

صدى الإعلام

العدد

-2

مجلة تجريبية

مجلة علمية ثقافية إخبارية شهرية تصدر عن مركز الإعلام الجامعي - جامعة سبها

العدد (2-) مجلة (صدى الإعلام)

يسر مركز الإعلام الجامعي أن يعلن إصدار العدد (2-) التجريبي للمجلة العلمية المعنونة باسم: (صدى الإعلام) بدورية شهرية حيث تعد لساناً ناطقاً للجامعة تشرح أهدافها وتوضح سير أمورها إلى غايتها وما تقدمه الكليات من مؤتمرات وندوات وبحوث ونشاطات.. الخ.

سأله الله مخلصاً أن يأخذ بأيدينا بأن تكون هذه المجلة ميداناً تجري فيه أقلامنا ونقطة لإرتقائنا وثمره ملموسة لا موصوفة ذات مستوى يتمكن من فهمه غالبية القراء راجين أن يجدوا فيها ما يفيدهم وينفعهم.

وكلنا أمل أن تكبر (صدى الإعلام) مع الأيام بفضل تفاعلكم معنا، ونحن في انتظار اقتراحاتكم على البريد الإلكتروني.

والله ولي التوفيق

سعاد إبراهيم

في هذا العدد

عـ
الإنسان
تـ

المؤتمر العشرون
لاتحاد الجامعات الأفريقية
باستضافة (جامعة الأزهر)

الاجتماع التقابلي الأول
بين: (جامعة سبها)
و(جامعة إسلام ريو الأندونيسية)

جامعة سبها
في التصنيف العالمي
(قوئل اسكولار)
(Google Scholar)



المؤتمر الدولي العشرون لقادة (مؤسسات التعليم العالي)

افتتح صباح يوم الاثنين الموافق (2019/7/8) المؤتمر الدولي العشرون لقادة (مؤسسات التعليم العالي) لغرض تعزيز استراتيجية التعليم العالي بالقارة الأفريقية. وعقد هذا المؤتمر (بمركز الأزهر للمؤتمرات) وتستمر أعمال هذا المؤتمر على مدى أربعة أيام متتالية.



وقعت مجموعة من الجامعات مع غرف التجارة الليبية من 6 مدن ليبية هي: بنغازي، وغريان، ومصراتة، وسبها، وطرابلس، والزناتان، على تقديم شهادة مشتركة لمدة (30) ساعة في ريادة الأعمال وتطويرها لمصلحة الطلاب الليبيين والخريجين الشباب، الذين يملكون فكراً تجارياً متميزاً لديهم فكرة تجارية، وسيتم تمويل هذه المبادرة من الاتحاد الأوروبي والحكومة الفرنسية، وسيتم تنفيذها من خبراء فرنسيين.

Top Universities by Citations in Top Google Scholar Profiles July 2019 Libya

Ranking	University	Citations
1	University of Benghazi	10525
2	Sabha University	7160
3	University of Tripoli	4679
4	Misurata University	2203
5	Omar Al Mukhtar University	1444
6	Elmergib University	1039

The other Libyan universities have not been included in this ranking

جامعة سبها في التصنيف العالمي (فوقل اسكولار) (Google Scholar)

في ازدياد العلم إرغام العدا ***** وجمال العلم إصلاح العمل لا تقل : قد ذهبت أربابه ***** كل من سار على الدرب وصل في هذا السياق مع هذه الأبيات الشعرية للشاعر: (ابن الوردي) نخبركم بصعود جامعة سبها في التصنيف العالمي (فوقل اسكولار) (Google Scholar) لشهر: (7 - 2019). وقد حازت جامعة سبها (الترتيب الثاني) على مستوى الجامعات الليبية في نشر البحوث العلمية واقتباسها في محرك البحث العلمي (فوقل) حيث وصل عدد الاقتباسات العلمية إلى (7160) اقتباساً. ولايفوتنا : أن نشكر كل من أسهم في إنجاز هذا العمل الرائع ابتداء من : (رئيس الجامعة) وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة، ومشروع التطوير المعلوماتي، ومركز التدريب، وإدارة أعضاء هيئة التدريس، ووكيل الشؤون العلمية بالجامعة، ومجلس الجامعة وكل من أسهم في إنجاز هذا العمل، وذلك لحثهم الدائم والمتواصل على التسجيل، والتدريب على استخدام (فوقل اسكولار) والتوعية المستمرة من أجل الاستمرار في تنفيذ البحث العلمي (فوقل) في جامعتنا.



