة الورثيانيّة نجد أن نفوذ الأسرة القرمانيّة كان يشمل جميع الأراضي الليبية الحاليّة إذ يذكر في هذا الصدد أن حكم الباشا نافذ في بنغازي^(cxxxviii) وبأن لصاحب طرابلس عاملاً

حمامان وكذا الرباط فيها ومثلها الأسواق غير أنها لم تنقص معنى فإن خيرها كثير ، ونورها جدي"^(cxxxvii).

توجد أسواق خاصة تختص ببيع سلع معنية اشتهرت بها مثل سوق اللفة ويقع هذا السوق بالقرب من مسجد الناقة ، وهو فرع من سوق الترك مهتم ببيع الأردية بمختلف أنواعها ، كما يوجد سوق الجريد وسوق الشيشمة الذي أنشأه علي باشا القرماني ، و استطاعت هذه الأسواق أن تؤدي دوراً كبيراً في توفير احتياجات السكان من مختلف السلع والبضائع سواء المحلية منها أم المستوردة^(cxxxviii).

فضلاً عن ذلك توجد أسواق في ضواحي طرابلس من أهمها الزاوية وجزور والمنشية وتاجوراء والعمرس ومسلاته ، وقد أشار الورثياني إلى كل هذه الأسواق وأوضح أهميتها الاقتصاديّة ومواعيد انعقادها على مدار السنة^(cxxxix) يقول الورثياني عن أسواق مصراته "ويقينا يوماً آخر في مصراته وفيها سوق عظيم وهو آخر ما تراه من البنبان إلى مصر"^(cxxx) وربما كتب ذلك قبل أن يصل إلى برقة العامرة أيضاً بعدد كبير من الأسواق.

فضلاً عن ذلك سوق الغنم أو المواشي وهو من الأسواق القديمة في طرابلس حيث يتم بيع مختلف أنواع المواشي منذ القدم قال عنه الورثياني "داخل المدينة بطمه يعرفونها بموقف الغنم يبيعون فيها أغنامهم ومواشيهم"^(cxxxi).

يعد ميناء طرابلس من أهم الموانئ وجعلها من أهم المدن التجاريّة في منطقة الشمال الإفريقي إذ هي ملتقى لتجمع القوافل التجاريّة المحملة بمختلف السلع من وسط وغرب إفريقيا والسلع القادمة من أوربا والشرق العربي عن طريق البحر؛ حيث تتجمع في مرساها مما جعلها مركزاً تجارياً مهماً في منطقة الشمال الإفريقي منذ العهد الروماني ؛ توصل هذا الازدهار الاقتصادي في طرابلس عبر القرون^(cxxxii).

أكد الورثياني أهمية هذا الميناء الذي توصلت عبره عمليات النشاط التجاري البحري الملازم للنشاط الجهادي الذي كان يدار بشكل واسع في العهد القرماني ويكرر الورثياني وصف العياشي لهذا الميناء بقوله "في هذه المدينة مراكب قل نظيرها ومعدات للجهاد في البرق ما أسرت لهم سفينة إلا أن تكون من سفن التجارة"^(cxxxiii).

الورثياني " امتد رأيهم واضطرت فيهم الفتنة وعظم فيهم الهرج وصاروا إلى القتال^(cxvii) .

إلا أن الورثياني قد شهد لأهل المدن المتصارعة ووصف أخلاقهم إذ يصف النوائل بأنهم طائفة صعبة^(cxviii) وبأن سكان الزاوية الغربية على الرغم من اختلاف أصولهم من عرب وأمازيغ فضلاء وعباد وعلماء وهم أهل شجاعة وحدة نفس بحيث كانت طاعتهم للعرب مشوبة للعصيان^(cxix) وبأن سكان مصراته جبلوا على السماحة وحسن الخلق^(cl) وبأن زلتين فيهم الخير العظيم دنيا ودين ، كما ذكر سكان جبل نفوسة ووصف أخلاقهم وحدد مواطنهم التي قال عنها بأنها منتهى بزورة الغربية وتمتد إلى جربة^(cli) .

الحياة الثقافية في طرابلس كما وصفها الورثياني :

