



# صدى الجامعة



Umc@sebhau.edu.ly

العدد ( 28 )

السبت 10 رمضان 1444 هـ / 1 أبريل 2023 Saturday

المشرف العام

أ. سليمان محمد

رئيس التحرير

أ. إبراهيم علي رمضان



## صحيفة علمية ثقافية إخبارية تشكيرية تصدر عن مركز الاعلام الجامعي

### الافتتاحية

مفهوم الأمانة العلمية في البحث العلمي:  
يقصد بالأمانة العلمية في البحث العلمي اعتماد الباحث العلمي في جزء من دراسته على الدراسات السابقة القائمة على مجهودات الآخرين، ودمج بعض المعلومات والبيانات الواردة في هذه الدراسات في بحثه العلمي، مع الإشارة والتوثيق الصحيح للمصادر أو المراجع التي استند إليها الباحث في دراسته، ولكن الذي حصل، فإنه منذ مدة طفت على السطح سرقة الأبحاث العلمية، ومجهودات الآخرين الذين وصلوا الليل بالنهار؛ من أجل تحقيق فرضية معينة للكثير من التجارب، والتحقيقات، والمقارنة لمن سبقهم في ذلك المجال، فنسب ذلك العمل له من غير وجه حق.

وهذا الأمر مناف للقيم، والأخلاق، ويعد سرقة، وخيانة للأمانة العلمية.

إن الأمانة العلمية في البحث العلمي هي شرط أساسي في العملية البحثية، فالعمل البحثي هو تراكم إنساني، قوامه الإبداع، والاجتهاد، وهو يعتمد على ضوابط ومناهج محددة؛ بهدف الوصول إلى نتائج علمية دقيقة، تسهم في حل القضايا، والمشاكل المجتمعية.

منذ مارس 2015م: قدمت الصين 345 ألف براءة اختراع معتمدة و 857 ألف تصميم صناعي لمنتج جديد.

وباعت كوريا الجنوبية خلال نفس الفترة ما يقرب من 100 مليون هاتف سامسونج، وأكثر من 10 مليون سيارة هيونداي، وكيا.

في الهند، تخرج خلال 18 شهراً الماضية أكثر من مليونين، ومائتي ألف مهندس في شتى تخصصات الهندسة المدنية، و المعمارية، و الكيميائية، والكهربائية وغيرها.

أما في البرازيل، فقد تمت زراعة 65 مليون هكتار في عام ونصف كان إجمالي إنتاجها من محصول الحبوب من قمح، وصويا، ودرّة، وغيرها قرابة 207.000.000 طن، فالمصادر حقيقية، وكلنا نعيش، ونتنفس على كوكب الأرض.

عند مدخل إحدى جامعات إفريقيا الجنوبية، كتبت اللافتة الآتية: إن تدمير بلد لا يتطلب استعمال القنابل الذرية، أو الصواريخ بعيدة المدى، بل يكفي تخفيض نوعية التربية والتعليم والسماح بالغش في الامتحانات، حينها سيموت المريض بين يدي الطبيب، وستتهار المباني على يد المهندسين، وسيهدر المال على يد الاقتصاديين، والمحاسبين، وستموت الإنسانية على يد علماء الدين، وستضيع العدالة على يد القضاة.

إن انهيار التربية والتعليم كقيل بانهايار الأمة. إن الضوابط، والأخلاقيات، والأمانة العلمية في البحث العلمي من الأمور التي لا يمكن التغافل عنها؛ لتحقيق التطور، والتقدم، والوصول إلى الأهداف المنتظرة.

فياترى: متى نؤمن أن التعليم هو أهم من كل شيء؟ وبه يعم السلام، والأمان، والرخاء، والأزدهار، وبالجهل تتخلف الشعوب، ويكثر القتل، ويتولى الحكم الفجرة والأغبياء الظلمة!!!  
فهل سنفيق من غفلتنا ياترى ؟ رئيس التحرير



## فعاليات المؤتمر العلمي التربوي الثاني تحت عنوان: [التقويم التربوي الجامعي]



## دورة علمية موسومة [المسؤولية القانونية عن الخطأ الطبي]



تصوير  
خالد كروسو  
ابراهيم ارويشد  
عبدالعاطي الهاشمي

هيئة التحرير  
يوسف اسماعيل  
سارة عثمان  
مريم محمد  
فاطمة صالح  
جميلة عبدالحفيظ

الارشيف:  
محمود أحمد  
سكرتارية  
هنية المنصوري

المدقق اللغوي:  
أ.محمد حامد  
أ.أمال الباهي

نائب رئيس التحرير:  
ايمان علي  
تصميم واخراج:  
أسماء اشتوي

السبت 10 رمضان 1444 هـ 1 ابريل  
Saturday 1 April 2023

العدد (28) Umc@sebhau.edu.ly

صدى الجامعة

شخصية العدد

2

## السيرة الذاتية



### الخبرة :

رجل فطن وقدوة حسنة،  
شامخ الهامة، عالي المكارم، قمة في  
الأخلاق ، رجل عظيم والكل يشهد لك، 1984 م إلى سنة 1986 م، لمدة 3 سنوات.  
• موظف في جامعة سبها من سنة 1986 م،  
مستمر إلى هذا التاريخ 2023 م لمدة  
37 سنة .

### السيرة الذاتية

### البيانات الشخصية :

الاسم: عبدالقادر عبدالله عبدالقادر التارقي • رئيس قسم الشؤون العامة بالجامعة  
تاريخ الميلاد: 1962  
محل الإقامة : سبها / المنشية • مسؤول المسرح الجمركي بالجامعة  
البريد الإلكتروني: abdu.altge@gmail.com

### المؤهل العلمي :

الثانوية الدينية من معهد سبها • مدير إدارة الإسكان الجامعي لأعضاء  
الديني 1984 م .  
• هيئة التدريس مع إسكان الطلبة، من  
ليسانس قانون من معهد أفريقيا للتعليم  
سن 1990-1998 م لمدة  
9 سنوات .