زيارة استرشادية لأعضاء: (مكتب ضمان الجودة وتقييم الأداء) بكلية الآداب، بالجامعة بخصوص: الاعتماد المؤسسي.



اجتماع السيد (وزير التعليم) مع رؤساء الجامعات الليبية

وتطرق النقاش إلى توفير كل السبل، وأخذ التدابير اللازمة لإجراء الامتحانات على غرار العام الماضي ضماناً لنجاحها مع مراعاة ظروف الطلبة الذين نزحوا من مناطق الاشتباكات، وكذلك ما يترتب على الامتحانات من تنسيب إلى الجامعات وغير ذلك. وناقش المجتمعون كل ما يتعلق بتنفيذ الشق الخارجي، لإجازة التفرغ العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات، وتفعيل برنامج الإيفاد القصير لطلبة الدراسات العليا، والتنسيق في دعوة الحضور، لاتعداد المجلس الأعلى للتعليم العالي والبحث العلمي، ليتم من خلاله: الاتفاق على جملة من القضايا التعليمية المتعلقة بالدراسات العليا، مع التأكيد على إجراء تصنيف للجامعات الليبية، والاهتمام بجودتها. وتمت مناقشة بعض الموضوعات المهمة منها: ما يتعلق بآلية الصرف مقابل الساعات التدريسية الإضافية لأعضاء هيئة التدريس، والمرتببات المتأخرة للمعيدين، ومناقشة أوضاع الطلبة الوافدين (الأجانب).

عقد السيد وزير التعليم الدكتور: (عثمان عبدالجليل) يوم الاثنين الموافق (2019/07/11) بجامعة طرابلس اجتماعاً موسعاً ضم السادة رؤساء الجامعات الليبية، والسادة: رؤساء الهيئات، ومديرو المراكز والإدارات بالوزارة، وتمت مناقشة الكثير من الأمور التي تخص قطاع التعليم، وعلى رأسها: (الاستعدادات) لإجراء امتحانات الشهادة الثانوية بقسميها: (العلمي) و(الأدبي) في قاعات الجامعات، وبإشراف: أعضاء هيئة التدريس بالجامعات، والكليات التقنية، والمعاهد العليا، على غرار ما تم تنفيذه العام الماضي. وطرح السيد الوزير على السادة الحضور إيجابيات تجربة السنة الماضية ونتائجها، لإضفاء صبغة الجودة على شهادة الثانوية الليبية، وإنصاف الطلبة الليبيين من خلال ضبط سير الامتحانات وأهمية استمرارها. وأشاد السادة: رؤساء الجامعات، بإيجابيات التجربة وكيف أنهم شهدوا ارتفاعاً ملحوظاً في مستوى الملتحقين بالجامعات في العام الحالي وأجمعوا على أهمية استمرارها، واستعدادهم لدعمها لها.

((اجتماع الوفد الليبي برئاسة: اتحاد الجامعات الأفريقية : AAU))

اجتمع الوفد الليبي المشارك في اجتماعات : (اتحاد الجامعات الأفريقية) المنعقد بمدينة (القاهرة) مع رئيس وأعضاء رئاسة الاتحاد، واتفق الطرفان على تفعيل دور الجامعات الليبية، وتبادل البيانات بينها وبين الاتحاد، وإجراء اللقاءات في جميع المجالات العلمية التي سيستفيد منها الطرفان. وقد عقد هذا الاجتماع على هامش اجتماع : (الجامعات الأفريقية) بجمهورية مصر العربية.