زار الورثياني طرابلس في عهد الأسرة القرمانيية كما تمت الأشارة إليه خاصة في عهد علي باشا القرمانيي حيث انتشر التصوف بصورة كبيرة في كل الأثناء التي كانت تقع تحت السيطرة العثمانية ؛ فقد زاد الاعتقاد في الأولياء والصالحين والمرابطة في مجتمع طرابلس الغرب ، وتمنعوا بقوة كبيرة سيطروا بها على المجتمع الطرابلسي ، واستغل القرمانييون ذلك لتوطيد حكمهم في طرابلس الغرب، حيث تميز عهد الأيالة القرمانيية باهتمام ملحوظ ، بالفقهاء والأولياء والصالحين ، وتقريبهم والتودد إليهم ؛ فقد كثر الاعتقاد بالأولياء والصالحين لاستغلال نفوذهم في تدخل هؤلاء في كثير من الأحيان لحماية الناس والدفاع عنهم بجرأة ، وبحكم كونهم مؤثرين عند الحكام وبين عامة الناس ، وفي تهنة بعض الانتفاضات والثورات وإقرار السلم الاجتماعي^(clii) فنفوذ المرابطة وأصحاب الطرق الصوفية بين طبقات المجتمع ؛ لا سيما في الأرياف وأطراف المدن ، وكثير ما استخدمهم الولاة القرمانييون لفض النزاعات بين القبائل ، وحل كثير من المشاكل وتحريض العامة للدفاع عنهم ، وكمقابل مادي كبير أما تخوف رجال الدولة من غضبهم إذا ما أزعجهم بسياساتهم ، لذلك كان كثير منهم وبعض من الضرائب ، وزوايا المرابطة حمي لا تدخل تحت نفوذ الدولة لا شيء إلا لكونها تحت إدارتهم، وكثيراً ما تمنع الرعية عن الاستكانة والاطمئنان لحاكم أو والء حتى يتبينوا موقفه من الزوايا والمرابطة^(cliii) .

و مثلت الطرق الصوفية والاعتقادات الشعبية عنصراً رئيساً في حياة المجتمع العثماني الذي كانت طرابلس الغرب إحدى إيالاته ،

وعسكراً بسلق ، وبأن سكان الجبل الأخضر تحت أيالة صاحب طرابلس الغرب وفي سر طاعته^(cxix) كما يشير إلى حدود أيالة طرابلس الغرب مع أيالة تونس وهي المنطقة التي تلتقي فيها قبيلتا النوائل وورغمة ؛ إذ يقول "ورغمة هي منتهى عمل تونس الشرقية والنوائل هي منتهى عمل طرابلس الغربية"^(cx) .

ويذكر كذلك بعض العبارات المتعلقة بنوعية العلاقات بين أيالة تونس وطرابلس إذ يقول "عندما خرجنا من الزواوات وحكمها تلاقينا مع أصحاب سكان طرابلس قادمين بالهدية من تونس"^(cxli) مما يؤكد الصلات وتبادل الهدايا بين حكام الأيالتين في بعض الفترات^(cxlii) .

ساعت الاحوال في الفترة الأخيرة من حكم مؤسس الأسرة القرمانيية ؛ فأختل النظام وظهرت بوادر الفوضى والاضطراب بمختلف المناطق ، واستمر تردي الأوضاع السياسية والاقتصادية حتى تولى الحكم علي باشا القرمانيي الذي أقر النظام ومنع الفتن الممتدة ، لاحظ الورثياني في حجته الأخيرة هذا الضعف الذي أصاب الإيالة على الرغم من عودة الهدوء على يد علي باشا القرمانيي^(cxliii) وعلل ذلك بحلول القحط والمجاعة وانتشار الأوبئة فضلاً عن انعدام الأمن وكثرة المظالم من جراء استبداد حكام المدن ، فالورثياني يذكر أن "بلاد سرت من أخصب البلاد.... وعربها أهل رفاهية إلا أن الجور أجلاهم من بلادهم وشتت شملهم"^(cxliii) ومدينة طرابلس الغرب والنواحي القريبة منها "ضاقت على أهلها المعيشة... ونقصت حسناً لأنها لم يوجد فيها إلا حمامان وكذا الرباط فيها ومثلها الأسواق"^(cxliii) فضلاً عن عدم الاستقرار السياسي بسبب النزاع بين العشائر البدوية من أجل المياه والمراعي مما أدى بحسب رواية الورثياني إلى شن هجمات وغارات متبادلة أدت إلى أضمحلال العمران وفقر الأقاليم الخصبة من سكانها فقد شاهد الورثياني صراعاً قديماً بين عشيرة النوائل وقبيلة ورغمة في طريقه إلى الحج فوصفها بقوله "التقى الجمعان ونشأ بينهم الحرب والفتنة والأخذ والموت فانجلى النوائل من بلادهم ... أجلوهم من جهة المغرب وورغمة ومن نجا سبيلهم من حليفهم من جهة المشرق وهم العجيلات والزواوات وغير ذلك يحالفهم المرابطون أعني أولاد مريم والحمارنة مع ورغمة فوقع لهم بعض التعدي بسبب مجاورتهم ومحبتهم أياهم"^(cxliii) .

و الصراعات نفسها وقعت فيها الأطراف المختلفة التي كانت تقطن الزاوية الغربية من حضر وكراغلة وأعراب قال

مصراثة والشيخ سيف النصر الذي وافق على التدخل وحل النزاع ، ويذكر الورثياني أن علي باشا القرمانلي كان يتقرب إلى الأولياء والصالحين ويهتم بالمرابطين وشيوخ الزوايا (clxii) ووصف علي باشا القرمانلي بأنه "السلطان الأفخر والأمير الأعظم" ويذكر أنه بالغ في تعظيمه وإكرامه وخدمته (clxiii)) وكان الورثياني صوفياً ؛ بل من علماء التصوف فاكتمب رضا وحب علي باشا القرمانلي .