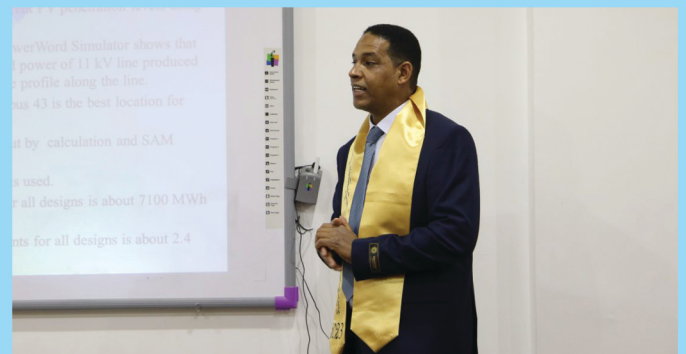
الدورات :دورة تدريبية إحصائي تسجيل • موظف بإدارة المسجل العام - جامعة  
طلبة - دولة الأردن سن 2014 م . سبها سنة 1997-2023 م لمدة 26 سنة .

• رئيس قسم الخريجين بإدارة المسجل  
العام - جامعة سبها من سنة  
1999-2013 م لمدة 15 سنة .  
• منسق كلية القانون بجامعة سبها - فرع  
سبها، 2005 إلى 2007 لمدة سنتين.  
• مدير مكتب الدراسة والامتحانات بإدارة  
المسجل العام بجامعة سبها، من سنة  
2013 إلى 2016 ، لمدة 4 سنوات .  
• مسجل عام الجامعة - جامعة سبها من  
سنة 2016 إلى سنة 2022 لمدة  
7 سنوات.

✍ ايمان علي

## مناقشة رسالة علمية لمنح درجة الإجازة العالية [الماجستير] جامعة سبها

شهد قسم هندسة الطاقات المتجددة بكلية الهندسة  
بالجامعة، مناقشة رسالة علمية لمنح درجة الإجازة  
العالية (الماجستير) تحت عنوان: ( تصميم محطة  
كهربائية لتحسين الجهد لشبكة قرية تركيبة في  
الجنوب)، مقدمة من الطالب: صالح عبد الكريم محمد  
تاج الدين، وذلك يوم الإثنين الموافق (2023/3/20م)  
ففي تمام الساعة: 10 صباحاً، بقاعة الدراسات العليا  
بالكلية، وتألقت لجنة المناقشة العلمية من الأساتذة :  
د. محمد عبد الله حسين/ مشرفاً ومقرراً، جامعة سبها.  
د. فتحي علي الوافي/ مناقشاً داخلياً، جامعة سبها.  
د. بشير أبوبكر كياري/ مناقشاً خارجياً، جامعة سبها.





الاستخراج المحسن للنفط (أو استخراج النفط المحسن، يرمز له اختصاراً

(Enhanced oil recovery من EOR )

وهي عملية استخدام تقنيات عدة من أجل زيادة كمية النفط الذي يمكن استخراجه من الحقل النفطي

هناك ثلاثة طرق أساسية من أجل إجراء عملية الاستخراج المحسن للنفط:

الاستخراج المحسن، حقن الغاز، والحقن الكيميائي للإشارة إلى تقنيات الاستخراج المحسن للنفط أحياناً يستعمل لفظ الاستخراج الرباعي

quaternary recovery

باستخدام تقنيات استخراج النفط المحسن فإن 30 إلى 60% من كمية النفط يمكن استخراجها من الخزان النفطي، وذلك بالمقارنة مع 20 إلى 40% باستخدام الوسائل الأولية أو الثانوية لاستخراج النفط



ورقة علمية منشورة حديثاً (2019) من قبل قسم هندسة النفط - كلية هندسة الطاقة والتعدين - جامعة سبها والتي تضمنت استعراض و مناقشة تقنية جديدة في الاسترداد الإضافي للنفط وذلك عن طريق الضخ المتناوب لنوعين مختلفين من الغاز تم تطبيق الطريقة باستخدام برنامج المحاكاة CMG وأثبتت الطريقة قدرتها لمعالجة مشكلة ازدياد نسبة الماء في الانتاج و ساعدت في زيادة الانتاج.

عنوان الورقة:

A New EOR Technology: Gas Alternating Gas injection.

رابط الورقة:

<http://journal.uir.ac.id/index.php/JEEE/article/view/2354>



تحت إشراف  
مركز البحوث  
والاستشارات  
العلمية



## ندوة علمية توعوية تثقيفية



بالتعاون مع قسم الجيولوجيا وبالتنسيق من قسم البحوث والاستشارات العلمية بكلية الآداب؛ نظم قسم الجغرافيا ندوة علمية توعوية تثقيفية يوم الثلاثاء الموافق 2023\3\21م، في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمسرح كلية الآداب، موسومة بعنوان : (ظاهرة الزلازل و مخاطرها)، بهذا الشأن .

## دورة علمية موسومة [المسؤولية القانونية عن الخطأ الطبي]



نظم قسم البحوث والاستشارات العلمية بالكلية أ. صبري الدرازي، كما قدم عدد من جامعة سبها، بالتعاون مع كلية القانون، الورقات العلمية من قبل أعضاء هيئة إعداد وتقديم : أ. محمد خميس بن خليب. في تمام الساعة 10:00 صباح يوم التدريس، كانت كالتالي :  
الخميس، الموافق 16/3/2023 بقاعة - ورقة عمل عنوانها : المسؤولية المدنية الإدارية للمرافق العامة (الطبيعية)، إعداد الدراسات العليا بكلية الهندسة؛ ندوة علمية عن الخطأ الطبي، إعداد وتقديم : أ. إبراهيم وتقديم : د. خالد محمد أحمد ابزيم. موسومة ب (المسؤولية القانونية عن إسماعيل إبراهيم .  
الخطأ الطبي) . - ورقة عمل عنوانها : (الخطأ الطبي من الجنائية عن الخطأ الطبي)، إعداد وتقديم :  
وألقيت في بداية هذه الندوة عدد من منظور شرعي)، إعداد وتقديم : د. عبدالسلام أ. حليلة أحمد حمزة .

الكلمات، وكانت البداية بكلمة عميد الكلية مخلوف . واختتمت هذه الندوة بعدد من النتائج  
د. يوسف صالح البغدادي، تلتها كلمة - ورقة عمل عنوانها : (آلية إثبات والتوصيات تحت إشراف أ. صبري رئيس قسم البحوث والاستشارات العلمية الخطأ الطبي في القانون الليبي)، الدرازي .