ضمن تحسين مخرجات (كلية تقنية المعلومات) بحسب أهداف الخطة الإستراتيجية الموضوعة لأجلها، تم مناقشة (المقترحات المبدئية) لبحوث طلبة المرحلة الجامعية (البكالوريوس) لغرض تقييمهم في مقرر: (طرائق البحث) وقد أعطى هذا المقرر للمرة الأولى وبشكل مثالي يرقى إلى مستوى طلبة درجة الإجازة العالية (الماجستير) وتم التركيز في المقرر المذكور على الأسس العلمية العالمية لكتابة مقترحات البحوث. وفي هذه المناسبة لايقوت أسرة الكلية أن تتقدم بالشكر الجزيل، والعرفان الجميل، إلى:

رئيس قسم الشبكات: أ/ (سلوى عبدالنبي) وللأستاذ المقرر : د/ (خمس مسعود) على مجهوداته الجبارة والاستثنائية التي بذلها ومازال يبذلها مع الطلبة حتى وصلوا بفضل الله وتوفيقه إلى هذا المستوى المتميز.

المكتبة المركزية

مما لا شك فيه أن للمكتبة العلمية وفي أي مؤسسة وخاصة الجامعية منها أهمية بالغة في مراحل الدراسة وتعتبر ركنا أساسيا لا يمكن الاستغناء عنه.



الكتاب

الكتاب مصدر إشعاع ثقافي وحضاري، إنه النافذة التي تطل من خلالها على دائرة الفنون والعلوم والثقافات ومن ثم كان جليس في الزمان كتاب لا يمل القارئ منه بل بلج في الاستزادة حتى تتسع آفاقه ومداركه ولعمري كم يسعدنا الإنسان وهو يفيض أوقات فراغه بين الكتب حيث المتعة التي لاتضارعهامتعة .

حيث تأخذه إلى طريق المعرفة والثقافة ويهتدي بهذه الأفكار الجيدة التي تجلب له النفع أو تدار عنه الضرر فلنحرص دائما على تفتح عقولنا وقلوبنا للكتب ونعيش معها.

وبما أن الكتاب يعتبر أهم مصادر المعرفة بعد الطبيعة لأنه المصدر الأساسي لتعلم الإنسان المعارف كلها منذ أن عرف القراءة والكتابة على الرغم من تقدم تكنولوجيا وسائل المعرفة المقروءة والمسموعة إلا أن مكانه مازال في الصدارة من دون منازع فهو المرجع الأول للباحثين والمفكرين ويعتبر المصدر الرئيسي في العملية التعليمية في مشارق الأرض ومغاربها، ومهما تقدمت الأمم لاتستطيع الاستغناء عن الكتاب كوسيلة تربوية وتعليمية.

تدمير اي بلد من دون استخدام الأسلحة

عند مدخل إحدى جامعات أفريقيا الجنوبية، كتبت اللافتة التالية:- إن تدمير بلد لا يتطلب استعمال القنابل الذرية أو الصواريخ بعيدة المدى، بل يكفي تخفيض نوعية التربية والتعليم والسماح بالغش في الامتحانات، حينها سيموت المريض بين يدي الطبيب وستنهار المباني على يد المهندسين، وسيهدر المال على يد الاقتصاديين والمحاسبين وستموت الإنسانية على يد علماء الدين وستضيع العدالة على يد القضاة .