ولهذا اهتم الورثياني في رحلته بالأولياء والصالحين والمتصوفة والمرابطين ، وزيارتهم وشكرهم والدعاء لهم وقد رأى فيهم قوة حسنة حتى أنه ذكر أن الغرض من تسجيل رحلته إنما بكى في الأخوان المحبين وبيان أوصافهم ليتحقق السامع ويتصف بأوصافهم (clxiv) ؛ فيقول "وزرت الولي الصالح والشيخ الواضح الوحشي وأدخلت ولده إلى داره وقبر الشيخ هناك ؛ فزرته وشاهدت عنده أمراً عظيماً من الشهود والتجلي الذي لا يمكن التعبير عنه" (clxv).

ذكر الورثياني أقطاب التصوف في طرابلس الغرب أحياء أو أمواتاً عند رحلته للحج ذهاباً وإياباً مما يدل على ما سبق قوله من أن القرمانليين كغيرهم في ذلك العصر قد اهتموا اهتماماً بالغاً بالأولياء والصالحين والمرابطين .

ومن أشهر مشايخ المرابطين والأولياء الصالحين الذين ذكرهم الورثياني في رحلته الشيخ أحمد الزروق (clxvi) بقوله "ثم زرنا قبره وتبركنا به ودعونا له" (clxvii) ؛ ثم زار سيدي الشيخ عبد السلام الأسمر الذي وصفه وحرمه "لا يتعدى عليه أحد ممن وصل إليه سلم ونجا وأفاض الله عليه من نفعته..." (clxviii).

ويصف الورثياني العلوم وطلابها في طرابلس بأنها كانت قليلة ؛ فقد ضاقت على أهلها المعيشة وما هي إلا بالكذ والجذ، ولهذا انعدم التدريس للعلم في طرابلس ؛ وقل الاشتغال بالعلم فلا تجد مجلساً فيه ؛ بسبب قلة الإنفاق ، ومن أراد العلم فليذهب إلى مصر أو إلى جربة أو إلى تونس فعلمواها كثيرون (clxix) ولكنه يعود ويمدح علماء طرابلس بقوله "فلم أجد وطناً مثلم في الفهم والإقبال على الله ، وكذا فيهم الأسرار النبوية والأقوال المحمدية" (clxx).

و أشار الورثياني إلى بعض مؤلفات هؤلاء المتصوفة ومنها كتاب (بيان البدع والرد على أهلها) للشيخ الصالح سيدي الشيخ ابن عبد الصادق يقول الورثياني "رأيت تأليفه ما أحسنها وقد حررها أحسن تحرير وأتم تقرير" (clxxi).

و تولوا المهام التي كانت منوطة بالرباطات التي كانت على هيئة سلسلة متقاربة تمتد من طرابلس إلى الإسكندرية شرقاً و تحولت إلى زوايا تؤدي دور التعليم في المنطقة وأسهمت بدور كبير في استقطاب المزيد من السكان الرحل للاستقرار بها بصورة دائمة مما أهلهم للانتقال إلى المجتمع المستقر (cliv) وللمرابطين ، أو المرابطية ، بصمات على أرض طرابلس الغرب ؛ فقبور الصالحين منهم أصبحت أضرحة أولياء وحولها تكونت تكتلات سكنية أدت إلى استيطانهم بصفة دائمة ، وقامت حولهم المدن والقرى ، كما سميت بعض المدن بأسماء ساكنيها من المرابطين والأولياء الصالحين مثل مدينة بنغازي نسبة إلى سيدي غازي (clv) ومدينة العجيلات على ضريح سيدي أحمد حركات أبو عجيبة (clvi) وتكونت مدينة زلتين على ضريح سيدي عبد السلام الأسمر (clvii) ومدينة الزاوية الغربية التي سميت نسبة إلى زاوية أولاد سنان ، ولكثرة ما بها من زوايا (clviii) وتذكر اليوميات الليبية كثيراً من الحوادث التي استجار بها العامة بأضرحة المرابطين والأولياء هروباً من السلطة وملاحقتها لهم على جرائم اقترفوها ، خاصة ضريحي سيدي المرغني وسيدي الصيد (clix) ، وبلغ من تأثير المرابطين والأولياء والذراويش في المجتمع الليبي إلى درجة الاعتقاد فيهم بأنهم يستطيعون مساعدتهم في قضاء حوائجهم فتراهم يتبركون بقبر الولي ، ويتوددون إليه ، ويصل اعتقاد البسطاء إلى تقبيل الضريح لتحقيق مطالبهم وتيسير أمورهم وكسب الرزق (clx).