## استلام أجهزة معملية حديثة تخصص كلية الصيدلة



في إطار التطوير الدائم والمستمر من قبل الجامعة، للمساهمة في بناء مجتمع سليم معافي من الأمراض؛ استلم الدكتور مصطفى الصغير عميد كلية الصيدلة بجامعة سبها صباح الأحد الموافق 18/3/2023 م، في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمبنى الكلية، عدداً من الأجهزة المعملية الحديثة لتطوير معامل كلية الصيدلة بالجامعة، من قبل شركة تابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

وقد بدأ العمل على تدريب فنيي المعامل و أعضاء هيئة التدريس بالكلية على العمل عليها من قبل الفنيين التابعين للشركة، استعداداً لتدريب الطلاب عليها ليتأهلوا بشكل متكامل لمهنة الصيدلة، وكذلك التدرب على الكيفية المثلى لصيانة هذه الأجهزة. يشار إلى أن هذه الأجهزة الحديثة تمتاز بمواصفات عالية الجودة، وهي مهمة لمهنة الصيدلة، ولها علاقة بالصيدلة الصناعية،



من هذه الأجهزة الميكروسكوبات الحديثة، وبعض الأجهزة البحثية المهمة كجهاز HBic ، بالإضافة إلى أجهزة الصيدلة الصناعية أو علم الصيدليات، التي تعمل في طرق معايرة الحبوب الدوائية، أو تحليلها، أو تغليفها، وهي أجهزة مهمة في عملية التصنيع الدوائي، وستشكل نقلة نوعية في التعليم الصيدلي خاصة في المنطقة الجنوبية .

## احتفالية اليوم العالمي للمرأة

نظم مكتب دعم وتمكين المرأة بالجامعة صباح يوم الأحد الموافق 2023\3\19م؛ احتفالية بمناسبة اليوم العالمي للمرأة، أقيمت خلالها عدد من الكلمات التي تحدثت عن دور المرأة في المجتمع الليبي وعطاءها الفعال.

بدأت الاحتفالية بكلمة مدير مكتب دعم وتمكين المرأة بالجامعة السيدة / سعدة عبدالله مختار، حيث رحبت بالحضور، وأثنت على دور المرأة وما حققته من إنجازات على كافة الأصعدة، وما أولته الجامعة من دعم لها؛ لتكون رائدة في المجتمع، ومن ثم كلمة السيد عميد كلية الآداب، الذي هنأ المرأة بما أبرزته من عمل خلال قيامها بدورها الفعال على أكمل وجه، كما ألقى السيد رئيس اتحاد طلبة كلية الآداب كلمة هنا فيها المرأة على دورها المهم، وما سجلته من إنجازات، وما لعبته من أدوار متميزة في المجتمع خلال الأزمات المتعاقبة، وما تقدمه المرأة في الجامعة من إنجازات، أسهمت من خلالها في الارتقاء بنفسها وبالمؤسسة الجامعية نحو الأفضل.

حضر الاحتفالية طالبات الجامعة، وموظفات، وعضوات هيئة التدريس بها، وعدد من الضيوف من خارج الجامعة، وهي وفود مثلت الاتحاد النسائي الليبي، والكشاف والمرشدات، وكذلك ضابطات منطقة سبها العسكرية، وضابطات من الأمن، تحصلن على التراتيب الأولى في المعرض .



كما أقيم على هامش الاحتفال معرض للمشروعات الصغرى، افتتحته الدكتورة أمانة قاسم الهوني وكيل الشؤون العلمية بكلية العلوم، وقد شاركت موظفات الجامعة وطالباتها صاحبات المشاريع الصغرى في هذا المعرض، بالإضافة إلى مشاركة منتسبات بعض الجمعيات النسائية، ومشاركات أخرى من خارج الجامعة .

وتأتي فكرة عرض منتجات هذه المشاريع الصغرى؛ لتشجيع صاحباتها والدفع بهن للخروج إلى أرض الواقع، وتحفيز العائلات عن العمل وإخراجهن مما هن فيه، لتحسين دخلهن ودعم أسرهن .

وفي نهاية الحفل وزعت الشهادات على المشاركين في الاحتفال والقائمين عليه، كما وزعت شهادات على المتفوقات ممن تحصلن على التراتيب الأولى في المعرض .



## فعاليات المؤتمر العلمي التربوي الثاني تحت عنوان: [التقويم التربوي الجامعي]

إن تطوير التقويم ضرورة بقاء؛ فالتقويم هو أحد عناصر المنظومة التعليمية، والموجه الرئيس لنموها وتطويرها، والمرجع للتعليم، والموجه لمواطن القوة ونواحي القصور بها .

والتقويم التربوي أحد الأركان الأساسية للعملية التربوية (مدخلاتها، وعملياتها، ومخرجاتها)، حيث يعتبره التربويون حجر الزاوية في عمليات التطوير نحو تحسين نوعية التعليم وبناء على الوعي الكبير الذي يملكه القائمون على العملية التربوية في كلية التربية بمدينة غات؛ انطلقت فعاليات المؤتمر العلمي التربوي الثاني صباح الأربعاء الموافق 2023\3\15م برعاية جامعة سبها، ويقام هذا المؤتمر تحت عنوان : (التقويم التربوي الجامعي)، ورؤساء اللجان المشرفة على المؤتمر هم:

— د. موسى خودة، رئيس المؤتمر .

— د. الطاهر محمد المدني، رئيس اللجنة التحضيرية.

— د. موسى السنوسي المهدي، رئيس اللجنة العلمية.

وحضر انطلاقاً هذه الفعاليات د. مسعود امحمد الرقيق رئيس الجامعة، والكاتب العام، ووكيل الشؤون العلمية، وعمداء الكليات، وكلاء الشؤون العلمية بالكليات، ومديرو الإدارات والمراكز، ورؤساء الأقسام العلمية، وعدد من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية — غات ، وعدد من الموظفين والمهتمين بهذا الشأن. وقد افتتح المؤتمر بتلاوة عطرة لآيات من الذكر الحكيم، تلتها مباشرة قراءة النشيد الوطني، ثم توالى الكلمات الافتتاحية الخاصة بهذا الحدث العلمي، بحسب الخطّة الموضوعية من اللجنة التحضيرية العليا المشرفة على فعاليات المؤتمر.