إن انهيار التربية والنعلج كفيل بانهايار الأمة

وتعد المكتبة المركزية الشريان النابض بالحياة وهي القوة الدافعة لجميع الكليات داخل الجامعة، افتتحت هذه المكتبة في العام الجامعي 1976/ 1977م كمكتبة لكلية الآداب في ذلك الوقت، وبإنشاء جامعة سبها 1983م تحولت من مكتبة في كلية الآداب إلى مكتبة مركزية للجامعة بحيث اصبحت تقدم خدماتها لجميع الكليات والأقسام للجامعة لتتفقد محتوياتها من 10.000 مرجع وكتاب باللغة العربية والاجنبية في مختلف التخصصات و50 دورية باللغة العربية والاجنبية التي 141.265 مرجع وكتاب واكثر من 750 دورية باللغتين العربية والانجليزية في مختلف التخصصات.

وتتكون المكتبة من حيث البناء العام من دورين بمساحة إجمالية تقدر بحوالي 2000م ويحتوي الدور الأول الأرضي من قاعة رئيسة للكتب المتاحة للإستعارة وفي مختلف التخصصات باللغة العربية والانجليزية كما يحتوي على صالة مطالعة تحتوي عدد 60 مقعداً، وتوجد صالة جانبية لقسم الوسائط المتعددة من الأشرطة المسموعة والمرئية والأفلام والشرايح العلمية، بينما يحتوي الدور الثاني على قاعة كبيرة وتصوير المستندات التي لايمكن إعارتها بالإضافة الى جناح كبير خاص بدوريات وقاعة خاصة بأعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا .

تتبع المكتبة أحدث الطرق في التصنيف والفهرسة لسهولة الوصول للكتب والمراجع والدوريات ويقوم بهذه الأعمال مكتب الإجراءات الفنية حيث توجد وحدة تجليد وصيانة الكتب والدوريات وبها صناديق الفهارس وعارضات الكتب الزجاجية .

إضافة إلى المكتبة المركزية فإنها تتكون من: المكاتب الإدارية والخدمات والمراجع والدوريات والتي تشمل الشؤون الادارية والمالية والطباعة وإدارة المكتبة .

شاركت المكتبة في عدة معارض إضافة إلى الندوات والمؤتمرات التي تقام على هامش تلك المعارض .

أيضا المكتبة لديها نشرات إرشادية ولوائح تنظيمية تعرف بأهمية الكتاب بالنسبة للقارئ بالإضافة إلى القائمين عليها، والموظفين الذين يساعدون القراء في كيفية استخدام اللوائح والنشرات من أجل الحصول على المعلومات المطلوبة .

من أقسام إدارة المكتبة المركزية قسم المبيعات للكتب والمطبوعات والنشرات ويوجد قسم المخازن الخاصة للكتب حيث تكمن الانجازات التي حققتها المكتبة خلال السنوات التي مضت، وتساهم المكتبة في :

- 1 - مساعدة القاري على إنجاز مهامه في الأبحاث والدراسات بصورة جيدة .
- 2 - تخريج أعداد كبيرة من الكوادر البشرية المؤهلة تأهيل جيد في مختلف التخصصات لخدمة المجتمع.
- 3 - المكتبة المركزية لها مهام كبيرة جداً في خدمة المترددين عليها من طلاب وباحثين ودارسين القادمين إليها وتزويدهم بما يحتاجون به من معلومات.
- 4 - خدمة رواد المكتبة من أساتذة وباحثين .
- 5 - خدمة الإعارة الداخلية والخارجية لجميع المنتسبين داخل الجامعة.
- 6 - خدمة المراجع باللغتين العربية والانجليزية وخدمة الدوريات.

حيث أن الدراسة الجامعية في جوهرها مكتبة وأستاذ وطالب .
مكتبة تزخر بكل بنود المعرفة ومعلم يرشد ويوجه ويدفع الي التفكير نحو المستقبل الافضل.