وشاح بين العامة تسمية أبنائهم بأسماء المرابطين وفاءً منهم بالنذور التي قطعوها على أنفسهم حينما دعوا عند مرقد المرابطين بالاستجابة لحوائجهم ، سواء كان ذلك بشفاء مرضاهم أو إنجاب الذكور، وحمائيتهم من الموت أو إرجاعهم بعد غيبة طويلة ، ومن أسماء الصالحين والمرابطين الشائعة في طرابلس الغرب والتي أصبحت ألقاباً لعند من العائلات ؛ المرابط ، الشريف ، الدرويش ، المجذوب العيساوي ، المدني ، الدوكالي ، أبو عجيبة ، الفيتوري ، المحجوب ، الزورق ، الشخي ، الأسمر الخ (clxi).

وبالغ الولاة القرمانليون في تعظيم العلماء المرابطية وإكرامهم وفرضوا لهم العطاء، وتشریفهم وإعفائهم من الضرائب ؛ ففي عهد الوالي علي باشا القرمانلي الذي زار الورثياني الإيالة في عهده كما سبقت الإشارة إليه فرآه يلجأ إلى المرابطية من أولاد سيف لحل النزاع بين قبائل أولاد سليمان والفرجان عام 1767م وعجز عن حله باستخدام قوته العسكرية وطلب تدخل سيدي الصيد عند وقوع نزاع عنيف بين رمضان آغا لأدغم حاكم

برزت الدراسة أن الفترة التي مر بها الورثياني في إيالة طرابلس كانت فترة حكم علي باشا القرماني الذي استمر حكمه أربعين سنة (1754-1794م).

أشارت الدراسة إلى أحوال طرابلس السياسية خلال حكم علي باشا القرماني حيث كثرة التمردات السياسية مما جعل الورثياني يقدم النصيحة للوالي القرماني .

أوضحت الدراسة أوضاع سرت ومصراته ومسلاته وزواره وغيرها من البلدان التابعة لطرابلس ؛ حيث المشاهدات السياسية والاقتصادية والثقافية.

أبرزت الدراسة الدور والنشاط الجهادي الذي كان يقوم به الوالي علي باشا القرماني وحصار فرنسا لطرابلس والقدر القتالية لأسطول الإيالة رداً على أعمال القرصنة التي يقوم بها الأسطول الفرنسي ضد الأسطول الطرابلسي.

بينت الدراسة الطابع الزراعي والرعي والتجاري الذي كانت عليه طرابلس في العهد القرماني ؛ حيث نشأت مجتمعات زراعية مستقرة في الدواخل على امتداد الساحل ؛ فتعد طرابلس من الأقاليم الزراعية المهمة.

أشارت الدراسة إلى أهم أنواع الزراعة التي كانت تزرع في طرابلس كالزيتون والنخيل والفواكه والقمح والشعير ، وبعض النباتات الدوائية ونبات الزينة .

أبرزت الدراسة حرفة الرعي وتربية الحيوانات ؛ وأهم تلك الحيوانات الأغنام والإبل والماعز والخيول.

أشارت الدراسة إلى النشاط الصناعي في طرابلس في العهد القرماني مثل صناعة السفن والزوارق والأثاث والزجاج والفخار والجواهر والنسيج وصناعة الملابس والجلود وعصر الزيتون والصناعات الجلدية والسجاد.

بينت الدراسة أهم الأسواق التي كانت توجد في طرابلس في العهد القرماني.

أبرزت الدراسة أن الورثياني كان صوفياً زار الأضرحة والمقامات في طريقه ووصفها ومدحها ودعا لها وهذه طبيعة العصر ؛ فقد كان للصوفية والمرابطة الحظوة الأكبر لدى الحكام والعامّة من الناس.

توصي الدراسة بقراءة جيدة لكتب الرحلات المغربية في العصر الحديث لما لها من أهمية كبرى في وصف الأحداث التي غابت عنا كثيراً نظراً لعدم العناية بهذه الرحلات تحقيقاً ودراسة

قائمة المصادر والمراجع

أولاً. المصادر :

والنقى الورثياني بأبناء الشيخ الصيد ومدحه وتبرك به وزاره ، وكذا الشيخ محمد السوداني الذي مدحه بقوله "الفاضل والعالم الكامل ، والسيد الجليل ، والفقيه النبيل ، ذي الإرادة والإمداد والعدة والاستعداد الشيخ النوراني ، والمحقق الحمدي والسيد الفرداني" (clxxii).

نبه الورثياني علي باشا القرماني إلى ضرورة الاهتمام بالعلم وأهله بقوله " انك أهملت العلم وأهله وقصرت في حقه ما استطعت وقد فقدت تدرّس العلم من مدينة طرابلس من حيث لا ترى مجلساً من العلم إلا من ألهمه الله من الطلبة أن يدرس من غير أمر منك ولا معونة تكون لهم من بيت المال بسببك فرضت أن يكون بيت المال تنتفع به وحدك ويأكل اليهود والنصارى ومن لا معنى له وأوصيك أن تبني مدرسة للعلم وتحبس عليها أحياناً معلومة للعلم والمتعلم كل بحسبه فرض بذلك غير أنه أراد أن يجعلها خارج المدينة ؛ لينزل فيها الغريب ؛ والفقير بعين كلهم على ذلك ولا أدري أيّ يوم ذلك به أو ينسى" (clxxiii).