كلمة رئيس المؤتمر د. موسى محمد خودة : (باسمي وباسم الزملاء العاملين معي في لجان المؤتمر، المشاركين في فعاليات المؤتمر العلمي التربوي الثاني بكلية غات؛ يسعدني ويشرفني سيداتي، أنسائي، سادتي في هذا اليوم، أن أتوجه إليكم بتحية صادقة يملؤها كثير من الشكر لتبلييتكم دعوتنا لكم)، وأعرب د. موسى عن شكره وعرفانه لجامعة سبها، وإلى د. مسعود الرقيق رئيس جامعة سبها بالأخص؛ لرعايته للمؤتمر، ودعمه المستمر واللامحدود، وتوفير الترتيبات اللازمة، والتجهيزات الخاصة، والمعدات الكافية لإنجاح فعاليات هذا الحدث، ولجهوده من خلال الاتفاقيات الدولية والمحلية من أجل رقي الجامعة. وتابع د. موسى : (كما أوجه الشكر لعميد كلية الآداب والعلوم بأوباري — جامعة سبها، وعميد كلية الآداب والعلوم تساوة — جامعة فزان، ورئيس جامعة الشريعة الأسمرية، ورئيس الجامعة المفتوحة .

وأضاف د. خودة : (إن التقويم هو الركيزة الأساسية للعملية المنظومة التعليمية، والموجه الرئيس لنموها وتطويرها، والمرجع للتعليم، والموجه لمواطن القوة ونواحي القصور بها .

واختتم د. خودة كلمته متمنياً أن يخرج المؤتمر بتوصيات ذات جدوى، وأن تتحقق كل التوصيات، ويتم تطبيقها على أرض الواقع، كما شكر كل من لبي الدعوة لحضور المؤتمر، سواء من خارج منطقة غات أو داخلها، سائلين الله التوفيق للجميع.

كلمة رئيس الجامعة د. مسعود امحمد الرقيق افتتح رئيس الجامعة د. مسعود امحمد الرقيق المؤتمر كلمته مرحباً بالمشاركين من داخل الجامعة وخارجها، والضيوف الكرام والحضور جميعاً، وشكرهم على اهتمامهم الواضح، وحرصهم الكبير على حضور هذا المؤتمر العلمي، كما وجه الشكر والترحيب لأسرة الكلية، التي عملت عملاً دؤوباً لساعات متأخرة ليلة أمس، ونحن كنا شهوداً على ذلك كأسرة واحدة، للخروج بهذا المؤتمر، الذي يعقد في هذا اليوم هو المؤتمر الثاني للجامعة، والكاتب العام، ووكيل الشؤون العلمية، وعمداء الكليات، وكلاء الشؤون العلمية بالكليات، ومديرو الإدارات والمراكز، ورؤساء الأقسام العلمية، وعدد من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية — غات ، وعدد من الموظفين والمهتمين بهذا الشأن. وقد افتتح المؤتمر بتلاوة عطرة لآيات من الذكر الحكيم، تلتها مباشرة قراءة النشيد الوطني، ثم توالى الكلمات الافتتاحية الخاصة بهذا الحدث العلمي، بحسب الخطّة الموضوعية من اللجنة التحضيرية العليا المشرفة على فعاليات المؤتمر.

كما أسلف د. موسى، فأجدد ترحيبي بكم، وأتمنى لكم التوفيق والنجاح .

وتابع د. مسعود : (أتمنى أن يخرج المؤتمر بتوصيات قابلة للتطبيق، تحتوي على توصيات وإرشادات وتوجيهات يجب أن يعمل بها في هذا القطاع، خاصة أننا نشرف على تعليم الأبناء مباشرة قراءة النشيد الوطني، ثم توالى الكلمات الافتتاحية الخاصة بهذا الحدث العلمي، بحسب الخطّة الموضوعية من اللجنة التحضيرية العليا المشرفة على فعاليات المؤتمر.

كما أعلن د. مسعود أن المؤتمر الثالث سيعقد — بعون الله — في كلية الآداب والعلوم بأوباري، متمنياً التوفيق لهذا المؤتمر والمؤتمر القادم .

وتابع د. الرقيق : (نحن نسعى إلى أن نصل بخطوات ثابتة من خلال ما يقرره مجلس الجامعة وكليتها، هذه الجامعة التي شارفت على أربعين عاماً من مسيرتها العلمية، نأمل كل الأمل أن تتكاثف الجهود في جميع الجهات، وفي جميع كلياتها التي تنتشر على مساحة تقدر ب ٧١ كيلو متراً داخل المنطقة الجنوبية وخارجها، إذا احتسبنا كلية تشاد التي تتجاوز آلاف الكيلو مترات. واختتم د. الرقيق : (نتمنى أن نخرج بتوصيات قابلة للتطبيق تفيد العملية التربوية، وأوجه الشكر للجميع ، متمنياً التوفيق لكل المشاركين .

كلمة رئيس اللجنة العلمية في المؤتمر — د. موسى السنوسي المهدي، جاء فيها :





أ. نجاة أحمد الشافعي، أدار الجلسة : د. موسى السنوسي المهدي، أ. عاشور صالح عبد العزيز .  
- الورقة الخامسة بعنوان : عمل التعليم الإلكتروني وسبل تطوره في مؤسسات التعليم العالي، قدمتها أ. ليلي وانتقلي الشريف، د. عاشور صالح عبد العزيز، أدار الجلسة: د. عيسى محمد المبروك ، أ. أيوب محمد تواتوا .



- ورقة عمل بعنوان: البيئة الجامعية وعلاقتها بالتحصيل الدراسي من وجهة نظر الطلاب الجامعيين (دراسته مقارنة بين كلية المرج وكلية التربية تراغن)، قدمتها : أ. حليلة جمعة بن هندي، أ. نعيمة فرج جابر، أدار الجلسة : د. عيسى محمد المبروك ، أ. أم الخير سعيد مينا .  
- ورقة عمل بعنوان : ( أثر البيئة الجامعية على جودة العملية التعليمية)، قدمتها د. سعاد عبد الله منصور، أدار الجلسة: د. الطاهر محمد المدني، أ. رقية عبد الكريم .  
- ورقة عمل بعنوان : ( الرؤية المستقبلية لتطوير استراتيجيات التقويم التربوي)، قدمتها أ. عز الدين محمد ضو، أدار الجلسة:  
د. المهدي أبو زيد عبد السلام، والأستاذ عاشور صالح عبد العزيز .  
واختتم هذا المؤتمر العلمي بعدد من التوصيات والنتائج العلمية.