إيمان علي زيد



عين الإنسان تصور

لكي نفهم عملية التصوير الفوتوغرافي بطريقة سهلة يسيرة علينا أن ندرك العملية البصرية التي تحدث في العين البشرية لرؤية الأشياء، وكيف تستطيع العين أن ترسم الأشياء في دماغ الإنسان. العين البشرية جزء صغير جدا في الإنسان، إلا إنها توازي أجزاء أخرى من حيث المنفعة أو الأهمية التي تمثلها العين في الحياة. فهل فكر الإنسان بما سيجري له لو أنه لا يستطيع أن يحقق العملية البصرية، كيف سيكون، فليجرب ساعة واحدة فقط، بأن تعصب عينه، ويسير وسط سوق شعبي، أو يجلس أمام أصدقائه وهو لا يشاهد أبسط الأشياء، فليحمد الإنسان ما أنعم الله به عز وجل عليه من حاسة (: البصر) التي تدرج ضمن حواس أخرى كثيرة في الإنسان كالشم والسمع والتذوق واللمس، فلا يمكن أن تكون بنفس المقدار من الأهمية، بالمقارنة مع الحواس الأخرى التي هي الأخرى حواس ذات أهمية عظيمة في الإنسان، فهو يحتاج إليها من بداية الصباح إلى نهاية المساء، إلا إنها ملازمة منذ أن يستيقظ من النوم حتى يعود في الليل إلى النوم، ومن دون أن يمنحها الإنسان أي مستقطع من الوقت، بحمد الله على ما قدم بهذه الحاسة، التي لا يقدرها إلا من يفقدها فالإنسان يستخدمها باستمرار مادام هو مستيقظ دون أن يذكر بأن العين متكونة من ملايين من الخلايا والانسجة وأجزاء أخرى كلها تعمل بقدرة الإله الخالق، وأي خلل يحدث في أبسط جزء من تلك الأجزاء، يمكن أن ينقطع الإنسان عن الضوء الذي يتحقق عبر العين.

أ. يوسف مصباح

المخرج الصحفي

هو المهندس الذي يصمم الصفحات، ويشرف على تنفيذها وهو حلقة الوصل بين قسم التحرير والإعلام من جهة، والأقسام الفنية والمطبعة من جهة أخرى، ويتوخى المهندس في عمله وحدة الأسلوب، وتنوع الشكل في كل عدد من أعداد الصحيفة بما يتفق مع سياسة الصحيفة، والمواد المعدة للنشر.

سارة عثمان



الإعلام والناس

إن الإعلام اليوم بجميع وسائله مسموعة كانت أم مقروءة أم غير ذلك، يعد السلطة الرابعة المطلقة التي بإمكانها اليوم أن تبني وطناً وتدمر آخر. بل أصبح الإعلام الوسيلة الأكثر رواجاً وانتشاراً، ويحظى باهتمام كبير في كل دول العالم، وذلك للدور الكبير الذي يقوم به من نشر الأخبار وإعطاء المعلومات وتوظيفها، والتي يجهلها المتلقي، تلك الوظائف التي تختلف في مدى حيادها ومصداقيتها، بحيث تنفع الجمهور أو تضره. ووظائف الإعلام كثيرة ومتنوعة، فمنها التعليم، والإرشاد والتوجيه والإعلان وتسييل الضوء على أهم الفعاليات الفنية والاجتماعية والسياسية ونقل حي للخطابات والخطب، وتوجيه الإعلام إلى الترفيه والتسلية وبخاصة بعد اختراع التلفزيون.

إن مهنة الإعلام اليوم ليست مهنة محتكرة على الإعلاميين المتمرسين فقط بل بإمكان أي شخص ما يرغب في ممارسة هذه المهنة أن يكون إعلامياً. هذا ما نراه في واقعنا اليوم، فتجد ذلك الشخص المستلقي على فراشه ممسكاً بجواله، ويتصفح المواقع الإلكترونية، فتخطر على باله فكرة أنه يكتب خبراً أو يصور فيديو وينشره على مواقع التواصل الاجتماعي فسرعان ما تجد الخبر قد لقي صدى الجمهور، بل وتعدى حدود مدينته وتتأقلته الألسن من دون تحري الصواب فيه، أو البحث عن مدى صحته. من هنا أصبح الإعلام مخيفاً؛ لأنه استخدمه ضعاف العقول في التأثير السلبي على الرأي العام، ومن ثم ينعكس بالسلب على الوطن والمواطن. ويرجع ذلك لانتشار الإنترنت في الوقت الحاضر بشكل كبير، وأصبح الإنترنت من أكثر وسائل الإعلام تأثيراً، فلا تجده يخلو من كل بيت تقريباً ومن دون رقابة.