ويمدح الورثياني اجتماع العلماء والفقهاء والقضاة في طرابلس الذي يعقد يوم الاثنين من كل أسبوع لحل الخصومات ومنهم سيدي محمد السوداني ، وسيدي محمد العربي الفرجاني ، والقاضي والمفتي وحضر معهم ذات مرة (clxxiv).

وقد حضر مجالس العلماء وهم يناقشون قضايا علمية كثيرة وهكذا كانت الحالة الثقافية ومشاهدات الورثياني العلمية في طرابلس الغرب من خلال رحلته .

الخاتمة:

وبعد فقد تم التوصل إلى بعض النتائج والتوصيات منها: أشارت الدراسة إلى أهمية الرحلة في تسجيل أحوال الشعوب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ؛ فهي سجل حقيقي ومعين كبير لهذه الأحوال .

بينت الدراسة أهمية موقع طرابلس، وترتبتها ومواردها وموانئها البحرية وطرقها التجارية.

أوضحت الدراسة نسب الورثياني وتعليمه ومكانته العلمية وبروزه كعالم ومتصوف في بلاد المغرب العربي ورحلته في طلب العلم.

شارت الدراسة إلى مظاهر السطح في إقليم طرابلس ووصف الورثياني إيالها ، كما أشارت إلى الأودية التي كانت تعتمد عليها هذه البلاد إلى جانب الآبار والموارد المائية.

1. الحسين بن محمد الورثياني، الرحلة الورثيانية، نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار، تحقيق محمد أوشنب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 2008م.
2. الأوصاري، أحمد النائب، المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب، مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، د.ت.
- ثانياً. المراجع :
- [1]- إسماعيل، عمر بن علي، أسباب سقوط الدولة القرمانلية في ليبيا، دار ابن كثير، بيروت، 2016 م.
- [2]- البرغوثي، عبداللطيف، تاريخ ليبيا الإسلامي العربي حتى بداية العصر العثماني، دار أحياء للتراث العربي، بيروت، د.ت.
- [3]- الحاجي، سالم، ليبيا الجديدة، مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، د.ت.
- [4]- أبو عجيبة، محمد الهادي، النشاط البحري الليبي في البحر المتوسط في عهد الأسرة القرمانلية وأثره على علاقتها بالدول الأجنبية، منشورات جامعة قارونس، بنغازي، 1997م.
- [5]- الزاوي، الطاهر أحمد، معجم البلدان الليبية، مكتبة النور، طرابلس، 1971م.
- [6]- الزاوي، الطاهر أحمد، أعلام ليبيا، مؤسسة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، 1971م.
- [7]- الطاهر، عبدالجليل، المجتمع الليبي، دراسات اجتماعية وانثروبولوجية مكتبة صيدا، بيروت، 1969م.
- [8]- الطويل، محمد سعيد، نشأة وتطور البحرية الليبية في العصر الحديث مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2008م.
- [9]- المزيني، صالح مصطفى، ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر، منشورات جامعة قارونس، بنغازي، 1994م.
- [10]- الوزان، حسن، وصف أفريقيا، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1983م.
- [11]- بروشين، أن، تاريخ ليبيا في العصر الحديث، ترجمة وتقديم: عماد حاتم مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 1988م.
- [12]- جحيدر، عمار، اليوميات الليبية، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2001م.
- [13]- جود يوفيس، جورج، طرابلس والبندقية في القرن الثامن عشر، ترجمة: عبدالسلام مصطفى الباشا إمام، مراجعة:
- عمر الباروني، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2001م.
- [14]- خشم، علي فهمي، أحمد الزروق الزروقية، دراسة حياة وفكر ومذهب طريقه، المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع، طرابلس، 1920م.
- [15]- روسي، أنوري، ليبيا منذ الفتح العربي حتى سنة 1911م، ترجمة: خليفة محمد التليسي، الطبعة الثانية، الدار العربية للكتاب، طرابلس، 1991م.
- [16]- سيعدون، ناصر الدين، من التراث التاريخي والجغرافي للغرب الإسلامي دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1999م.
- [17]- شرف، عبدالعزيز طريح، جغرافيا ليبيا، منشورات جامعة قارونس بنغازي، 1971م.
- [18]- عباس، إحسان، ليبيا في كتب الجغرافيا والرحلات، دار ليبيا للنشر والتوزيع، بنغازي، د.ت.
- [19]- فيرو، شارل، الحوليات، الليبية منذ الفتح العربي حتى الغزو الإيطالي ترجمة: محمد عبدالكريم الوافي، للطبعة الثانية، المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، 1983م.
- [20]- منصور، علي مفتاح، الرحالة العرب ودورهم في كتابة التاريخ السياسي والاقتصادي في القرن السابع عشر والثامن عشر، حركة جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2005م.
- [21]- موسى، تيسير، المجتمع العربي الليبي في العهد العثماني الثاني، الدار العربية للكتاب، ليبيا، 1982م.
- [22]- نوري، ناجي، طرابلس الغرب، ترجمة: كمال الدين إحسان أوغلو، مكتبة الفكر، طرابلس، 1973م.
- ثالثاً . الدوريات :
1. التازي، عبدالهادي، ليبيا لدى الرحالة المغاربة، مجلة المجمع العلمي العراقي، مجلد69، 2009م.
2. سيعدون، ناصر الدين، ليبيا كما وصفها رحالة جزائري، مجلة البحوث التاريخية، السنة الرابعة، العدد الأول، 1982م.
- (i) ناصر الدين سيعدون ، ليبيا كما وصفها رحالة جزائر ، مجلة البحوث التاريخية ، السنة الرابعة ، العدد الأول ، 1982م ، ص166.
- (ii)الحسين بن محمد الورثياني، الرحلة الورثيانية ، (نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار)، تحقيق