(الإخوة الحضور، تحية طيبة لكم، السادة والسيدات الأفاضل والفاضلات، أرحب بكم جميعاً في فعاليات هذا المؤتمر، وأقول لكم : حللتم أهلاً، و نزلتم سهلاً، في غات الأصالة، وفي المؤتمر التربوي العلمي الثاني، كما أحيي رئيس جامعة سبها، والعمداء والضيوف الكرام، على تحملهم مشاق السفر لحضور هذا الحدث العلمي، وأحيي وأشكر كل المشاركين، والمهتمين، والحضور الكريم ).

وقال د. موسى : ( يأتي هذا المؤتمر العلمي في محاولة لتسليط الضوء على التقويم التربوي، لما له من أهمية كبيرة في تحقيق التعليم، ودعم التعلم التربوي، واستكمال مراحل نمو الإنسان فكرياً وعلمياً، انطلاقاً من دور جامعة سبها الفاعل في تقديم الدراسات، وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية، وكلية التربية – غات لها دور ريادي، لاسيما في دراسة المحيط الاجتماعي، وتقديم الدراسات التي تخصها) .

وتابع د. موسى : (كما نهدف في هذا المؤتمر إلى تعزيز مبدأ التقويم التربوي في مؤسسات التعليم التربوي، وفي تطوير برامج واستراتيجياته وتفعيل آلياته، وذلك من خلال أربعة محاور تضمنت عدة عناوين، وقد بلغ عدد المشاركات في المؤتمر 15 مشاركة، وتم اتخاذ كافة الإجراءات المعهودة في المؤتمرات العلمية، وإحالتها إلى فريق التقييم، وتم قبول 8 ورقات علمية، سيتم عرضها بإذن الله في الجلسات العلمية، حسب الخطة الموضوعة لهذا المؤتمر) .

ونوه د. موسى خلال كلمته على أن نشر الورقات العلمية سيكون حسب شروط الاشتراك، والعمل بكل الملاحظات الواردة من قبل فريق التقييم، واختتم كلمته قائلاً: (أتمنى للجميع التوفيق والنجاح، كما لا يفوتني أن أحيي وأشكر كل المشاركين والمهتمين والحضور، وكل عام وأنتم بألف خير بحلول شهر رمضان الكريم ) .

وتخلل المؤتمر عرض تقديمي قام به (د. طاهر المدني) رئيس اللجنة التحضيرية، موسوم بعنوان: (التعليم العالي بغات)، وتضمن المؤتمر عدة محاور وهي كالآتي :

- ورقة عمل تحت عنوان : ( تسرب التلاميذ من المدارس في المراحل الأولى/ دراسة ميدانية على عينة من محلة أنجار بلدية وادي عتبة)، قدمها أ.د محمد صالح الدرازي، د. سالم إبراهيم علي، أدار الجلسة: د. طاهر محمد المدني، أ. زينب محمد أحمد .  
- الورقة الثانية بعنوان : ( استراتيجية التعليم والتقويم في ضوء السنة النبوية / دراسة وصفية تحليلية)، قدمها د. أيوب محمد تواتوا، أدار الجلسة: د. موسى السنوسي المهدي، أ. مختار كرتبية .  
- الورقة الثالثة بعنوان : إشكالية المفهوم بين التقييم والتقويم، قدمها د. موسى السنوسي المهدي، أدار الجلسة : د. المهدي أبو زيد عبد السلام، أ. ليلي محمد وانتقلي .

- الورقة الرابعة بعنوان: التعليم المدرج مدخل التعليم الإلكتروني في مؤسسات التعليم العالي، قدمها أ. عماد الصالحين علي جمعة،



## الذوق في الإسلام



**الحمد لله رب العالمين ، والطلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وأصحابه وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين.**  
**أما بعد :**

\*الذوق حاسة معنوية تدعو صاحبها إلى مراعاة مشاعر الآخرين وأحوالهم وظروفهم، بقصد تجنب إحراجهم والإتقال عليهم، أو إيذائهم بالقول أو الفعل..

\* وللذوق أهمية كبيرة في كسب تقدير الآخرين، والظفر بمحبتهم، والقرب من نفوسهم ، وتلك أمور يحتاج إليها كل فرد بحكم تكوينه الإنساني وفطرته الاجتماعية ، واتصاف الإنسان بالذوق يدل على كمال في العقل ، وبعد في النظر ، واعتدال في المزاج ، ونباهة في النفس ، وشعور اجتماعي محبب.

\* لكلمة الذوق عدة مترادفات منها: اللباقة، واللفظ، والنباهة، والحكمة، والكياسة، والحدق، والظرافة، والفظانة، والرفق. ويجمع ذلك : أن صاحب الذوق يتصف بذكاء في القلب ، وطلاقة في الوجه ، وملاطفة في الكلام ، ومجاملة في التعامل .

\*ومن الذوق الذي دعت إليه السنة : ما رواه أحمد والحاكم والبيهقي أن النبي - صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه وكانوا في سفر : ( إنكم قادمون على إخوانكم ، فأصلحوا رجالكم، وأصلحوا لباسكم ، حتى تكونوا كأنكم شامة في الناس، فإن الله لا يحب الفحش ولا التفحش ) .

ومن مظاهر الذوق واللباقة في العلاقات الاجتماعية: الاستئذان : قال تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها " ( النور 27 ).  
- ومنها القصد في المشي والغض من الصوت : قال تعالى " واقصد في مشيك واغضض من صوتك ، إن أنكر الأصوات لصوت الحمير " ( لقمان 19 )

قال تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون " ( الحجرات 2 ).

- ومنها : النهي عن تناجي اثنين من دون الثالث رعاية لمشاعر،

ففي صحيح البخاري ومسلم، عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الْآخَرِ حَتَّى تَخْتَلِطُوا بِالنَّاسِ مِنْ أَجْلِ أَنْ ذَلِكَ يُحْزِنُهُ ".  
- ومنها إلقاء السلام : في صحيح مسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " لَا تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا ، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا، أَوْ لَا أَدْلُكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُمْ ؟ أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ".