ويجب على الجهات المختصة، وضع قوانين وضوابط مهنية للمؤسسات الإعلامية لمكافحة [جرائم الإعلام] المتمثلة في خلق فوضى، وبث الشغب في الرأي العام، الذي بدوره يؤثر في البلاد.

وفي نهاية الأمر؛ فإن الإعلام مهم جداً، ولا يمكن للدول الارتقاء من دونه بغض النظر عن موبقاته.

حواء مصطفى

صورة ومعلومة



بدأت الدراسة فعليا بكلية العلوم (جامعة سبها) في مطلع العام الجامعي (1983م) مع بداية إنشاء الجامعة بقرار رقم (1983/720م) الصادر من مجلس الجامعة .

وتعد كلية العلوم الكلية الوحيدة في الجنوب الليبي من كليات الجامعة التي تضم تسعة أقسام علمية.

وفي العام الجامعي (1991/1990م) بدأ برنامج الدراسات العليا في الجامعة في كلية الآداب وتحديدًا بقسم اللغة العربية ثم تبعها كلية العلوم بعدد من الأقسام العلمية.

وتهتم كلية العلوم بالدراسات العليا والبحوث ويهدف برنامجها إلى منح شهادة الدراسات العليا بدرجة الإجازة العالية (الماجستير) وتسعى الكلية لاعتماد برنامج لمنح درجة (الدكتوراه) في أقسامها العلمية .

وقد بلغ عدد خريجي كلية العلوم (4931) طالباً وطالبة منذ إنشائها سنة (1983م) إلى (2016م) إلى غاية الدفعة الأخيرة السابعة والثلاثين.

وتسعى كلية العلوم إلى تطوير دورها في خدمة المجتمع المحلي والدولي بوساطة أهدافها ورؤيتها ورسالتها، من أجل الارتقاء بالمستوى الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس، والفنيين، والموظفين وطلبة الكلية.

كلام أئمن من اللؤلؤ

بعد مئة عام من الآن (2019-2119م) سنكون جميعاً مع أقاربنا وأصدقائنا تحت الأرض، وسيكون مصيرنا الأبدى قد أصبح واضحاً جلياً أمام أعيننا، وسيسكن بيوتنا أناس غريباء، وسيؤدي أعمالنا ويمتلك أملاكنا أشخاص آخرون، لن يتذكروا شيئاً عنا. سنكون مجرد سطر في ذاكرة بعض الناس، أسماؤنا وأشكالنا سيطويها النسيان.

فلماذا نطيل التفكير بنظرة الناس إلينا، و بمستقبل أملاكنا وبيوتنا وأهلنا، كل هذا ليس له جدوى أو نفع بعد مئة عام.

إن وجودنا ليس سوى ومضة في عمر الكون، ستطوى وتتقضي في طرفة عين، وسيأتي بعدنا عشرات الأجيال، كل جيل يودع الدنيا على عجل ويسلم الراية للجيل التالي قبل أن يحقق ربع أحلامه، فننعرف إذا حقيقة وجودنا في هذه الدنيا، وزمننا الحقيقي في هذا الكون فهو أصغر مما نتصور.