- ونشر محمد أبي شنب ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، 2008 ، ص4.
- (iii) ناصر الدين سعيدون ، من التراث التاريخي والجغرافي للغرب الإسلامي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1999م ، ص418.
- (iv) الرحلة الورثيانية، مقدمة المحقق، ص5.
- (v) ناصر الدين سعيدون ، ليبيا، مرجع سابق ، ص117.
- (vi) ناصر الدين سعيدون ، من التراث ، مرجع سابق ، ص419.
- (vii) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 634.
- (viii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 141.
- (ix) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 210.
- (x) ناصر الدين سعيدون ، من التراث ، مرجع سابق ، ص420.
- (xi) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 141.
- (xii) علي مفتاح منصور ، الرحالة العرب ودورهم في كتاب تاريخ ليبيا السياسي والاقتصادي في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس ، 2005م، ص43.
- (xiii) عبد الهادي التازي ، ليبيا لدى الرحالة المغاربية ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مجلد 9 ، سنة 2009م ، ص131.
- (xiv) صالح مصطفى المزيني ، ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر ، منشورات جامعة قارونس، بنغازي، 1994م ، ص 65.
- (xv) المرجع نفسه ، ص 33-34.
- (xvi) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق ، ص 49.
- (xvii) عبد العزيز طريح شرف ، جغرافيا ليبيا، منشورات جامعة قارونس، بنغازي، 1971م، ص96.
- (xviii) الرحلة الورثيانية ، ج1، ص 211.
- (xix) سالم الحجاجي ، ليبيا الجديدة ، مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، دت، ص 56.
- (xx) عبد اللطيف البرغوثي ، تاريخ ليبيا الإسلامي العربي حتى بداية العصر العثماني ، دار احياء للتراث العربي ، بيروت ، دت ، ص 15.
- (xxi) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، صص 616 - 617.
- (xxii) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، ص 38 .
- (xxiii) سالم الحجاجي ، المرجع السابق ، ص 113.
- (xxiv) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، ص38.
- (xxv) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 212.
- (xxvi) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، ص 56.
- (xxvii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 173.
- (xxviii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 174.
- (xxix) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، صص 36 - 38.
- (xxx) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 73.
- (xxxi) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، ص ص 41 - 42.
- (xxxii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 130.
- (xxxiii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 179.
- (xxxiv) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق ، ص 105.
- (xxxv) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 217 ، ج2 ، ص 616.
- (xxxvi) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 216.
- (xxxvii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 217.
- (xxxviii) ن.أ.بروشين، تاريخ ليبيا في العصر الحديث ، ترجمة وتقديم: عماد حاتم ، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس ، 1988م ، ص 128.
- (xxxix) عمر علي بن اسماعيل ، أسباب سقوط الدولة القرمانلية في ليبيا ، دار ابن كثير ، بيروت ، 2016 م ، ص 47.
- (xl) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 194.
- (xli) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 634.
- (xlii) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 144.
- (xliii) الرحلة الورثيانية ، ج2، ص 634.
- (xliv) الرحلة الورثيانية، ج2 ، ص 635.
- (xlv) الرحلة الورثيانية ، ج2، ص 636.
- (xlvi) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص ص 633 - 634.
- (xlvii) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 635.
- (xlviii) عمر علي اسماعيل ، المرجع السابق ، ص 47.
- (xlix) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 169.
- (l) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 154.
- (li) الرحلة الورثيانية، ج1، ص 154.