- ومنها عدم ذم الطعام أو انتقاصه أو احتقاره : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: ما عاب رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاماً قط: إن اشتهاه أكله، وإن كرهه تركه. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

- ومنها احترام الكبير ورحمة الصغير: فقد وصف الله المؤمنين بأنهم " رحماء بينهم " ( الفتح 29 ) وقال تعالى " أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين " ( المائدة 54 )

عن عبادة بن الصامت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ليس من أمتي من لم يجل كبيرنا ويرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا حقه". رواه أحمد والطبراني في الكبير وإسناده حسن.

- ومنها التجل بأحسن لباس ، ومناداة الناس بأحب أسمائهم، وإكرام الضيف ، وبشاشة الوجه عند اللقاء، والمصافحة، وتشميت العاطس ، وإجابة الدعوة ، وعيادة المريض ، ومشاركة المؤمنين أفراحهم وأحزانهم ، وتفقد الأقارب، والجيران، والأصحاب، وشكر المحسن على إحسانه ، وعدم التنفس في الإناء ، وعدم تلويث الماء الراكد ، وعدم إلقاء القاذورات في الطرقات ، وعدم التبول في ظل الناس وطرقهم ، وعدم وضع السيارة في منتصف الطريق، أو خلف سيارة أخرى ، وكل واحدة من هذه المظاهر تحتاج إلى بحث خاص بها، ويجمع هذه المظاهر كلها قوله تعالى: " إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى، يعظكم لعلكم تذكرون " ( النحل 90 )

وقول الرسول الكريم: ( إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق). جعلنا الله من أصحاب الذوق الرفيع ، والخلق القرآني القويم.

✍️ أ. المهدي عبد السلام الشريف



- هل تعلم أن أول ما نزل من القرآن،

هو قوله تعالى في سورة العلق:

"اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ

الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ، اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ،

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ.

- هل تعلم أن القرآن نزل مفزاً لمدة 23 عاماً بين مكة

والمدينة.

- هل تعلم أن سور القرآن إما مكية، وعددها حسب البعض

86 سورة، أو سور مدنية، وعددها حسب البعض 28 سورة.

✍️ جميلة علي





## فضائل الصديق

### أبي بكر رضي الله تعالى عنه

أفضل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، وأعلاهم منزلة، وأكبرهم كرامة، وأعظمهم منة على المسلمين؛ هو أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، ونبدأ بشهادة الله سبحانه وتعالى له، ثم بشهادة النبي المعصوم صلى الله عليه وسلم، ثم بشهادة الأمة المعصومة التي لا تجتمع على ضلالة.

أ- شهادة الله لأبي بكر الصديق:

كان حزينا أن يبصر الكفار موقع الرسول - صلى الله عليه وسلم - فيضيع الدين، فيبشره النبي بأن الله معهما يراهما ويكلؤهما، ومعية الله هنا ثابتة للرسول صلى الله عليه وسلم والصديق: {لا تحزن إن الله معنا}، وهذه شهادة من الرسول - صلى الله عليه وسلم - للصديق، أقرها الله وأثبتها في كتابه الكريم، ناهيك عن أن أسرة الصديق كلها كانت في هذا اليوم العصيب في خدمة الرسول - صلى الله عليه وسلم - فأسماء بنت أبي بكر هي التي توصل الطعام لهما في الغار، وعبدالرحمن ابن الصديق هو الذي يغدو بسرحه عليهما، ويتسمع لهما الأخبار، ومال الصديق ورحائله هي التي حملت الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة، والصديق هو المؤنس الوحيد بعد الله سبحانه وتعالى، وهذه منقبة ليست بعدها منقبة، وكرامة كل كرامة هي دونها ولا شك، وكفي هذه الكرامة أن الله أثبتها في كفاية، وجعلها قرآناً يتلى إلى آخر الدنيا. وأما شهادة الله الثابتة للصديق فهي قوله تعالى: {وسيجنبها الأتقى الذي يؤتي ماله يتزكى، وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى، ولسوف يرضى}.

مريم محمد

شهد الله سبحانه وتعالى للصديق أنه كان صاحب الوحيد والناصر الوحيد لرسول الله بعد الله سبحانه وتعالى، فقد مدح الله نفسه في القرآن بأنه نصر نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم وأخرجه من بين ظهراني الكفار عندما أرادوا قتله، أو حبسه، أو طرده ونفيه، واختاروا قتله أخيراً، فأجابه الله وأخرجه من بين ظهورهم آمناً معافى، قال تعالى: {وإذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين}، فكان من مكره سبحانه وتعالى بالكفار أن أخرج النبي محمداً مهاجراً من مكة إلى المدينة، والكفار يحيطون به من كل جانب، ولا ناصر له من الأصحاب والمسلمين إلا رجل واحد فقط، لم يترك النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموقف العصيب قال تعالى حاضاً المؤمنين على نصر رسوله: {إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا}، فأثبت الله هنا كرامة الصديق، وأنه كان الناصر الوحيد لرسوله يوم عز الناصر، وقل النصير، وأنه - أعني الصديق -

## قراءات

بيرل تزوجت صغيرة، ولم تكن راضية عن زوجها، والمبشرة بيبي؛ هذه المرأة ذات منخار دون عظم، حتى أنني بوصف الراوي لها تخيلت قبح أنفها العجيب . استغربت جداً من العلاقة الإنسانية التي تربط أفراد العائلة بعضهم ببعض، فهم لا يحبون بعضهم، ولا يكثرثون لأمر بعضهم بعضاً أيضاً، حتى أولادهم وخاصة الجدة التي هي في هامش الشعور لديهم.

تساءلت : هل يؤدي الفقر بالإنسان إلى تبدل المشاعر؟ مأساة إنسانية هي قصة طريق التبغ، جسدت النفس الإنسانية المهترئة الباحثة عن المصالح، الفاقدة لكل معاني الحياة، ولكنها لا تخلو من الأمل، وتعيش كي تغلج الأرض وتزرعها. هكذا كانت خاتمة الرواية بجملة ديود: وفلاحة الأرض.

أعجبتني الرواية جداً جداً، بالرغم من تكرار المشاهد فيها، لكن بها حبكة، ودقة في اختيار الشخصية، والتفاصيل التي توحى بأحداث عجيبة ومشوقة، وخاصة جزئية السيارة؛ خيل إلي أنني أستمع إلى ذلك الزمور المزعج، وأسلوب كالدويل رائع جداً، يجسد الحياة بكل أوجهها بأسلوب سهل وغير مباشر.