هناك بعد مئة عام وسط الظلام والسكون سندرك كم كانت الدنيا تافهة وكم كانت أحلامنا بالاستزادة منها سخيفة، وسنتمنى لو أمضينا أعمارنا كلها في عزائم الأمور، وجمع الحسنات وبخاصة الصدقات الجاريات، وسيطلق بعضنا صرخات استغاثة لافاندة مرجوه منها. كما في قوله تعالى: (قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِي * لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ) وقوله تعالى: (وَأَنْفِقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ) وقوله تعالى: (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي)

طالما مازال في العمر بقية، فلنعنبر ونغير

هل تعلم

إن 30% من الأشخاص يحبون رائحة البنزين ويشعرون بالمتعة في أثناء شمها وهؤلاء أكثر عرضة للإدمان والانحراف في حياتهم، لأن أدمغتهم، مهياةً بيولوجياً لإيجاد المتعة في إدمان الأشياء بغض النظر عن العواقب ولذلك فهم مطالبون بأخذ الحذر أكثر من غيرهم.

أعزني قليلاً من وقتك

وما من كاتب إلا سيبلى ويفنى، ويبقى الدهر ما كتبت يده فلا تكتب بخط يدك غير شيء، يسرك في القيامة أن تراه إن نعم الله (عز وجل) على بني الإنسان نعم كثيرة وجليلة، لا تعد ولا تحصى فمن هذه النعم البشارة والفصاحة التي لا يملكها كل أحد من البشر، ويستطيع الإنسان بهذه النعمة التعبير والإبداع عما يكن في نفسه، ويدور في خلجات فؤاده . فمن البشر من يحسن استخدام هذه النعمة في خدمة الحق، ومنهم من يسئ استخدامها، ويبطل بها كثيراً من الأمور.

هذه الرسالة من بين أضلع السطور مكتوبة بمداد المحبة والوفاء، مقرونة بنصح أخوي إلى من أنعم الله عليه بالموهبة فحسنها وطورها بالتمرس والتمرّن ، حتى أصبح كاتباً أهديها إليك أيها الصحفي، وأخصك بالكلام الجميل والعبارات الصادقة، سائلة(المولى) أن تجد أثراً جميلاً في قلبك، وصدى في نفسك، وواقعاً ملموساً في عمك، فقد كثر عنك اليوم الكلام وشكك في صدق نواياك، فهلا أعزنتي قليلاً من وقتك.

إن الصحافة اليوم تلعب دوراً كبيراً في تكوين الرأي العام عند كثير من القراء وتعد مرجعاً لا يستهان به في معرفة الأخبار، وما يطرأ من مستجدات فهي جزء من المؤثرات البنّية والمكونات الشخصية، وهي سلاح ذو حدين بحسب من توضع في يده، فإن تكفل بها الأمانة، سارت على الدرب مستقيمة، وإن تولاه العابثون اختل توازنها، وأصبحت مطربة لا يخلوها الزيف والمبالغة. إن الوصول إلى المقدمة والنجاح يحتاج إلى جهد، وبراعة، وإتقان والأهم من ذلك كله يلزمك أن تتصف بخلق ثابت، يمنعك من الانحراف ويجعلك تعصم نفسك .

يجب أن تلتزم بالمحافظة على مصدر معلوماتك، والنقل الأمين من دون التلاعب بهذه المعلومات عند تحريرها سواء بقصد أم بسهو عابر، أو خطأ طباعي قد يغير بمصادقية المعلومات، بمعنى :

لا تستغل هذه المعلومات للتحويل والتضخيم والتخويف وإذ وقعت في ذلك فأنت المسؤول عن أصل الفكرة الخطأ التي أوصلتها إلى القارئ، وسيكون عندهم فيما بعد انطباع سيئ عن مجلتك أو صحيفتك.

أخي الصحفي: يجب أن يكون قلبك منشراحاً لمن خالفك في الرأي، ولا تجعل من الاختلاف في وجهات النظر سبباً في إثارة العداوة والبغضاء، إلا من خالفك معانداً، بحيث تبين له خطؤه.