- (lii) الزاوية الغربية بلدة تقع على بعد أربعين كم من طرابلس وقد استمدت تسميتها من تسمية زاوية أولاد سهيل وهم قوم من الوشاحين ينتسبون إلى عمر بن وشاح ، لمزيد من المعلومات ينظر إحسان عباس ، ليبيا في كتب الجغرافيا والرحلات ، دار ليبيا للنشر والتوزيع ، بنغازي ، د.ت ، ص 133 .
- (liii) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 644 .
- (liv) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 646 .
- (lv) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 646 .
- (lvi) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 646 .
- (lvii) النوائل ينتمون إلى عرب بن زيد الذين اشتغلوا بالرعي جنوب مدينة قابس التونسية وتوجد جماعة منهم بالقرب من زوراء في ليبيا يرجعون في نسبهم إلى بني جابر المتفرعين عن الدبانة من سلم ، الطاهر أحمد الزاوي ، معجم البلدان الليبية ، مكتبة النور ، طرابلس ، 1971م ، ص 108 .
- (lviii) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 651 .
- (lix) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق ، صص 255-256 .
- (lx) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 217 .
- (lxi) محمد الهادي أبو عجيلة ، النشاط البحري الليبي في البحر المتوسط في عهد الأسرة القرمانلية وأثره على علاقتها بالدول الأجنبية، منشورات جامعة قاربيونس ، بنغازي ، 1997 م ، ص 179 .
- (lxii) المرجع نفسه ، ص 180 .
- (lxiii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 146 .
- (lxiv) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 147 .
- (lxv) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 635 .
- (lxvi) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 635 .
- (lxvii) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 146 .
- (lxviii) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق ، ص 296 .
- (lxix) شارل فيرو ، الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الغزو الإيطالي، ترجمة: محمد عبدالكريم الوافي، الطبعة الثانية، المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، 1983م ، ص 220 .
- (lxx) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 613 .
- (lxxi) عبد اللطيف البرغوثي ، المرجع السابق ، ص 17 .
- (lxxii) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق، ص 318 .
- (lxxiii) المرجع نفسه، ص 319 .
- (lxxiv) الحسن الوزان ، وصف إفريقيا ، دار المغرب الإسلامي، بيروت ، 1983م، ص 111 .
- (lxxv) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 116 .
- (lxxvi) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 119 .
- (lxxvii) الرحلة الورثيانية، ج1، ص 179 .
- (lxxviii) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 217 .
- (lxxix) ناجي نوري ، طرابلس الغرب ، ترجمة: كمال الدين إحسان أوغلو ، مكتبة الفكر ، طرابلس ، 1973م، ص 134 .
- (lxxx) الرحلة الورثيانية ، ج2 ، ص 625 .
- (lxxxi) الرحلة الورثيانية ، ج1 ، ص 179 .
- (lxxxii) عبد العزيز طريح شرف ، المرجع السابق، ص 353 .
- (lxxxiii) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق، ص 339 .
- (lxxxiv) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 130 ، ج2، ص 646 .
- (lxxxv) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 174 .
- (lxxxvi) عبد العزيز طريح شرف، المرجع السابق ، ص 325 .
- (lxxxvii) الرحلة الورثيانية، ج1، ص 644 .
- (lxxxviii) الرحلة الورثيانية، ج2، ص 644 .
- (lxxxix) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق، ص 348 .
- (xc) الرحلة الورثيانية، ج2 ، ص 620 .
- (xci) الرحلة الورثيانية، ج2، ص 621 .
- (xcii) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 147 .
- (xciii) الرحلة الورثيانية، ج1، ص 173 .
- (xciv) عبد العزيز شرف ، المرجع السابق ، صص 31-68 .
- (xcv) الرحلة الورثيانية، ج1، ص 174 .
- (xcvi) ناجي نوري ، المرجع السابق ، صص 107-108 .
- (xcvii) الرحلة الورثيانية، ج1 ، صص 125-126 .
- (xcviii) الرحلة الورثيانية، ج1 ، ص 147 .
- (xcix) الرحلة الورثيانية، ج2 ، ص 610 .
- (c) علي مفتاح منصور ، المرجع السابق ، ص 374 .