إيمان علي زيد

قرأت رواية طريق التبغ منذ عام تقريباً، وهي للكاتب أرسكين كادويل، وهي رواية ذات أسلوب رائع جداً، تحكي قصة مزارع في أمريكا يشكو الفقر والعوز إلى درجة عجز معها على الحصول على طعام لعائلته، فيبدأ أفراد عائلته بالتخلي عنه واحداً بعد الآخر، عدا ابنته اللي ماي و وابنه ديود اللذان لم يجدا مكاناً يذهبان إليه .

تجسد الحكاية كيف يحاول جيتير (المزارع) أن يزرع الأرض ببذور القطن عاماً بعد عام، مع أنه لا يملك لا بذور القطن ولا السماد للأرض ولا بغلا ليحرث الأرض، وهو أيضاً مزارع سيء الحظ من ناحية استغلال الأغنياء له عند لجوئه للاستئانة منهم، الأمر الذي أنهك جيتير الرجل العجوز، الذي كان أكبر أحلامه زراعة الأرض، وأبسط أمنياته أن يجد ملابس جديدة يدفن بها، كذلك زوجته إيدا التي لم أعرف عن شخصيتها: هل هي تبالي لزوجها، أم أنها تريد الطعام لتعيش وتخرج من حالة الجوع الذي قرص أمعاءها ؟.

الابن ديود ولد بلسان سليط لا يحترم والديه، ولا يبالي لهما، أما اللي ماي ذات الشفاه المشرومة فهي لن تحصل علي زوج أبداً بسبب قبح هذا الشرم الذي في شفاهها.





## الإذاعة

بالأغاني الوطنية، والأناشيد الحماسية، والنشرات الإخبارية المتلاحقة، والتعليقات السياسية الساخنة.

- يستطيع المستمع القيام بأنشطة مختلفة في أثناء سماعه للراديو. - يخلق الراديو جواً من الألفة والصداقة بينه وبين مستمعيه، ومن ثم فإن مستمع الراديو يتوقع دائماً أن يستمع من هذا الجهاز لكل ما هو صادق وأمين وواقعي.

- تبدو الأشياء المسموعة عبر الراديو كأنها تحدث الآن، أي «على الهواء مباشرة» حتى إن كثيراً من المستمعين يظنون أن ما يسمعون من برامج مسجلة على شرائط؛ إنما هي برامج حية وفورية.

- الإذاعة ليست تقارير عن أشياء حدثت في الماضي، وإنما تقدم الأحداث فور وقوعها.

- لا يتطلب الاستماع إلى الراديو سوى استعمال حاسة السمع فقط، وبذلك ترتاح بقية الحواس لأداء دورها في وظائف أخرى.

- الراديو صغير الحجم سهل الحمل، يسهل نقله من مكان إلى آخر، ولا يشغل حيزاً كبيراً، مما يجعله يؤدي دوره بجد كامل من دون أي عناء للمستمع.

- يمكن باستعمال الصوت إضفاء الحيوية، والقدرة على إقناع مستمعي النصوص الإعلانية، مما يساعد - كما يقول خبراء الإعلام - في تحقيق السمة الشخصية في العملية البيعية، إذ يشعر المستمع أن الرسالة الإعلانية قد أعدت له بصفة شخصية، ويتم ذلك باستعمال بعض الكلمات الموحية مثل: عزيزي المستمع، سيدي، سيدتي... إلخ.

- يحقق الراديو ميزة مهمة للمعلمين، وكتاب النصوص الإعلانية، وهي فورانية النص الإعلاني، حيث يمكن الوصول إلى المستمع في أي مكان، وبأسرع وقت، ويمكن تغيير النص الإعلاني في الدقائق الأخيرة من توقيت الإذاعة، مما يساعد في ترويج المواسم البيعية مثل المعارض.

البث الإذاعي أو الإذاعة هي وسيلة إعلام مسموعة، وقد بثت أول إذاعة برامجه في عام 1906م، وتعد الإذاعة أهم وسائل الإعلام الصوتية المسموعة، وتسمى الإذاعة أيضاً (الراديو).

ويرجع أصل كلمة (راديو) إلى الكلمة اللاتينية (راديو) وتعني: نصف قطر، وهذه التسمية تنطبق على الإرسال الإذاعي، وتبث الموجات الكهرومغناطيسية مع تضمين الموجات الصوتية عبر الغلاف الجوي على هيئة دوائر.

طريقة الالتقاط على الراديو : إن الطريقة المعروفة لدى العلماء لالتقاط الموجات الكهرومغناطيسية حديثة، ويسمونها بعضهم (راديو الفضاء الثالث). وطريقة الالتقاط تلتقط من أربع عناصر هي :

- الإذاعة (الاستوديو)، برج إرسال موجات كهرومغناطيسي. - قمر صناعي، قمر هوائي، مثل هوائي الراديو للسيارة. - خصائص الراديو باعتباره وسيلة إعلامية :

يمكن حصر أهم الخصائص التي يتسم بها الراديو باعتباره وسيلة إعلامية في الخصائص الآتية:

- يتميز الراديو بما يقوم به من دور فعال في تحرير خيال المستمع وإطلاقه بلا قيود.

- لا يحتاج سماع الراديو إلى جهد وعناء، كما هو الحال بالنسبة إلى قراءة الصحيفة، أو مشاهدة التلفزيون.

- يعد الراديو الوسيلة الوحيدة غير المرئية بين جميع وسائل الإعلام، لذا يطلق عليه أساتذة الإعلام، وخبراء الاتصال: «الوسيلة العمياء».

- يتيح الراديو للمستمعين الأميين الذين لا يقرأون ولا يكتبون؛ فرصة الحصول على الثقافة والمعرفة، والمتابعة للأحداث والأنباء، والأنشطة التي تقع داخل الوطن وخارجه.

- يعد الراديو فناً وجدانياً عاطفياً، وهي سمة تنبعت إليها الحكومات في كثير من دول العالم؛ لإثارة المشاعر الشعبية الجارفة، وبخاصة في أثناء الأزمات والحروب، فتسعى لتعبئة الرأي العام



يحفز عمل مضادات الأكسدة الأخرى في الجسم، وله تأثير مضاد للشيخوخة ومحاربة الأمراض المرتبطة بالعمر.