يجب ألا يكون قلمك مخصصاً للحق، مدافعاً عن الشعارات الباطلة، وتشويه سمعة الآخرين، و الاغتياب، والفتنة فإن هذا ليس من شيم الصحفي وأخلاقه وصفاته المهنية، يجب عليك أن تتحمل هذه المسؤولية التي قبلت تحملها على عاتقك، فإذا أخلصت في عملك تحول عملك إلى عبادة من أفضل العبادات. هذه رسالتي إليك، كتبتها لك بقلبي قبل قلبي، وصغتها بإحساسي ومشاعري وضمنتها ما استطعت من نصائح ووصايا من حنايا الفؤاد عليها تجد في قلبك مرسى ترسو فيه، متمنية منك قبولها، وأن تكون نقطة تحول في حياتك.

سعاد إبراهيم



الاجتماع التقابلي الأول بين: (جامعة سبها) و(جامعة إسلام ريو الأندونيسية)

تم بحمد الله وبفضله الاجتماع التقابلي الأول بين (جامعة سبها) و(جامعة إسلام ريو الأندونيسية) وحضر من جامعة سبها الأخوة:

- 1- د. عبد الهادي البصير: عميد كلية العلوم.
 - 2- د. منصور علي: عميد كلية تقنية المعلومات.
 - 3- د. حسن صالح: مدير مركز تقنية المعلومات.
 - 4- د. المهدي الشريف: مدير مشروع التطوير المعلوماتي.
- وفي الجانب المقابل حضر الأخوة:

- 1- د. العربي: رئيس المجلة بجامعة إسلام ريو.
 - 2- أعضاء هيئة التدريس من كلية تقنية المعلومات.
 - 3- مدير المكتبات بجامعة إسلام ريو.
 - 4- بعض المختصين في مجال تقنية المعلومات.
- وإدار النقاش بخصوص ثلاثة موضوعات مهمة هي:

- 1- برنامج إدارة المجلات الإلكترونية.
 - 2- برنامج إدارة المكتبات الإلكترونية.
 - 3- البحوث العلمية في مجال تقنية المعلومات.
- وكان اللقاء مفيداً جداً للطرفين، حيث تم فيه ما يأتي:
- 1- تبادل الآراء والأفكار المستخدمة في الجامعتين.
 - 2- التطرق إلى كيفية بداية العمل المشترك لتطوير:(برنامج المجالات الإلكترونية) في جامعة سبها.
 - 3- البدء في تبادل المشروعات البحثية بين فريق الباحثين في مجال: (علوم الحاسوب).
 - 4- تبادل المحاضرات بين كليتي تقنية المعلومات في الجامعتين.
- وفي النهاية: اتفق الطرفان على أن يتم العمل فور توقيع الاتفاقية بين الجامعتين .



Transition from college to work


Having first degree is the first step to get the job, it is college graduation can careers that will earn them.

Considerably more money in their life times than those who do not got college and income differences between college graduates and high school graduates continue to grow .

Over life time, a college graduate will make approximately 700 more on average than high school graduate will be the transition from college to work is often difficult one .

college strain many students to develop general skills, with the result . that many college graduate are poorly prepared for specific jobs or occupations .

After finishing college, many individuals have difficulty to obtain the type of job the desire or any job .

Rabiaa mohammed 

إشراف عام

أ. حاتم الناجي

تصميم وإخراج

أسماء اشنتيوي

مراجعة لغوية

محمد حامد

طباعة

فاطمة سعد

رئيس التحرير

أ. إبراهيم رمضان

الأرشيف

محمود أحمد

تصوير

نور الإسلام السوكني

هيئة التحرير

أ. يوسف مصباح

علاقات عامة

سليمان محمد



صفحة جامعة سبها الرسمية



university_sebha



جامعة سبها U_Sebha



Umc@sebhou.edu.ly



جامعة سبها



071-2632697