- (cix) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 413.
- (cxi) الطاهر الزاوي : معجم البلدان ، مرجع سابق ص 197.
- (cxii) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 48.
- (cxiii) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 154.
- (cxiv) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 418.
- (cxv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 613.
- (cxvi) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 625.
- (cxvii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 626.
- (cxviii) تيسير بن موسى، المجتمع العربي الليبي في العهد العثماني الثاني، الدار العربية للكتاب، ليبيا، 1988م، ص 201.
- (cxix) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 626.
- (cxx) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 451.
- (cxxi) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 154.
- (cxxii) ناصر الدين سعيدوني، ليبيا، مرجع سابق، ص 163.
- (cxxiii) الرحلة الورثيانية، ج 2، صص 634-635.
- (cxxiv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 611.
- (cxxv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 222.
- (cxxvi) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 650.
- (cxxvii) الرحلة الورثيانية ج 2، ص 646.
- (cxxviii) ناصر الدين سعيدون، ليبيا، مرجع سابق ص 122.
- (cxxix) ناصر الدين سعيدوني، ليبيا، مرجع سابق صص 122-123.
- (cxxx) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 217.
- (cxxxi) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 227.
- (cxxxii) الرحلة الورثيانية، ج 2، صص 650-651.
- (cxxxiii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 611.
- (cxxxiv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 650.
- (cxxxv) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 147.
- (cxxxvi) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 645.
- (cxxxvii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 615.
- (cxxxviii) أحمد النائب الأنصاري، المنهل المذنب في تاريخ طرابلس الغرب، مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، د.ت، ص 255.
- (ci) عبدالعزيز شرف، المرجع السابق، ص 379.
- (cii) عمر علي بن إسماعيل، المرجع السابق، ص 176.
- (ciii) محمد سعيد الطويل، نشأة وتطوير البحرية الليبية في العصر الحديث، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2008م، صص 26-28.
- (civ) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 382.
- (cv) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 147.
- (cvi) عمر علي بن إسماعيل، المرجع السابق، ص 177.
- (cvii) حسن الوزان، المرجع السابق، ج 2، ص 97.
- (cviii) عبد العزيز طريح شرف، المرجع السابق، صص 179-180.
- (cix) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 625.
- (cx) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 389.
- (cxi) جورج جوديفيس، طرابلس والبندقية في القرن الثامن عشر، ترجمة: عبد السلام مصطفى الباشا إمام، مراجعة: عمر الباروني، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، 2001م، صص 46-47.
- (cxii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 650.
- (cxiii) شارل فيرو، المرجع السابق، ص 335.
- (cxiv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 650.
- (cxv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 651.
- (cxvi) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 391.
- (cxvii) الرحلة الورثيانية، ج 1، ص 219.
- (cxviii) علي مفتاح منصور، المرجع السابق، ص 393.
- (cxix) عمر علي بن إسماعيل، المرجع السابق، ص 175.
- (cxx) عبد اللطيف اليرغوثي، المرجع السابق، ص 220.
- (cxxi) عمر علي بن إسماعيل، المرجع السابق، ص 176.
- (cxxii) أتوري روسي، ليبيا من الفتح العربي حتى سنة 1911م، ترجمة: خليفة التليسي، الطبعة الثانية، الدار العربية للكتاب - طرابلس، 1911م، صص 155-175.
- (cxxiii) عمر علي بن إسماعيل، المرجع السابق، ص 174.

(clxxiv) الرحلة الورثيانية، ج2، ص 732.

(cliii) تيسير بن موسى ، المرجع السابق، ص 78.

(cliv) المرجع نفسه ، ص 79.

(clv) بني غازي ، كانت قديماً تسمى (برنيق) ثم استوطنها رجل صالح يعرف بسيدي غازي سنة 1450م وتوفي ودفن بها بمقبرة سيدي خريش ، وسميت باسمه ، للمزيد انظر ، الطاهر أحمد الزاوي، المرجع السابق، ص 64.

(clvi) المرجع نفسه ، ص 17.

(clvii) تيسير بن موسى ، المرجع السابق ، صص 86-87.

(clviii) عمار جحيدر،اليوميات الليبية ، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، طرابلس ، 2001م، اليومية رقم 586، ص 23.

(clix) المرجع نفسه ، ص ص 23-24.

(clx) عبد الجليل الطاهر ، المجتمع الليبي ، دراسات اجتماعية وأثروبولوجية ، مكتبة صيدا ، بيروت، 1969م، ص 168،

(clxi) المرجع نفسه، ص ص 169 - 170.

(clxii) ناصر الدين سعيدوني، ليبيا ، مرجع سابق ص 119.

(clxiii) الرحلة الورثيانية، ج 1، صص 141 - 144.

(clxiv) الرحلة الورثيانية، ج 1 ، ص 141.

(clxv) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 708.

(clxvi) الشيخ احمد الزروق، ولد في سنة 1442م واسمه كاملاً شهاب الدين ابو العباس احمد بن احمد الله محمد بن عيسى برنسي الفاسي ، ولقب زروق ورثه عن جده الذي كان ازرق العينين ، له زاوية تعرف بزواية الزروق بمصراته ، انظر: علي فهمي اخشيم ، احمد زروق الزروقية ، دراسة حياة وفكر ومذهب وطريقة، المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع ، طرابلس، 1920 م ، ص 21 ، الطاهر احمد الزاوي ، اعلام ليبيا، مؤسسة الفرجاني ، طرابلس، ليبيا 1971 ، صص 83 - 84.

(clxvii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 715.

(clxviii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 717.

(clxix) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص ص 717-718.

(clxx) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 718.

(clxxi) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص ص 717-718.

(clxxii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص 728.

(clxxiii) الرحلة الورثيانية، ج 2، ص ص 730-731.