- مضاد للزهايمر، عن طريق فعاليته في تأخير أو عكس الكثير من أمراض الدماغ والنقصان المرتبط بالعمر في وظائف المخ، فيساعد في تحسين الذاكرة والانتباه.

- التقليل من الإصابة بأمراض القلب.

- كونه مضاد للأكسدة فقد أظهرت الدراسات أنه يؤثر في نمو السرطان وتطوره، ويسهم في موت الخلايا السرطانية، والتقليل من انتشارها، وبخاصة سرطان القولون، والمستقيم.

- مضاد لالتهاب المفاصل.

- له فوائد مضادة للاكتئاب، ويعادل بعض الأدوية في تأثيره.

الكركم والكركمين مادة مفيدة جداً.

ملاحظة عادة في المكملات الغذائية للكركمين يترافق مع مادة البيبيرين الموجودة في الفلفل الأسود؛ لأن هذه المادة تزيد من امتصاص الكركمين بنسبة 2000٪.

ولهذا، نضيف نحن الكركم والفلفل الأسود مع بعض بالأكل.

✉ سارة عثمان



## الكركم وفوائده

من البهارات ذو اللون الاصفر، المكون النشط والفعال في الكركم هو (الكركمين).

للكركم والكركمين خصائص طبية كثيرة ومفيدة:

- غني بمضادات الأكسدة ومضادات الالتهاب، يحمي الجسم من تأثير الجذور الحرة،

## لماذا حذر النبي من الغضب؟

العائلات، بالإضافة إلى المشاكل الصحية، والجسدية، والعقلية.

وجد الأطباء علاقة قوية بين الغضب المزمن، والحاد، وأمراض القلب، والسرطان والجلطات والإحباط، واضطرابات الأكل، وحتى الإصابة بالزكام بشكل متكرر، وكذلك بأمراض مثل: السكري، والوزن الزائد، وصولاً إلى الجلطة الدماغية القاتلة.

وتقول دراسة أمريكية جديدة : إن ما يقارب من (10) مليون أمريكي يعانون (مرض الغضب) وهو مرض يتصف بانفعالات فجائية عنيفة، وغير مبررة.

وتقول الدكتورة "أنا مارشاند" من جامعة بيتسبره الأمريكية: إن الغضب يؤدي إلى ضعف جهاز المناعة، وقد أكدت دراسة أخرى أن الغضب أصبح مشكلة كبرى تشمل ربع المجتمع الأمريكي، وتسبب الكثير من الإحباط، ولذلك أطلقوا نداء موحداً يؤكدون فيه ضرورة ألا يغضب الإنسان كوسيلة لعلاج معظم مشاكل المجتمع وبخاصة الشباب.

وسبحان الله ! لقد سبق النبي الكريم هؤلاء العلماء للتحذير من خطر الغضب، فكرر ذلك مراراً!! ونتذكر عندما جاء رجل إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال له: أوصني، قال: (لا تغضب) فردد مراراً قال: (لا تغضب) [رواه البخاري]. والآن: ما الذي يدعو النبي إلى التحذير من الغضب؟ ومن أخبره بمخاطر الغضب المدمرة؟ والجواب هو: أن الله سبحانه وتعالى أمره بذلك، وأن النبي لم يأت بشيء من تلقاء نفسه.

✉ مريم محمد



طالما عد العرب أن الغضب شيء محمود، فالغضب من علامات القوة والعنفوان، ولذلك فإنه من غير الممكن تغيير هذه العادة التي عدت حقاً مشروعاً، وبخاصة لكبراء القوم، والمنطق يفرض - بالنسبة لأولئك الذين يظنون أن محمداً يدعي أنه رسول الله - أن يوافقهم على ما هم فيه، وأن يشجعهم على مزيد من الغضب... ولكن هل فعل ذلك حقاً؟

الذي كشفه العلم الحديث أن الغضب هو أسوأ تصرف يمكن للإنسان أن يقوم به، فقد حذر عدد من الأطباء البريطانيين من تفشي ظاهرة انعدام السيطرة على المزاج، مؤكدين أنها تعد مشكلة كبيرة على الرغم من أن أحداً لا يعد أنها تحتاج إلى علاج، وقال الأطباء : إن عدم التمكن من السيطرة على الغضب أصبح ظاهرة تزايد، وتتسبب في ارتفاع أعداد الأعمال الإجرامية وتفكك



## المكتبة المركزية بجامعة سبها



نشأت المكتبة المركزية التابعة للجامعة مع بداية افتتاح كلية التربية بمدينة سبها في العام الجامعي 1976-1977 فكانت الكتب المتوفرة عند الافتتاح لا تتعدى عشرة آلاف كتاب.

ثم بدأت المكتبة في التطور والنمو إلى أن تحولت إلى مكتبة مركزية مع بداية

إنشاء جامعة سبها سنة 1983 م. لتخدم جميع كليات الجامعة. وأصبحت حصيلة المكتبة من الكتب العربية والأجنبية أكثر من 90 ألفا كتاب، وأكثر من 700 دورية. وكثير من رسائل الماجستير في مختلف تخصصات العلوم الإنسانية والتطبيقية.

تضم المكتبة المركزية عدة مكاتب للخدمات الفنية هي :

- مكتب فهرسة الكتب وتصنيفها (عربي وأجنبي) ، مكتب تزويد الكتب، مكتب الإعارة الخارجية، مكتب الإعارة الداخلية، مكتب الدوريات، مكتب الرسائل الجامعية (الماجستير و الدكتوراة). والفئات المسموح لها باستعارة الكتب هي :

- الطلبة المنتظمون، أعضاء هيئة التدريس والمعيدون ، طلبة الدراسات العليا ، الطلاب المتسبون، وموظفو الجامعة .

وتجدر الإشارة أخيراً إلى أن الطموح المستقبلي للمكتبة يكمن في إدخال الكتب في المنظومة الإلكترونية، وهو أمر لا يزال سارياً تحت الإجراء .

إعداد: يوسف إسماعيل



إن الله خلق الأيدي لتعمل  
فاشغلها بالطاعة قبل  
أن تشغلك بالمعصية